

**Inventaire des archives du  
Ministère de l'Éducation nationale  
Services de la Culture française et  
prédécesseurs en droit  
(1945-1988)**

ANNE LANNOYE



En collaboration avec





INVENTAIRE DES ARCHIVES DU  
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
SERVICES DE LA CULTURE FRANÇAISE ET  
PRÉDÉCESSEURS EN DROIT  
(1945-1988)

ARCHIVES GÉNÉRALES DU ROYAUME

INVENTAIRES

570



Naamsvermelding - Niet Commercieel - Geen Afgeleide Werken

CC BY-NC-ND

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/nl/>

Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification

CC BY-NC-ND

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/fr/>

ISBN : 978 90 5746 720 2

Archives générales du Royaume

D/2014/531/067

Numéro de commande: Publ. 5377

Archives générales du Royaume

2 rue de Ruysbroeck

1000 – Bruxelles

La liste complète de nos publications peut être obtenue gratuitement sur simple demande ([publicat@arch.be](mailto:publicat@arch.be))  
et est également consultable sur notre page électronique (<http://arch.arch.be>).

**Numéro de l'instrument : I 570**

Inventaire des archives du  
**Ministère de l'Éducation nationale**  
**Services de la Culture française et**  
**prédécesseurs en droit**  
(1945-1988)

par

Anne LANNOYE

Bruxelles  
2014

## Indications sommaires pour l'utilisation

### Commande des documents

Les archives décrites dans cet inventaire peuvent être demandées en communication via un terminal d'ordinateur se trouvant dans la salle de lecture, moyennant l'introduction du numéro de l'inventaire mentionné sur la page de titre et dans le coin supérieur droit de chaque page.

### I 570

Le document lui-même est commandé avec la cote, c'est-à-dire le numéro que vous trouverez à gauche avant chaque description d'archive.

### Restrictions de consultation et de reproduction

Ces archives sont publiques. Leur consultation est libre à l'**exception des numéros 2104-2105, 2108 et 2110-2112**. Pour la reproduction des documents, les règles et tarifs en vigueur aux Archives générales du Royaume sont d'application.

### Références aux archives

La première fois on citera le fonds avec son nom complet, ensuite on pourra utiliser une référence abrégée.

Complet : ARCHIVES GÉNÉRALES DU ROYAUME, *Archives du Ministère de l'Education nationale. Services de la Culture française et prédécesseurs en droit*, n° [cote de l'article].

Abrégé : AGR, *Education nationale. Services de la Culture française et prédécesseurs*, n° [cote de l'article].

# TABLE DES MATIÈRES

<b>AVANT-PROPOS .....</b>	<b>15</b>
<b>DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS .....</b>	<b>17</b>
I. IDENTIFICATION .....	17
II. HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES .....	17
A. Producteur d'archives .....	17
1. <i>Nom</i> .....	17
2. <i>Historique</i> .....	18
3. <i>Compétences et activités</i> .....	19
4. <i>Organisation</i> .....	21
B. Archives .....	22
1. <i>Historique</i> .....	22
2. <i>Acquisition</i> .....	22
III. CONTENU ET STRUCTURE .....	22
A. Contenu .....	22
B. Sélections et éliminations.....	23
C. Accroissements/compléments .....	24
D. Mode de classement .....	24
IV. CONSULTATION ET UTILISATION.....	25
A. Conditions d'accès .....	25
B. Conditions de reproduction .....	25
C. Langues et écriture des documents .....	25
D. Caractéristiques matérielles et contraintes techniques.....	25
E. Instruments de recherche .....	25
F. Recommandations pour l'utilisation .....	25
V. SOURCES COMPLÉMENTAIRES .....	26
A. Documents apparentés .....	26
B. Bibliographie.....	26
VI. CONTRÔLE DE LA DESCRIPTION .....	27
<b>INVENTAIRE .....</b>	<b>29</b>
I. GÉNÉRALITÉS .....	29
A. Correspondance et notes .....	29
B. Questions parlementaires .....	30
C. Législation.....	30
1. <i>Législation élaborée par le Ministère</i> .....	30
2. <i>Législation concernant le Ministère et ses domaines de compétence</i> .....	32
3. <i>Documentation</i> .....	32
D. Litiges.....	33

II.	ORGANISATION .....	34
	A. Gestion interne .....	34
	1. <i>Organes de direction</i> .....	34
	a. Conseil de Direction .....	34
	b. Collège des Directeurs généraux .....	35
	c. Comité de Consultation syndicale .....	35
	d. Conseil du Personnel de l'Administration centrale.....	36
	2. <i>Administrations générales et de coordination</i> .....	36
	3. <i>Administrations pour la culture française</i> .....	37
	a. Service des arts plastiques .....	37
	b. Administration du patrimoine culturel .....	37
	4. <i>Procédures et pratiques de fonctionnement interne</i> .....	37
	5. <i>Assurances</i> .....	37
	B. Personnel.....	37
	1. <i>Général</i> .....	37
	2. <i>Ministère</i> .....	38
	a. Gestion des carrières et cadre organique du personnel.....	38
	(1) Ensemble du personnel .....	38
	(2) Collaborateurs occasionnels ou externes .....	38
	(3) Recrutement d'attachés à la promotion .....	39
	b. Cotisations et rémunérations .....	41
	c. Formation.....	41
	d. Missions à l'étranger .....	42
	3. <i>Institutions culturelles et scientifiques</i> .....	42
	a. Gestion du personnel et des carrières .....	42
	b. Cadre organique.....	43
	C. Bâtiments .....	43
	1. <i>Ministère</i> .....	43
	a. Occupation de bâtiments .....	43
	b. Logistique et fournitures.....	43
	2. <i>Institutions culturelles</i> .....	43
	D. Matériel .....	44
	E. Comptabilité et responsabilité financière.....	44
	1. <i>Généralités</i> .....	44
	2. <i>Législation et procédures</i> .....	45
	3. <i>Budgets</i> .....	46
	a. Généralités .....	46
	b. Budget pour les affaires culturelles communes .....	46
	(1) Généralités .....	46
	(2) Année 1969 .....	46
	(3) Année 1970 .....	47
	(4) Année 1971 .....	47
	(5) Année 1972 .....	47
	(6) Année 1973 .....	48
	(7) Année 1974 .....	48
	(8) Année 1975 .....	49
	(9) Année 1976 .....	49
	(10) Année 1977 .....	49

(11) Année 1978 .....	49
(12) Année 1979 .....	49
(13) Année 1980 .....	50
(14) Année 1981 .....	50
(15) Année 1982 .....	50
(16) Année 1983 .....	51
(17) Année 1984 .....	51
(18) Année 1985 .....	52
(19) Année 1986 .....	52
c. Budget pour les affaires culturelles francophones.....	53
(1) 1969.....	53
(2) 1972.....	53
(3) 1978.....	53
(4) 1979.....	53
(5) 1980.....	53
(6) 1981.....	54
(7) 1983.....	54
(8) 1984.....	55
(9) 1985.....	55
4. <i>Avancements de fonds et de subsides</i> .....	55
a. Registre et correspondance .....	55
b. Factures des comptes courants pour les avancements de fonds .....	55
5. <i>TVA</i> .....	57
6. <i>Legs</i> .....	58
7. <i>Pièces comptables</i> .....	58
a. Bordereaux de créance, bulletins d'engagement et états estimatifs des engagements .....	58
b. Fiches d'imputation.....	59
c. Extraits de comptes.....	59
d. Comptes soumis au contrôle de la Cour des Comptes.....	59
e. Factures, créances et commandes diverses.....	59
8. <i>Documentation</i> .....	60
III. <i>ACTIVITÉS</i> .....	61
A. <i>Participation à des commissions</i> .....	61
1. <i>Commission Consultative des Arts et des Métiers d'Art</i> .....	61
2. <i>Commission des Cumuls</i> .....	61
3. <i>Commission interministérielle de la Politique scientifique</i> .....	61
4. <i>Commission royale des Monuments et Sites</i> .....	62
5. <i>Commission des Traitements et des Subventions-traitements</i> .....	62
B. <i>Tutelle</i> .....	63
1. <i>Avant la scission</i> .....	63
a. Procédures et pratiques de fonctionnement interne .....	63
b. Litiges et contentieux.....	63
c. Personnel .....	63
d. Bâtiments .....	64
e. Collections .....	65
f. Enquêtes.....	66
g. Documentation.....	66

2. Avant et après la scission (principalement après) .....	66
a. Généralités .....	66
(1) Législation.....	66
(2) Statuts.....	67
(3) Organes de gestion.....	67
(4) Personnel.....	67
(5) Collections .....	68
b. Centre belge de Documentation musicale (Cebedem).....	68
(1) Généralités .....	68
(2) Comités de direction .....	69
(3) Gestion financière .....	69
c. Centre de la Communauté française de Belgique à Paris.....	70
(1) Fondation .....	70
(2) Organes de gestion.....	71
(3) Personnel.....	71
(4) Comptabilité.....	71
(5) Activités .....	71
d. Chapelle musicale Reine Elisabeth.....	72
e. Cinémathèque royale de Belgique [Bruxelles].....	72
f. Institut royal du Patrimoine artistique .....	72
(a) Composition .....	72
(b) Comités internes.....	72
(c) Personnel.....	73
(d) Bâtiments .....	73
(e) Collection .....	73
(f) Gestion financière.....	73
(g) Activités .....	73
g. Musée instrumental.....	74
(1) Gestion interne, statut et activités .....	74
(2) Bâtiments .....	74
(3) Collection.....	74
(4) Budget.....	74
h. Musée royal de Mariemont.....	74
(1) Conseil scientifique.....	74
(2) Personnel.....	74
(3) Budget.....	75
i. Musées royaux d'Art et d'Histoire .....	75
(1) Comités et sections internes.....	75
(2) Personnel.....	75
(3) Bâtiments .....	76
(4) Collection.....	76
(a) Acquisitions.....	76
(b) Dons et legs.....	77
(c) Prêts et dépôts .....	77
(d) Échanges et transferts .....	77
(e) Litiges.....	78
(f) Copies et reproductions .....	78
(5) Gestion financière .....	78

(6) Activités .....	79
(7) Documentation .....	79
j. Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique [Bruxelles] .....	79
(1) Organisation .....	79
(2) Groupes, conseils et commissions internes.....	80
(a) Conseil scientifique .....	80
(b) Commissions consultatives .....	80
(c) Amis des Musées royaux des Beaux-Arts.....	80
(3) Personnel.....	80
(4) Bâtiments .....	81
(5) Collection.....	82
(a) Acquisitions.....	82
(b) Dons et legs.....	84
(c) Prêts et dépôts .....	85
(d) Dégradations et vols.....	85
(e) Copies et reproductions.....	86
(6) Gestion financière .....	86
k. Orchestre national de Belgique.....	86
(1) Généralités .....	86
(2) Conseil d'Administration.....	87
(3) Personnel.....	87
(4) Gestion financière .....	88
l. Palais des Beaux-Arts de Bruxelles.....	89
(1) Comités de direction, personnel et gestion interne .....	89
(2) Gestion financière .....	89
(3) Activités .....	90
(4) Documentation.....	91
m. Patrimoine, Arts et Lettres ASBL.....	91
n. Service national de Congrès et Palais des Congrès .....	91
(1) Service national de Congrès.....	91
(2) Palais des Congrès .....	91
o. Service national des Fouilles .....	92
(1) Conseil scientifique.....	92
(2) Statuts et personnel .....	92
(3) Bâtiments .....	92
(4) Gestion financière .....	92
(5) Activités .....	92
p. Théâtre national de Belgique.....	93
q. Théâtre royal de la Monnaie .....	93
(1) Généralités .....	93
(2) Correspondance.....	93
(3) Organes de gestion interne.....	94
(a) Conseil d'Administration.....	94
(b) Comité permanent.....	96
(c) Commission de Consultation syndicale .....	99
(4) Personnel.....	99
(5) Bâtiments .....	100
(6) Gestion financière .....	100

(a) Généralités.....	100
(b) Subventions.....	100
(c) Budgets et comptes .....	101
(d) Révision des comptes.....	102
(7) Documentation.....	103
C. Subventions.....	103
1. <i>Généralités</i> .....	103
2. <i>Activités temporaires</i> .....	103
3. <i>Audiovisuel</i> .....	103
4. <i>Centres culturels</i> .....	103
5. <i>Centres de recherche</i> .....	105
6. <i>Littérature et théâtre</i> .....	105
a. Généralités .....	105
b. Littérature concernant l'art et le folklore.....	105
c. Théâtre .....	107
7. <i>Musées</i> .....	108
a. Généralités .....	108
(1) Organismes d'association et de représentation des musées .....	108
(a) Association des Musées de Belgique – Association francophone des Musées de Belgique .....	108
(b) Comité national belge du Conseil international des Musées – International Council of Museums (I.C.O.M.).....	108
(c) Fédération des Amis des Musées de Belgique [Bruxelles].....	109
(2) Législation.....	109
(3) Activités .....	109
(4) Documentation.....	110
b. Musées relevant de l'État .....	110
(1) Législation.....	110
(2) Bâtiments .....	110
(3) Collections .....	111
(4) Activités .....	111
(5) Études de la fréquentation des musées.....	111
(6) Organismes éducatifs des musées.....	112
(a) Création, statuts et gestion .....	112
(b) Réunions du groupe de travail .....	112
(c) Subventions .....	112
c. Musées ne relevant pas de l'État.....	113
(1) Ensemble des musées.....	113
(a) Matériel .....	113
(b) Subventions et financements.....	113
(2) Musées ne relevant pas de l'État situés à Bruxelles .....	114
(a) Généralités.....	114
(b) Musée de la Brasserie .....	114
(c) Musée Charlier .....	114
(d) Musée du Cinéma .....	114
(e) Musée de la Commission d'Assistance publique .....	115
(f) Musée communal de Bruxelles et ses annexes.....	116
(g) Musée communal de Molenbeek-Saint-Jean .....	117

(h)	Musée communal de Schaerbeek.....	117
(i)	Musée communal de Watermael-Boitsfort.....	117
(j)	Musée communal de Woluwe-Saint-Lambert.....	117
(k)	Musées de la Commune de Jette.....	117
(l)	Musée Constantin Meunier.....	118
(m)	Musée de la Dynastie.....	118
(n)	Musée Erasme.....	118
(o)	Musée Horta.....	118
(p)	Musée d'Ixelles.....	119
(q)	Musée des Monnaies et des Médailles.....	119
(r)	Musée belge de la Parole.....	119
(s)	Musée postal.....	119
(t)	Musée Speekaert.....	119
(3)	Musées ne relevant pas de l'État situés en dehors de Bruxelles.....	120
(a)	Fort de Breendonk.....	120
(b)	Musées à Wavre.....	120
(c)	Musées des Beaux-Arts de Liège et de l'Art wallon.....	120
8.	<i>Musique</i> .....	120
a.	Généralités.....	120
b.	Subventions.....	120
(1)	Par saison ou année d'exercice.....	120
(a)	Concerts organisés par des associations de concert.....	120
(b)	Tournées de concerts financées par le secteur commun.....	122
(2)	Par association culturelle.....	129
(a)	Action Culturelle.....	129
(b)	Les Amis de l'Église Notre-Dame de la Chapelle.....	130
(c)	Les Amis de l'Hôtel Charlier.....	130
(d)	Art et Culture.....	131
(e)	Association Philharmonique d'Uccle.....	131
(f)	Cercles d'Art.....	132
(g)	Concerts Astoria.....	132
(h)	Concerts de Midi.....	132
(i)	Euterpe.....	133
(j)	Forum Artis.....	133
(k)	Le Nouveau Botanique.....	134
(l)	Reconnaissance de l'Orgue.....	134
(m)	Séminaire culturel de la Toison d'Or.....	135
(n)	Société Internationale pour la Musique contemporaine.....	136
(o)	Société Philharmonique de Bruxelles et Société des Concerts populaires.....	136
(p)	Voix Voies.....	138
c.	Programmes.....	138
9.	<i>Organismes de formation</i> .....	139
a.	Conditions de reconnaissance et d'octroi de subventions.....	139
b.	Centre de Danse « La Leçon » - Ecole de Petits Rats.....	140
c.	Conservatoire de la Danse.....	140
d.	Éducation permanente.....	140
e.	Institut supérieur pour l'Étude du Langage plastique (ISELP).....	140

f. Mudra-Centre Européen de Perfectionnement et de Recherche des Interprètes du Spectacle [Bruxelles].....	142
(1) Généralités .....	142
(2) Budget .....	142
(3) Subventions.....	142
10. Projets .....	142
11. Sociétés d'archéologie et de folklore.....	143
a. Amay .....	143
b. Arlon.....	143
c. Ath .....	144
d. Binche.....	145
e. Blicquy – Aubechies.....	145
f. Braine-l'Alleud.....	146
(1) Club archéologique « Amphora » .....	146
(2) Société d'archéologie « Romana » .....	146
g. Braine-le-Château .....	147
h. Bruxelles.....	147
(1) ASBL « Ardenne et Gaume » .....	147
(2) Centre d'Archéologie industrielle .....	147
(3) Cercle des XV pour l'Entre-Sambre-et-Meuse .....	148
(4) Cercle d'Histoire, d'Archéologie et de Folklore d'Uccle et environs .....	148
(5) Cercle d'Histoire, d'Archéologie et de Folklore du comté de Jette et de la région.....	148
(6) Société d'Archéologie, de Paléontologie et de Géologie « Pro Antiqua » .....	148
(7) Société royale belge d'Anthropologie et de Préhistoire .....	149
(8) Société royale d'Archéologie de Belgique .....	149
i. Charleroi .....	149
j. Comines-Warneton.....	150
k. Enghien.....	150
l. Flémalle .....	151
m. Gilly .....	151
n. Haine-Saint-Pierre et Haine-Saint-Paul.....	151
o. Houffalize .....	151
p. Howardries.....	152
q. Huy .....	152
r. Jupille-sur-Meuse .....	152
s. La Louvière.....	152
t. Liège .....	153
(1) Les Amis du Musée d'Armes .....	153
(2) Association scientifique liégeoise pour la Recherche archéologique ....	153
(3) Institut archéologique liégeois .....	153
(4) Musée de la Vie wallonne.....	153
(5) Société d'Art et d'Histoire du diocèse de Liège .....	154
(6) Société royale « Le Vieux-Liège » .....	154
u. Louvain-La-Neuve.....	155
v. Malonne .....	155
w. Marchin.....	155

x. Marcourt .....	155
y. Mons .....	155
(1) Cercle archéologique de Mons.....	155
(2) Société de recherche préhistorique en Hainaut.....	156
z. Namur .....	156
aa. Nivelles.....	157
bb. Rixensart.....	157
cc. Rochefort .....	157
dd. Saint-Hubert .....	157
D. Concours, prix et bourses.....	158
1. Généralités .....	158
2. Bourse Berthe Art.....	158
3. Bourse Koopal.....	158
a. Généralités .....	158
b. Prix de musique .....	158
c. Prix de peinture.....	159
d. Prix de sculpture .....	159
4. Concours international de Composition et d'Exécution pour Quatuor à cordes [Liège].....	160
5. Concours de Rome.....	160
a. Concours de composition musicale .....	160
(1) Concours pour l'élaboration du livret.....	160
(2) Concours pour l'élaboration de l'œuvre musicale.....	160
(a) Généralités.....	160
(b) Comptabilité.....	160
(c) Organisation des concours par année.....	161
(d) Documentation .....	165
b. Concours d'architecture et de peinture.....	165
c. Concours de dessin .....	166
d. Concours de sculpture .....	166
6. Prix quinquennal de couronnement de carrière.....	166
a. Généralités .....	166
b. Prix de musique .....	166
c. Prix de peinture et de sculpture .....	167
7. Prix triennal de la gravure.....	167
E. Gestion et protection du patrimoine culturel.....	167
1. Généralités .....	167
a. Législation .....	167
b. Procédures .....	167
c. Acteurs, personnel et compétences.....	167
d. Gestion financière.....	168
(1) Budget.....	168
(2) Subventions.....	168
2. Immeubles.....	169
a. Acquisition-Donation .....	169
(1) Généralités .....	169
(2) Domaine de La Hulpe .....	169
b. Gestion.....	171

c. Classement.....	171
d. Restauration et aménagement.....	172
e. Litiges.....	174
3. <i>Biens meubles</i> .....	174
a. Acquisition.....	174
b. Contrôle de la circulation des œuvres d'art.....	174
(1) Législation et réglementation.....	174
(2) Commission technique consultative.....	175
(3) Service de la Circulation des Œuvres d'art.....	176
c. Restauration.....	176
d. Litiges.....	177
e. Vols.....	177
f. Documentation.....	178
4. <i>Réalisation de l'Inventaire du Patrimoine monumental de Belgique</i> .....	178
5. <i>Récupération et gestion des œuvres d'art volées ou mises sous séquestre durant la Première et la Seconde Guerres mondiales</i> .....	178
a. Revendications et restitutions.....	178
b. Office de Récupération économique (ORE).....	178
c. Séquestres.....	179
F. Enseignement artistique.....	180
1. <i>Généralités</i> .....	180
a. Correspondance.....	180
b. Législation.....	180
c. Personnel.....	181
d. Gestion financière.....	181
e. Activités.....	182
f. Matériel.....	182
2. <i>Conseil supérieur de l'Enseignement supérieur artistique</i> .....	182
a. Rapports d'activités et de missions.....	182
b. Réunions.....	182
(1) Conseil.....	182
(2) Bureau du Conseil.....	183
(3) Commissions et groupes de travail du Conseil.....	183
3. <i>Documentation</i> .....	184
G. Affaires culturelles de la Communauté germanophone.....	186
H. Contrôle de la sécurité et de l'hygiène dans les musées.....	186
I. Administration des relations culturelles internationales.....	186
IV. DOCUMENTATION.....	186

## **AVANT-PROPOS**

La réalisation de cet inventaire a bénéficié du soutien de l'Observatoire des Politiques Culturelles de la Fédération Wallonie-Bruxelles, dans le cadre du chantier d'Histoire des politiques culturelles dirigé par Roland de Bodt et Jean-Gilles Lowies. Qu'il me soit permis de remercier ici Frédéric Delcor, secrétaire-général du Ministère de la Fédération et Jean-Gilles Lowies, chargé de recherches à l'OPC pour cette aide. Enfin, mes remerciements vont à Michaël Amara, chef de service aux Archives générales du Royaume, pour son accueil et son soutien tout au long de la confection de ce travail.



# DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS

## I. IDENTIFICATION

*Référence:* BE AGR, Ministère de l'Éducation nationale. Services de la Culture française et prédécesseurs (510 – III.0041)  
*Numéro instrument :* I 570  
*Nom:* Archives du Ministère de l'Éducation nationale. Services de la Culture française et prédécesseurs en droit  
*Dates:* (1887) 1945-1988  
*Niveau de description:* Fonds  
*Importance matérielle:* 2313 art. (52 m.l.)

## II. HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES

### A. PRODUCTEUR D'ARCHIVES

#### 1. NOM

Ministère de l'Éducation nationale. Services de la Culture française (1988)

*Autres noms :*

Ministère de l'Intérieur (1831-1840)

Ministère des Travaux publics (1840-1841)

Ministère de l'Intérieur (1841-1884)

Ministère de l'Agriculture, de l'Industrie et des Travaux publics (1884-1888)

Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique. Administration des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts (1888-1895)

Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique. Administration de l'Enseignement supérieur et moyen, des Sciences et des Lettres (1895-1896)

Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique. Administration des Sciences et des Lettres (1896-1907)

Ministère des Sciences et des Arts. Administration des Beaux-Arts (1907-1922)

Ministère des Sciences et des Arts. Administration des Beaux-Arts, des Lettres et des Bibliothèques publiques (1922-1928)

Ministère des Sciences et des Arts. Direction générale des Beaux-Arts, des Lettres et des Bibliothèques publiques (1929-1932)

Ministère de l'Instruction publique. Direction générale des Beaux-Arts, des Lettres et des Bibliothèques publiques (1932-1939)

Ministère de l'Instruction publique. Administration des Beaux-Arts, des Lettres et de l'Éducation populaire (1940-1944)

Ministère de l'Instruction publique. Direction générale des Beaux-Arts, des Lettres et de l'Éducation populaire (1945)

Ministère de l'Instruction publique. Administration des Beaux-Arts et des Lettres (1946-1956)

Ministère de l'Instruction publique. Administration des Arts, Lettres et Éducation populaire (1957-1961)

Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture. Administration des Arts, Lettres et Éducation populaire (1961-1962)

Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture. Affaires culturelles. Services unilingues français. Arts et Lettres et Services communs aux deux administrations générales (1963-1969)

Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture française. Services pour la Culture française. Administration [Direction générale] des Arts et Lettres (1969-1978)

Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture française. [Services de l'] Administration générale des Affaires culturelles et Direction générale des Arts et des Lettres (1979-1982)

Ministère de l'Éducation nationale. [Direction générale pour les] Services de la Culture française (1982-1987)

## 2. HISTORIQUE

Au moment de l'indépendance et de la création de la Belgique, les questions relatives aux Sciences, aux Lettres et aux Beaux-Arts sont gérées par le Ministère de l'Intérieur, qui est aussi en charge de l'Instruction publique. L'ensemble de ces matières passent brièvement au Ministère des Travaux publics, entre avril 1840 et avril 1841, avant d'être réintégrées au Ministère de l'Intérieur.

Alors qu'est créé un premier Ministère de l'Instruction publique autonome (1878-1884), l'Administration des Sciences, des Lettres et des Beaux-arts reste au sein du Ministère de l'Intérieur. En 1884, elle est transférée au Ministère de l'Agriculture, de l'Industrie et des Travaux publics avant de revenir au Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique en 1888. Enfin, en 1895, les attributions relatives aux Beaux-Arts retournent auprès du Ministère de l'Agriculture et des Travaux publics. Dès lors, l'Administration des Sciences et des Lettres du Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique s'occupe de l'essentiel des questions liées aux politiques culturelles jusqu'en 1907, date de son transfert au nouveau Ministère des Sciences et des Arts.

Dès 1907, les matières liées aux politiques artistiques et à la protection du patrimoine culturel se trouvent réunies au sein d'une entité unique : le Ministère des Sciences et des Arts. Celui-ci regroupe la gestion de l'enseignement et de la culture. En 1932, il devient le Ministère de l'Instruction publique. Avec cette nouvelle dénomination, l'accent est mis sur l'enseignement au détriment de la culture. Cette situation perdure jusque dans les années 1960 lorsque le volet culturel gagne en importance. Dans un contexte marqué par la préparation des premières réformes de l'Etat, les politiques culturelles acquièrent un rôle évident. C'est pourquoi le Ministère est dénommé Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture dès 1961. Il possède alors plusieurs sections en charge de l'enseignement et une autre pour la culture qui compte déjà en son sein plusieurs services unilingues (Arts et Lettres, Jeunesse et Loisirs,...). Entre 1963 et 1969, cette distinction entre services français et néerlandais se renforce. Les « Services communs » ne gèrent plus que les affaires culturelles internationales, les affaires culturelles nationales (tutelle sur l'IRPA, le Palais des Congrès, l'Orchestre national, les Musées de Bruxelles,...) et les affaires culturelles germanophones. Cette évolution s'inscrit dans les premières interventions concrètes en vue de l'instauration de l'autonomie culturelle des communautés linguistiques du pays.

Cette volonté est renforcée en 1969 par le dédoublement du Ministère en un Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture française et en un *Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur*. Progressivement, les affaires liées à la culture francophone et néerlandophone sont traitées séparément à l'exception des Affaires culturelles communes ou

biculturelles. Celles-ci concernent des institutions et des activités culturelles qui nécessitent une collaboration entre services francophones et néerlandophones.

Les différentes réformes institutionnelles marquent profondément la gestion et l'organisation des matières culturelles. Celle de 1970, tout d'abord, marque la reconnaissance des trois communautés culturelles qui composent la Belgique. Les Conseils culturels qui sont alors formés sont compétents dans les matières culturelles et éducatives<sup>1</sup>. Cependant, le transfert effectif des administrations en charge de la culture vers la Communauté française ne se fait que très progressivement. La situation change peu jusqu'en 1981, le Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture française conservant seul ses Services pour la Culture française<sup>2</sup>.

Durant l'année 1982-1983, le nom du Ministère est modifié, il perd sa référence à la culture et est renommé Ministère de l'Éducation nationale. Il conserve néanmoins des services compétents en matière de politique culturelle qui sont repris dans la Direction générale pour les Services de la Culture. Ce n'est qu'à partir de l'année 1983-1984 que s'amorce le transfert des services et personnels en charge des matières culturelles vers le Ministère de la Communauté française et sa Direction générale de la Culture. Celle-ci reprend petit à petit les services dédiés à la promotion et à la diffusion artistique, la lecture publique et la promotion des lettres, la jeunesse et l'éducation permanente ainsi que celui dédié à l'audio-visuel. Quant au Ministère de l'Éducation nationale, progressivement, il ne gère plus que les matières liées aux infrastructures culturelles, aux relations culturelles internationales, à l'enseignement artistique et aux affaires biculturelles<sup>3</sup>.

Cette répartition des services en charge de la culture entre niveaux national et communautaire perdure jusqu'en 1988, date d'une nouvelle réforme institutionnelle marquée par la volonté d'homogénéiser la distribution des compétences<sup>4</sup>. La Communauté française devient alors l'unique responsable des matières culturelles et éducatives. Seule reste au niveau du Ministère de l'Éducation nationale, la tutelle sur les établissements scientifiques et les organes biculturels de Bruxelles gérée au sein de l'Administration des affaires communautaires et des établissements scientifiques de l'Etat, créée en mars 1987<sup>5</sup>.

### 3. COMPÉTENCES ET ACTIVITÉS

L'ensemble des activités des Services pour la Culture du Ministère de l'Éducation nationale visent à assurer le soutien et le développement de la culture. N'étant pas le seul acteur dans la sphère culturelle (d'autres ministères, autorités locales ou organisations privées interviennent dans ce domaine), une de leurs tâches, en tant que relais du Gouvernement, est d'assurer la reconnaissance de ces initiatives et de les soutenir, éventuellement, par le versement de

---

<sup>1</sup> Pour la liste détaillée des compétences culturelles, cf. le chapitre II de la *Loi du 21 juillet 1971 relative à la compétence et au fonctionnement des Conseils culturels pour la communauté culturelle française et pour la communauté culturelle néerlandaise*. Voir également : R. DE BODT, « Matières & politiques culturelles (1965 - 1971) » in *Repères*, n°2, Observatoire des Politiques Culturelles, Bruxelles, novembre 2012.

<sup>2</sup> TYSSSEN J., *Het voormalige Ministerie van Onderwijs en Cultuur*, in VAN DEN EECKHOUT P. et VANTHEMSCHE G., *Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> eeuw*, Bruxelles, 2009, p. 489-491 ; VAN DEN CRUYSSSEN C., *Het ministerie van onderwijs en cultuur (1878-1884, 1907-1991). Deel I : Organisatie*, Bruxelles, AGR, 1995, p. 27-48.

<sup>3</sup> *Guide des Ministères. Revue de l'administration belge, 1983-1984*, p. 361-362 et 783-784.

<sup>4</sup> VAN DEN WIJNGAERT M., *D'une Belgique unitaire à une Belgique fédérale*, in VAN DEN WIJNGAERT M., *D'une Belgique unitaire à une Belgique fédérale. 40 ans d'évolution politique des communautés et des régions (1971-2011)*, Bruxelles, 2011, p. 31.

<sup>5</sup> AR du 4 mars 1987 portant création de l'Administration des affaires communautaires et des établissements scientifiques de l'Etat (MB du 2 avril 1987). Dès 1989, la création de la Région de Bruxelles-Capitale verra passer plusieurs des matières gérées par ce service vers la Région.

subventions. Parmi les principales compétences exercées par ces services, nous ne mentionnerons ici que celles représentées dans ce fonds.

L'intervention du Ministère dans le domaine des Beaux-Arts et des Lettres est importante. Elle consiste en la promotion et la diffusion de tous les genres littéraires et artistiques. Sont ainsi compris la musique, l'art lyrique, le théâtre, la littérature, les arts plastiques et l'art cinématographique. Cette intervention s'exprime tant par le financement d'évènements culturels que par l'octroi de subsides en vue de soutenir des initiatives externes. Ces subventions peuvent prendre la forme de bourses, d'achats d'œuvres, de participations au financement d'évènements ou de publications<sup>6</sup>.

Une autre compétence des Services pour la Culture du Ministère de l'Education nationale est la protection du patrimoine culturel. Celui-ci comprend tant les monuments et sites que les œuvres d'art. De manière générale, ils veillent à la protection et à la promotion de l'ensemble de ce patrimoine. De manière plus spécifique, ils sont responsables de la procédure de classement de monuments et des sites (qu'ils soient publics ou privés). Ils interviennent également lorsque des constructions, reconstructions ou restaurations concernent ces éléments classés. Ils sont enfin chargés de la protection des monuments en temps de guerre. En ce qui concerne les œuvres d'art, ces Services sont chargés de la surveillance de leur exportation et de l'acquisition de celles destinées à compléter les collections de l'État<sup>7</sup>.

Les centres culturels forment un autre domaine de compétence des Services pour la Culture. Acteurs du monde culturel, ils participent à son développement. En tant que tels, les Services pour la Culture leur apportent leur soutien. Ils se chargent également de la coordination de leurs initiatives et de leur contrôle<sup>8</sup>. La compétence des Services pour la Culture en matière d'enseignement artistique concerne l'enseignement secondaire et supérieur. Elle s'exprime tant par une intervention financière que par une intervention dans les questions d'organisation de l'enseignement artistique dispensé par des instituts subsidiés par l'État (telles que leur orientation générale ou la durée des études)<sup>9</sup>.

Enfin, les Affaires culturelles communes forment une des compétences spécifiques de ces Services. Dès avant la scission de 1969, elles désignent les matières qui sont communes aux deux communautés linguistiques<sup>10</sup>. Il s'agit notamment des questions liées à des institutions, musées et activités culturelles situés à Bruxelles<sup>11</sup>. Y sont comprises e.a. les affaires concernant les Musées royaux de Beaux-Arts de Belgique, le Musée royal d'Art et d'Histoire, le Service national des Fouilles, l'Institut royal du Patrimoine artistique, le Palais des Congrès ou l'Orchestre national de Belgique. Les affaires culturelles de la Communauté germanophone et les affaires culturelles internationales sont également traitées de manière conjointe pendant de nombreuses années. Bien que ce « Secteur commun » existe depuis les années 1960 et qu'un budget particulier lui soit consacré, un service ne lui est pas exclusivement dédié de manière permanente. Ce n'est qu'en 1987 que cette lacune est définitivement comblée avec la création d'une administration spécifique<sup>12</sup>.

---

<sup>6</sup> VAN DEN CRUYSSSEN C., *Het ministerie van onderwijs en cultuur (1878-1884, 1907-1991). Deel II : Bevoegdheden*, Bruxelles, AGR, 1996, p. 92-94.

<sup>7</sup> VAN DEN CRUYSSSEN C., *Op.cit. Deel II*, p. 43-47.

<sup>8</sup> *Ibid.*, p. 47-49.

<sup>9</sup> *Ibid.*, p. 67-69.

<sup>10</sup> *Ibid.*, p. 126-129.

<sup>11</sup> *Ibid.*, p. 52-53.

<sup>12</sup> *Ibid.*, p. 52-53 et p. 156-159.

#### 4. ORGANISATION

Les bureaux des Services pour la Culture du Ministère de l'Éducation nationale se situent tout d'abord au n°158 de l'Avenue de Cortenberg à 1040 Bruxelles. En 1986, ils sont déplacés au n°34 du Boulevard Pachéco à 1000 Bruxelles.

La structure administrative de ces services a fortement évolué avec le temps. Depuis la réunion des matières culturelles et éducatives au sein du Ministère des Sciences et des Arts, en 1907, jusqu'à l'ancien Ministère de l'Enseignement public du début des années 1960, la distinction entre ces deux matières n'est pas systématique dans la structure et la hiérarchie des différents services. Elles sont intégrées à des administrations ou à des sections différentes au gré de la fusion et de la scission des services. Ce n'est qu'au sein du Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture de 1961 que les matières culturelles sont rassemblées au sein de services clairement distincts de ceux en charge de l'enseignement<sup>13</sup>. Ces deux domaines sont alors gérés de manière indépendante.

Au sein des services dédiés à la culture, les différentes directions et administrations connaissent également de nombreuses modifications. Les affaires culturelles sont réparties entre des services francophones, des services néerlandophones et des services communs aux deux administrations<sup>14</sup>. À un niveau inférieur, la gestion des différents aspects de la politique culturelle se répartit selon différentes branches. La première, régulièrement appelée « Arts et Lettres », reprend les matières traitant de nombreux types d'arts : musical, lyrique, plastique, filmographique, littéraire et dramatique. Elle comprend donc la promotion et la diffusion de ces différents arts, mais également tout ce qui concerne l'enseignement artistique et la protection du patrimoine culturel. Une seconde reprend les matières liées à la jeunesse et aux loisirs, tandis qu'une troisième concerne l'éducation physique, les sports, la vie en plein air et l'infrastructure culturelle. Enfin, les relations culturelles internationales forment la dernière branche importante des services pour la culture<sup>15</sup>.

Cette répartition entre les services reste constante durant plusieurs années. Ce n'est qu'avec le transfert de certaines compétences culturelles vers le Ministère de la Communauté française que l'organisation interne des Services pour la Culture du Ministère de l'Éducation est modifiée. En effet, la Communauté française possède dès l'année 1983-1984 une Direction générale de la Culture composée de services pour la promotion et la diffusion artistiques, la lecture publique, la promotion des lettres, l'audio-visuel, la jeunesse, l'éducation permanente et l'enseignement artistique. Progressivement, le Ministère de l'Éducation nationale ne disposera plus que d'un service consacré à l'administration de l'enseignement artistique et un autre pour l'administration des institutions culturelles communes<sup>16</sup>. Fin des années 1980, l'enseignement artistique passera à son tour à la Communauté française tandis que les institutions culturelles communes resteront dans le giron national<sup>17</sup>.

---

<sup>13</sup> *Ibid.*, p. 39-41.

<sup>14</sup> *Ibid.*, p. 40-42.

<sup>15</sup> *Ibid.*, p. 154-159 et 169-174.

<sup>16</sup> *Guide des Ministères. Revue de l'administration belge*, 1983-1984, p. 361-362 et 783-784.

<sup>17</sup> Le Ministère de l'Éducation nationale et le Ministerie van Onderwijs furent définitivement supprimés par l'AR du 23 juin 1995 (MB du 26 août 1995). Ce qui leur restait de compétences au niveau fédéral, notamment la tutelle sur les établissements scientifiques de l'État, avait été transférée aux Services du Premier Ministre - Services de programmation de la politique scientifique dès 1994 (AR du 25 avril 1994, MB du 29 avril 1994).

## B. ARCHIVES

### 1. HISTORIQUE

Vu l'absence d'informations sur le contexte dans lequel se déroula le versement de ce fonds ou même la date exacte où il eut lieu, il est très difficile de retracer son histoire. Tout indique qu'il entra aux Archives générales du Royaume à la fin des années 1980 ou au tout début des années 1990. Cette période coïncide avec la disparition progressive du Ministère de l'Education au niveau national et le renforcement très net des services administratifs de la Communauté française, qui eut lieu dans la foulée des grandes réformes institutionnelles de 1988. Alors qu'ils s'apprêtaient à complètement et définitivement intégrer l'administration communautaire ou l'Administration des affaires communautaires et établissements scientifiques de l'Etat, tout indique qu'une partie des Services en charge de la culture aient décidé de confier aux AGR les archives qu'ils estimaient ne plus avoir d'utilité administrative. Les autres furent probablement emportées par les services en charge de la culture actifs au sein de la Communauté française ou transmises aux services du Ministère de l'Education qui subsistaient. Cela explique probablement le caractère disparate du fonds et l'absence de quelques séries importantes. A titre d'exemple, dès les années 1960, les dossiers de subsides aux artistes furent divisés entre services francophones et néerlandophones. Les dossiers des artistes flamands passèrent ensuite dans le giron du *Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap* qui les confia aux Archives de l'Etat en 2005. Malheureusement, du côté francophone, le sort réservé à ces dossiers reste difficile à déterminer. De même, il faut déplorer une quasi absence de dossiers relatifs aux aides apportées au cinéma. D'une manière générale, l'état de ce fonds est le reflet des dégâts que suscita l'absence d'une réelle gestion des archives dans le cadre de la disparition du Ministère de l'Education.

L'initiative prise lors du versement du fonds qui fait l'objet du présent inventaire est à saluer. Sans elle, il y a fort à parier que ces archives auraient définitivement disparu. Toutefois, il reste à établir un cadastre complet de ce qui subsiste des archives des Services qui furent en charge de la culture au sein du Ministère de l'Education nationale.

### 2. ACQUISITION

Nous possédons peu d'informations quant aux conditions et aux circonstances de l'acquisition de ce fonds par les Archives générales du Royaume. L'absence d'informations est telle qu'identifier avec exactitude l'organisme versant est difficile. Le versement a probablement eut lieu dans le cadre d'un déménagement. On peut le situer entre la fin des années 1980 et le début des années 1990<sup>18</sup>. Versé « en vrac » et sans conditionnement, le fonds se trouvait mélangé et ne disposait d'aucun bordereau de versement.

## III. CONTENU ET STRUCTURE

### A. CONTENU

Ce fonds contient des archives produites entre 1887 et 1988, mais la plus grande partie de celles-ci concerne les années 1945 à 1985. Ces archives ont été produites par les services du Ministère belge en charge de la culture et ont trait à diverses activités et organisations culturelles situées en Belgique, principalement à Bruxelles<sup>19</sup>. La région wallonne est

<sup>18</sup> La pièce la plus récente retrouvée au sein du fonds date de 1988.

<sup>19</sup> Cette surreprésentation de Bruxelles s'explique par l'importante présence d'archives liées à la gestion des affaires communes ou biculturelles.

majoritairement illustrée dans la série concernant les sociétés d'archéologie et de folklore, tandis que les activités culturelles flamandes n'apparaissent que très ponctuellement.

Ces archives éclairent de nombreux pans de la politique culturelle belge durant la seconde moitié du XX<sup>ème</sup> siècle. Malheureusement, les possibilités de recherche sont restreintes en ce qui concerne le fonctionnement et la gestion interne des Services en charge de la culture. Les dossiers traitant de ces matières (organisation, organigrammes, personnel,...) sont peu nombreux, comportent d'importantes lacunes et ne sont pas composés de manière systématique. Il n'y a, par exemple, aucune liste complète du personnel employé par ces services. De plus, la correspondance échangée par leurs fonctionnaires dirigeants est visiblement lacunaire. Heureusement, la partie concernant les budgets est plus conséquente et relativement complète. Grâce à elle, il est possible d'étudier la constitution, la justification et l'ajustement des budgets des affaires culturelles francophones et ceux des affaires culturelles communes entre les années 1969 et 1985. A noter enfin la présence d'une série complète de volumes contenant la totalité des arrêtés royaux et ministériels originaux pris dans la cadre de la gestion des affaires culturelles francophones et biculturelles entre 1964 et 1984.

De par la tutelle qu'exerçait le Ministère sur la plupart des grandes institutions culturelles belges, on retrouve également dans le fonds des documents concernant la gestion, les activités et les collections d'œuvres d'art des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, du Musée royal d'Art et d'Histoire, de l'Institut royal du Patrimoine artistique, du Musée royal de Mariemont et du Théâtre royal de la Monnaie, pour n'en citer que quelques-uns. Ici encore, ces institutions ne sont pas représentées de manière égale dans les archives.

Les dossiers concernant les subventions accordées aux groupes, organismes et institutions culturelles forment une partie importante de ce fonds et constituent une source d'informations très utile. Si ils concernent l'ensemble des domaines culturels, ils ne sont pourtant pas tous représentés de la même manière. Par exemple, les séries concernant l'art musical, les sociétés d'archéologie ou de folklore et les musées ne relevant pas de l'État sont relativement complètes, alors que les dossiers relatifs aux représentations théâtrales ou au soutien à la danse et aux centres culturels sont beaucoup moins nombreux. Ces dossiers concernant les subventions possèdent généralement deux parties : une partie administrative qui contient les formulaires ou les lettres de demandes de subvention, les textes législatifs y afférents et les preuves des dépenses justifiant l'octroi des subsides et une partie reprenant toute la documentation sur le fonctionnement et les activités de l'organisme demandeur envoyée aux Services à l'appui de leurs demandes. On retrouve ainsi une très riche documentation composée d'affiches et de programmes dans les dossiers relatifs à l'organisation des concerts. On notera aussi la présence d'archives relatives à l'acquisition d'œuvres d'art, au contrôle de leur circulation après la Deuxième Guerre mondiale ou à leur intégration dans les collections de certains musées ainsi que des archives relatives à la restauration de monuments ou œuvres en tous genres. On retrouvera également des documents traitant de la récupération d'œuvres d'art volées durant les deux Guerres mondiales ou mises sous séquestre.

Enfin, d'autres documents traitent de l'organisation de prix et de bourses pour artistes, de l'enseignement artistique (à travers l'action du Conseil supérieur de l'Enseignement supérieur artistique), des relations internationales et des affaires culturelles germanophones.

## **B. SÉLECTIONS ET ÉLIMINATIONS**

Seules les factures liées aux avances de fonds (1976-1983) ont fait l'objet d'un tri important et d'une élimination partielle. Vu le peu d'intérêt historique de ces archives, un choix a été posé. Il a été décidé de conserver uniquement les factures dont le montant dépassait les

20.000 francs belges et celles établies pour l'achat d'œuvres d'art. Ces dernières ont été systématiquement conservées. L'entièreté des factures pour l'année 1979 a été conservée afin de témoigner du contenu initial de ces dossiers.

En ce qui concerne les séries d'extraits de compte, seul un extrait pour les mois de janvier, juin et décembre de chaque année a été conservé. Enfin, quelques dossiers relatifs à l'achat ou à la gestion des photocopieuses et des automobiles ou au remboursement des frais de déplacement des employés du Ministère ont été entièrement éliminés.

La quasi absence de dossiers antérieurs à la Deuxième Guerre mondiale s'explique peut-être en partie par le vaste incendie qui ravagea les locaux du Ministère de l'Instruction publique en 1947.

### **C. ACCROISSEMENTS/COMPLÉMENTS**

Seule une enquête approfondie devrait permettre de dresser un tableau complet des archives produites par les Services en charge de la culture avant leur transfert définitif vers la Communauté française et la disparition du Ministère national de l'Education. Dans la mesure où elles ont été sauvegardées, ces archives reposent probablement actuellement au Service des Archives de la Fédération Wallonie-Bruxelles. En ce qui concerne la tutelle sur les actuels Etablissements scientifiques de l'Etat, le SPP Politique scientifique ne conserve quasi plus aucune archive antérieure à 1995.

### **D. MODE DE CLASSEMENT**

Le plan de classement originel des archives n'a pu être reconstitué en raison du désordre dans lequel elles se trouvaient et de l'absence de toute indication sur son mode d'organisation. Seuls quelques dossiers plus anciens possédaient un code renvoyant à une véritable classification. Pour ceux-ci, les codes et leur signification sont repris dans les éléments secondaires de description.

L'état du fonds d'archives au moment de son versement et la manière-même avec laquelle il a été constitué a rapidement rendu illusoire leur classement sur base d'un schéma strictement structurel. Il a donc été décidé d'opter pour un schéma fonctionnel logique et simple reprenant les diverses missions confiées aux Services en charge de la culture.

Les documents sont ainsi ordonnés selon trois grandes catégories. La première est consacrée aux généralités et reprend tant la correspondance, les notes, les questions parlementaires, la législation que les pièces relatives au contentieux. La seconde partie concerne l'organisation des services, leurs activités internes, le personnel qui y est employé, les bâtiments qui sont occupés et tout ce qui a trait à leur comptabilité et responsabilité financière. Enfin, la troisième partie, qui est la plus conséquente et la plus riche, reprend les différentes activités déployées par les services en charge de la culture. Ces archives sont classées par ordre d'importance et selon leur hiérarchie au sein de la structure des services. La première activité concerne la participation à diverses commissions, classées par ordre alphabétique. Vient ensuite la tutelle sur diverses institutions culturelles. La série des dossiers les plus anciens (comportant encore le code d'un classement originel) a été distinguée du reste. Les différentes institutions sont ensuite reprises selon un ordre alphabétique. L'activité suivante concerne les octrois de subventions. Ces dossiers de subsides sont classés par domaines culturels ou par types d'organismes demandeurs, toujours classés alphabétiquement.

Les dossiers concernant l'octroi de bourses et de prix sont placés à la suite. Avant le transfert partiel de cette compétence vers les Régions, les Services pour la Culture étaient également compétents pour la gestion et la protection du patrimoine culturel. Sous cette rubrique, une distinction a été faite entre le patrimoine meuble et immeuble. La partie « Généralités »

reprend les éléments qui sont communs à ces deux types de patrimoine. Enfin, l'enseignement artistique est le dernier grand domaine d'activités traité ici. Les quelques dossiers traitant des affaires culturelles de la Communauté germanophone, du contrôle de la sécurité et de l'hygiène dans les musées et des relations culturelles internationales clôturent cet inventaire. Il est à noter que 3 boîtes d'archives (ca. 0,30 m.l.) produites e.a. par le Service de la Circulation des Œuvres d'art du Ministère de l'Instruction publique ont été extraites du fonds. Elles seront jointes aux archives de ce Service qui sont actuellement déposées au SPF Economie et qui seront versées aux AGR dans le courant de l'année 2014.

#### **IV. CONSULTATION ET UTILISATION**

##### **A. CONDITIONS D'ACCÈS**

Les archives de plus de 30 ans décrites dans cet inventaire sont librement consultables. Seuls quelques dossiers contenant des informations à caractère privé ne sont consultables que moyennant l'autorisation de l'Archiviste général ou de son délégué jusqu'en 2027. Il s'agit des n° 2104-2105, 2108 et 2110-2112.

##### **B. CONDITIONS DE REPRODUCTION**

Pour la reproduction des documents d'archives, les règles et les tarifs en vigueur aux Archives générales du Royaume sont d'application.

##### **C. LANGUES ET ÉCRITURE DES DOCUMENTS**

La plupart des documents sont rédigés en français. D'autres, moins nombreux, sont en néerlandais. Quelques rares documents sont également rédigés en anglais, en allemand et en italien.

##### **D. CARACTÉRISTIQUES MATÉRIELLES ET CONTRAINTES TECHNIQUES**

Dans leur grande majorité, les documents sont dans un bon état de conservation. On veillera toutefois à ne pas modifier l'ordre des pièces au sein des dossiers.

##### **E. INSTRUMENTS DE RECHERCHE**

Lors de son versement, le fonds n'était doté d'aucun bordereau ou liste sommaire.

##### **F. RECOMMANDATIONS POUR L'UTILISATION**

Malgré ses nombreuses lacunes, ce fonds permet de mieux cerner les contours des politiques culturelles en Belgique francophone durant la seconde moitié du XX<sup>ème</sup> siècle. Les archives relatives aux budgets et les séries d'arrêtés royaux ou ministériels offrent la possibilité de suivre la nature et l'évolution des subsides octroyés au secteur culturel. Les archives concernant la gestion des grands musées bruxellois constituent le prolongement des versements antérieurs effectués par l'Administration des Arts et des Lettres. Enfin, le fonds renferme d'intéressantes pièces sur les politiques d'achats d'œuvres par l'Etat et sur ses tentatives en vue de réguler le marché de l'art après-guerre.

## V. SOURCES COMPLÉMENTAIRES

### A. DOCUMENTS APPARENTÉS

Concernant les politiques culturelles en Belgique, d'autres fonds peuvent se révéler utiles. Il s'agit en premier lieu des archives produites par les prédécesseurs des Services pour la Culture du Ministère de l'Éducation nationale conservées aux AGR. Signalons notamment les archives de l'Administration des Beaux-Arts, versées en 1957 (COSEMANS A., *Bestuur der Schone Kunsten. Vroeger Fonds. Storting 1957*, Bruxelles, 1990).

Les archives concernant les services pour la culture néerlandophones forment également d'intéressantes archives analogues. Mentionnons ici les inventaires de fonds conservés aux Archives de l'État à Beveren : SOENS V., *Inventaris van het archief van de afdeling Beeldende Kunst en Musea van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap (overdracht 2004) 1965-1999*, Bruxelles, 2005 ; LELOUP G., *Inventaris van het archief van de afdeling Muziek, Letteren en Podiumkunsten van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en rechtsvoorgangers (1850-2000) met inbegrip van het archief van de Koninklijke Commissie van Advies voor Plaatsnaamgeving (1988-1996)*, Bruxelles, 2007 et BOURRY K., *Inventaris van het archief van de afdeling Beeldende Kunst en Musea van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1939-2007 (overdracht 2008)*, Bruxelles, 2011.

D'autres fonds concernant certains sujets abordés dans les archives décrites ici peuvent également apporter des éléments complémentaires. La série d'arrêtés royaux et ministériels décrite dans l'inventaire T 280 forme un intéressant complément à la série des arrêtés conservée dans ce fonds. Ils concernent en effet la législation élaborée par l'Administration des Beaux-Arts, des Sciences et des Lettres pour la période allant de 1834 à 1900.

Pour ce qui concerne la gestion des œuvres d'art après-guerre, on consultera : STRUBBE F., *Inventaris van het archief van de Dienst voor Economische Recuperatie en rechtsvoorganger 1940-1968 (1997)*, Bruxelles, 2012 et l'inventaire des archives du Service de Contrôle de la circulation des œuvres d'art, 1946-1956 (I 569).

Enfin, le recours aux archives personnelles d'anciens membres de ces services peut être très utile pour compléter l'étude de leur fonctionnement interne et pour en avoir une meilleure perception. Signalons ici : SOYEZ S., *Inventaire des papiers Ghislaine De Bièvre, 1945-2002*, Bruxelles, 2008 qui ouvre à la recherche les archives de l'ancienne directrice de l'Administration du patrimoine culturel (1978-1983).

Enfin, il convient de mentionner les archives conservées par le Service des Archives de la Fédération Wallonie-Bruxelles (fonds « Culture »).

### B. BIBLIOGRAPHIE

CRUYSSSEN, VAN DEN, Christine, *Het ministerie van onderwijs en cultuur (1878-1884, 1907-1991). Deel I : Organisatie*, Bruxelles, 1995.

CRUYSSSEN, VAN DEN, Christine, *Het ministerie van onderwijs en cultuur (1878-1884, 1907-1991). Deel II : Bevoegdheden*, Bruxelles, 1996.

DE BODT, Roland, « Matières & politiques culturelles (1965 - 1971) » in *Repères*, n°2, Observatoire des Politiques Culturelles, Bruxelles, novembre 2012.

TYSSSEN, Jeffrey, *Het voormalige Ministerie van Onderwijs en Cultuur*, dans VAN DEN EECKHOUT P. et VANTHEMSCHE G., *Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> eeuw*, Bruxelles, 2009, p. 489-495.

## VI. CONTRÔLE DE LA DESCRIPTION

Ce fonds d'archives a été classé et décrit par Anne Lannoye entre octobre 2013 et avril 2014. Il a été conditionné en avril et mai 2014 par Chantal Windels. Michaël Amara, chef de service aux AGR, a assuré l'encadrement de ce travail et a effectué la relecture du présent inventaire. Celui-ci a pu être réalisé grâce au soutien de l'Observatoire des Politiques Culturelles de la Fédération Wallonie-Bruxelles Bruxelles, dans le cadre du chantier d'Histoire des politiques culturelles dirigé par Roland de Bodt et Jean-Gilles Lowies.

L'inventoriage a été réalisé en conformité avec les *Directives relatives au contenu et à la forme d'un inventaire d'archives* dans leur version d'août 2012. Celles-ci sont basées sur la norme ISAD-(G).



# INVENTAIRE

## I. GÉNÉRALITÉS

### A. CORRESPONDANCE ET NOTES

1. Lettres et notes reçues par le Conseiller-Chef de Service à l'Administration des Arts, des Lettres et de l'Éducation populaire, C. Pirlot, concernant diverses questions culturelles.  
1960, 1964-1966. 1 chemise
2. Copies de lettres de l'Administrateur général Jean Remiche adressées à l'Inspecteur à la comptabilité au Ministère de la Culture néerlandaise, Van Eyken, ou au Directeur de la Comptabilité Générale, Sauwen.  
1975-1977. 5 pièces
3. Lettres et notes de la Direction générale des Arts et Lettres adressées au Conseiller-Adjoint, Paul Avicenne, relatives aux affaires culturelles communes.  
1981-1983. 1 chemise
- 4-13. Notes du Cabinet du Ministère de l'Éducation nationale adressées au Directeur général Robert Pierlet et copies de notes produites par celui-ci.  
1981, 1983-1986. 47 pièces et 3 liasses
  4. 1981. 3 pièces
  5. 1983. 2 pièces
  6. 1984. 16 pièces
  7. Juin 1985. 2 pièces
  8. Juillet 1985. 1 liasse
  9. août 1985. 11 pièces
  10. octobre 1985. 7 pièces
  11. 5 – 22 novembre 1985. 1 liasse
  12. 22 – 25 novembre 1985. 1 liasse
  13. 1986. 6 pièces
14. Notes concernant l'absence de réponse à des notes de Cabinet.  
1982, 1984. 5 pièces
15. Lettres et notes adressées au Directeur général des Services pour la Culture, Robert Pierlet, et copies de lettres et de notes produites par celui-ci.  
1982-1986. 1 liasse
16. Copies de notes du Service du Secrétariat Général du Ministère de l'Éducation nationale adressées aux Directeurs généraux.  
1987. 6 pièces

**B. QUESTIONS PARLEMENTAIRES**

- 17-21. Dossiers concernant les questions parlementaires envoyées au Ministère et les réponses qui y sont apportées.  
1972, 1979-1984. 37 pièces, 1 chemise et 1 liasse
17. 1972. 5 pièces
18. 1979-1981. 1 liasse  
Contient 20 sous-dossiers concernant chacun une question parlementaire particulière et désignés par le nom du parlementaire ou du sénateur qui en est l'auteur. Parmi ceux-ci, W. Peeters, E. Vansteenkiste, E. Deworme, J. E. Humblet, A. Lagasse, E. P. Guillaume, H. J. Gabriels, L. Tobback, E. Hismans, P. Van Grembergen, A. Diegenant, L. Mathieu-Mohin, A. Lienard, A. Bertouille, J. Gol, C. De Clercq, E. Knoops, G. Mundeleer, V. Feaux et L. Michel.
19. 1982. 15 pièces
20. 1983. 1 chemise
21. 1984. 17 pièces
22. Dossier concernant des questions parlementaires relatives à des biens classés.  
1983. 1 chemise
23. Notes concernant le délai dans lequel les réponses aux questions parlementaires doivent être apportées.  
1987. 2 pièces

**C. LÉGISLATION****1. LÉGISLATION ÉLABORÉE PAR LE MINISTÈRE**

- 24-62. « Arrêtés originaux », registres des arrêtés royaux et ministériels originaux réglant des matières relatives à l'éducation et à la culture de la Communauté française et des secteurs communs.  
1964-1984. 39 volumes  
Ces arrêtés concernent tant les budgets, subventions et subsides que les nominations du personnel des institutions sous la tutelle du Ministère, les statuts de celles-ci, le classement de monuments et de sites et les travaux de conservation ou de restauration qu'ils doivent subir.
- 24-25. 1964.
24. Première partie.
25. Deuxième partie.
- 26-27. 1965.
26. Première partie.
27. Deuxième partie.
- 28-29. 1966.
28. Première partie.
29. Deuxième partie.
- 30-31. 1967.
30. Première partie.
31. Deuxième partie.
- 32-33. 1968.
32. Première partie.
33. Deuxième partie.

- 34-35. 1969.
- 34. Première partie.
- 35. Deuxième partie.
- 36-37. 1970.
- 36. Première partie.
- 37. Deuxième partie.
- 38. 1971.
- 39-40. 1972.
- 39. Première partie.
- 40. Deuxième partie.
- 41-42. 1973.
- 41. Première partie.
- 42. Deuxième partie.
- 43-44. 1974.
- 43. Première partie.
- 44. Deuxième partie.
- 45-46. 1975.
- 45. Première partie.
- 46. Deuxième partie.
- 47-48. 1976.
- 47. Première partie.
- 48. Deuxième partie.
- 49-50. 1977.
- 49. Première partie.
- 50. Deuxième partie.
- 51-52. 1978.
- 51. Première partie.
- 52. Deuxième partie.
- 53-54. 1979.
- 53. Première partie.
- 54. Deuxième partie.
- 55-56. 1980.
- 55. Première partie.
- 56. Deuxième partie.
- 57-58. 1981.
- 57. Première partie.
- 58. Deuxième partie.
- 59-60. 1982.
- 59. Première partie.
- 60. Deuxième partie.
- 61. 1983.
- 62. 1984.

## 2. LÉGISLATION CONCERNANT LE MINISTÈRE ET SES DOMAINES DE COMPÉTENCE

- 63-67. Copies de textes législatifs et extraits du « Moniteur belge » concernant différents domaines ou institutions relevant du Ministère.  
[après 1956]-[après 1984]. 14 pièces
63. Associations de concert.  
[après 1956]. 2 pièces
64. Musées ne relevant pas de l'État.  
[après 1958]. 1 pièce
65. Orchestre national de Belgique.  
[après 1958], [après 1960], 1967, 1978, [après 1984]. 5 pièces
66. Théâtre royal de la Monnaie.  
[après 1963], 1965, [après 1984]. 4 pièces
67. Palais des Beaux-Arts.  
[après 1981], [après 1984]. 2 pièces
68. Copie d'une liste de textes législatifs relatifs à différentes institutions culturelles sous la tutelle du Ministère et relatifs à différents domaines de compétences du Ministère jusqu'en 1965.  
[après 1965]. 1 pièce
69. Copies de notes et de textes législatifs concernant la répartition des compétences ministérielles et l'organisation des Exécutifs des Communautés et des Régions.  
1980. 5 pièces
70. Dossier sur l'application du décret du 12 juillet 1978 sur la défense de la langue française.  
[après 1981]. 2 pièces  
Contient 1 exemplaire de l'*Extrait du Moniteur belge du 5 février 1981*, [s.l.], [s.d.] se rapportant à ce décret.
71. Copies de textes législatifs ou de circulaires influençant l'organisation interne des administrations et ministères, leur fonctionnement, les procédures et le statut organique et pécuniaire de leur personnel.  
[1983-1984]. 1 liasse
72. Dossier concernant l'arrêté royal n°275 relatif aux institutions scientifiques restructurées du secteur commun et son application.  
1984. 20 pièces
73. Pièces concernant la préparation des arrêtés royaux.  
1984-1985. 4 pièces

## 3. DOCUMENTATION

- 74-79. Documents parlementaires de la Chambre des Représentants.  
[1975-1976] et [1986]. 6 volumes
74. « Proposition de loi sur la mission juridictionnelle de la Cour des comptes ».  
Imprimé : 526 (Session de 1974-1975) 7 mai 1975, n°1, [s.l.], [s.d.].
75. « Projet de loi relatif à l'exécution de l'article 90 de la Constitution ».  
Imprimé : 651 (Session de 1974-1975) 3 octobre 1975, n°1, [s.l.], [s.d.].

76. « Projet de loi modifiant les droits successoraux de l'époux survivant ».  
Imprimé : 298 (Session de 1974-1975) 23 janvier 1976, n°6, [s.l.], [s.d.].
77. « Projet de loi portant approbation de la Convention Benelux relative aux comourants et de l'annexe, signées à Bruxelles le 29 décembre 1972 ».  
Imprimé : 747 (Session de 1975-1976) 6 janvier 1976, n°1, [s.l.], [s.d.].
78. « Projet de loi relatif aux mesures de redressement économique ».  
Imprimé : 738 (Session de 1975-1976) 19 mars 1976, n°25, [s.l.], [s.d.].
79. « Réunions publiques de commissions. Mardi 9 décembre 1986. Commission de l'éducation, de la politique scientifique et de la culture ».  
Imprimé : Annales parlementaires de la Chambre des Représentants. Session ordinaire 1986-1987, n° C12 – C13 – C14, [s.l.], [s.d.].
80. « Extrait de la loi du 5 janvier 1976 relative aux propositions budgétaires 1975-1976. Recueil des documents parlementaires ».  
[1976]. 1 volume  
Imprimé : [s.l.], [s.d.].  
Commentaire : publication conjointe du Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture néerlandaise et du Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture française.
- 81-83. Documents parlementaires du Sénat.  
[1976], [1987]. 3 volumes
81. « Projet de loi modifiant la loi du 4 octobre 1867 sur les circonstances atténuantes et le Code pénal ».  
Imprimé : 540 (Session de 1974-1975) 17 février 1976, n°2, [s.l.], [s.d.].
82. « Projet de loi relatif aux mesures de redressement économique ».  
Imprimé : 796 (Session de 1975-1976) 19 février 1976, n°1, [s.l.], [s.d.].
83. « Questions et réponses ».  
Imprimé : n°26 (Session de 1986-1987) 7 avril 1987, [s.l.], [s.d.].
- D. LITIGES**
- 84-91. Dossiers concernant la rémunération d'avocats et de notaires.  
1977-[1983]. 34 pièces et 3 chemises
84. Maître Renaud de Briey pour la rédaction des conventions avec les théâtres.  
1981-[1983]. 6 pièces
85. Maître Emile Verbruggen pour la rédaction des statuts du Centre belge de la Culture Française à Paris.  
1977-1980. 1 chemise
86. Maîtres Emile Verbruggen et Robert Delhez pour la constitution des statuts de la Maison de l'Audiovisuel.  
1977-1978. 1 chemise
87. Maître Jean de Longueville pour la réalisation d'une étude sur le statut fiscal des fondations.  
1978-1979. 7 pièces
88. Maître Georges-Henri Beauthier pour la réalisation de l'ouvrage *Vos droits de 14 à 25 ans*.  
1978. 10 pièces

89. Maître Thierry van Halteren pour la réception de l'acte de donation du couple d'Allemagne.  
1978-1979. 9 pièces
90. Maître Corinne Poncin pour son intervention dans l'affaire Culture Française contre Heldenbergh.  
1978. 2 pièces
91. Maître Pierre van Ommeslaghe pour son intervention dans l'affaire concernant un immeuble sis Place Stéphanie.  
1978-1980. 1 chemise
92. Dossier concernant l'affaire opposant le photographe Michel d'Hoop aux Musées royaux d'Art et d'Histoire.  
1979-1981. 18 pièces
93. Dossier concernant l'affaire opposant Albert Henrion à la Communauté française et la Communauté flamande, relative à la constitution du Conseil scientifique de l'Institut royal du Patrimoine artistique.  
1981. 18 pièces
94. Dossier concernant l'affaire opposant Michel Graulich à l'État belge, relative à sa postulation pour un poste aux Musées royaux d'Art et d'Histoire.  
1982-1983, 1985. 1 liasse
95. Dossier concernant l'affaire opposant Albert Henrion à l'Institut royal du Patrimoine artistique.  
1983. 1 chemise
96. Copie d'une note concernant les avocats attachés au Département de l'Éducation nationale.  
[1984]. 1 pièce
97. Pièces concernant l'affaire opposant Norbert Kreusch à l'État belge relative à son engagement à l'Institut royal du Patrimoine artistique.  
1985. 2 pièces
98. Dossier concernant l'affaire opposant Hugonne Verschraegen à l'État belge relative à son engagement.  
1983, 1986. 1 chemise

## **II. ORGANISATION**

### **A. GESTION INTERNE**

#### **1. ORGANES DE DIRECTION**

##### **a. Conseil de Direction**

99. Convocations, procès-verbaux et documents de travail des réunions du Conseil de Direction du Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture française.  
1978-1980. 1 liasse

**b. Collège des Directeurs généraux**

100. Convocations, ordres du jour, procès-verbaux et documents de travail des réunions du Collège des Directeurs généraux. 1979-1980. 1 liasse

**c. Comité de Consultation syndicale**

- 101-105. Convocations, ordres du jour, procès-verbaux et documents de travail des réunions du Comité.  
1963-1964, 1977-1978 et 1983-1986. 23 pièces, 1 chemise et 2 liasses
101. 1963. 7 pièces  
Ne contient pas de procès-verbaux.
102. 1964. 1 liasse  
Ne contient pas de procès-verbaux.
103. 1977. 16 pièces  
Ne contient pas de documents de travail.
104. 1978. 1 chemise
105. 1983-1986. 1 liasse
- 106-112. Procès-verbaux des réunions du Comité.  
1963-1964, 1972-1976. 57 pièces
106. 1963. 11 pièces
107. 1964. 6 pièces
108. 1972. 5 pièces
109. 1973. 6 pièces
110. 1974. 12 pièces
111. 1975. 9 pièces
112. 1976. 8 pièces
- 113-128. Documents de travail des réunions du Comité.  
1972-[1978]. 20 pièces, 2 chemises et 13 liasses  
Copies de textes législatifs et de notes du cabinet du Ministre de l'Éducation nationale et de la Culture envoyés aux membres du Comité et sur lesquels ils devaient rendre un avis. Les sujets abordés sont nombreux. La majorité concerne l'enseignement (entre autres le personnel, l'inspection et les bâtiments scolaires), mais les sujets tels que les infrastructures sportives et le personnel du Ministère sont également abordés.
113. n°1108/1428 – 1119/1439. 1 liasse  
Le n°1118/1438 est manquant.
114. n°1120/1440 – 1139/1159. 1 liasse
115. n°1140/1461 – 1159/1479. 1 liasse  
Le n°1140/1460 est manquant.
116. n°1160/1480 – 1179/1499. 1 liasse
117. n°1180/1500 – 1199/1519. 1 liasse
118. n°1200/1520 – 1219/1539. 1 liasse  
Les n°1204/1524, 1205/1525 et 1206/1526 sont manquants.
119. n°1220/1540 – 1239/1559. 1 liasse  
Le n°1227/1547 est manquant.
120. n°1240/1560 – 1259/1579. 1 liasse  
Le n°1246/1566 est manquant.
121. n°1260/1580 – 1279/1599. 1 liasse
122. n°1280/1600 – 1299/1619. 1 chemise
123. n°1300/1620 – 1319/1639. 1 liasse

124. n°1320/1640 – 1339/1659. 1 liasse
125. n°1340/1660 – 1359/1679. 1 liasse  
Le n°1350/1670 est manquant.
126. n°1360/1680 – 1379/1699. 1 liasse
127. n°1380/1700 – 1399/1719. 1 chemise  
Les n°1384/1704, 1385/1705, 1386/1706, 1387/1707, 1388/1708, 1389/1709 et  
1395/1715 sont manquants.
128. n°1400/1720 – 1412/1732. 20 pièces  
Le n°1408/1728 est manquant.
129. Dossier concernant le statut syndical des agents des services publics et les  
instructions relatives au fonctionnement du Comité.  
1955-1957. 8 pièces  
Contient 1 exemplaire du *Statut syndical des agents des services publics. Arrêté royal du 20 juin  
1955 (Extrait du Moniteur belge du 22 juin 1955)*, Bruxelles, 1955.
130. « Rapport du sous-comité créé par le Comité départemental de consultation  
syndicale du Ministère de l'Instruction publique pour l'examen du projet portant  
création d'une inspection fonctionnelle [des établissements d'enseignement] ». 1 pièce  
[1959-1964].  
Imprimé : [s.l.], [s.d.], 117 p.
131. Dossier concernant la composition du Comité.  
[1972-1974], 1975-1978. 8 pièces
132. Circulaires du Président suppléant et Secrétaire général du Comité, J. Delot  
adressées aux membres du Comité, leur annonçant les décisions prises suite aux  
avis rendus par le Comité.  
[1976-1977]. 10 pièces
- d. Conseil du Personnel de l'Administration centrale**
133. Ordre du jour de la réunion du 29 juin 1983 et procès-verbal des réunions du 23  
février 1983 et du 18 mai 1983 du Conseil.  
1983. 3 pièces
- 2. ADMINISTRATIONS GÉNÉRALES ET DE COORDINATION**
134. Dossier concernant les activités, les réunions et les publications du Centre de  
Traitement de l'Information de la Direction générale des affaires budgétaires et  
financières du Ministère.  
1976-1978. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de *Statistiques de gestion. Première partie. Notions théoriques*, [s.l.], 1976.  
Contient 1 exemplaire de *Deuxième plan informatique. Groupe de travail Budget et comptabilité.  
Rapport*, [s.l.], 1976.  
Contient 1 exemplaire de *Deuxième plan d'utilisation de l'informatique. Rapports des groupes de  
travail*, [s.l.], 1976.

**3. ADMINISTRATIONS POUR LA CULTURE FRANÇAISE****a. Service des arts plastiques**

135. Dossier concernant le Service des Arts plastiques du Ministère, sa constitution, ses activités et des questions de budget et d'interventions financières. [après 1965], 1972, 1976-1982. 1 liasse  
Contient également des pièces traitant du Prix Koopal.

**b. Administration du patrimoine culturel**

136. Dossier concernant la gestion et les transactions financières de l'Administration. 1975-1983. 1 liasse
137. Dossier concernant les activités et les réunions de l'Administration, ainsi que la législation relative à la gestion du patrimoine culturel. 1976. 1 chemise
138. Dossier concernant la législation et la procédure à suivre pour la restauration de bâtiments et de monuments classés et concernant la gestion des monuments et des sites à Bruxelles suite au transfert des compétences aux Communautés. [1982]. 5 pièces

**4. PROCÉDURES ET PRATIQUES DE FONCTIONNEMENT INTERNE**

139. Dossier concernant l'utilisation de systèmes informatiques IBM et des théories de management et de bien-être du personnel. 1974, 1979. 1 liasse  
Contient de la documentation sur les produits informatiques IBM.
140. Pièces concernant le contrôle administratif et budgétaire des secteurs communs. [ca.1979], 1983. 3 pièces
141. Note concernant la transmission des dossiers via les Services du Secrétariat général. [ca. 1985]. 1 pièce

**5. ASSURANCES**

142. Dossier concernant les assemblées générales de la Société mutuelle des administrations publiques (SMAP). 1976. 4 pièces

**B. PERSONNEL****1. GÉNÉRAL**

143. Dossier concernant le plan de recrutement des ministères et des organismes d'intérêt public pour 1974. 1973. 4 pièces
144. Copies et extraits de textes législatifs, copies de notes et de circulaires concernant les statuts du personnel, le cadre organique et le fonctionnement interne des institutions scientifiques et du Ministère. [ca. 1975]. 1 chemise

145. Pièces concernant l'engagement ou la promotion du personnel des différentes administrations et institutions scientifiques relevant du Ministère. 1976-1977. 15 pièces
- 2. MINISTÈRE**
- a. Gestion des carrières et cadre organique du personnel**
- (1) *Ensemble du personnel*
- 146-147. Dossiers concernant le cadre du personnel, les effectifs et les attributions des différents départements du Ministère et du Service du Patrimoine national. 1950-1954, 1957-1964. 2 liasses
146. Première partie.
147. Deuxième partie.  
Contient 1 exemplaire du *Moniteur Belge*, n°91, Bruxelles, 1954.
148. Dossier concernant les restructurations du cadre organique du personnel des 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> niveaux des Services pour la Culture française. [après 1963], [après 1966], 1969-1972. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire du *Moniteur belge*, n°73, Bruxelles, 1971.
149. Dossier concernant la gestion du personnel, les engagements, la restructuration et le cadre organique. 1967, 1970-1972. 1 liasse  
Contient des pièces traitant des restructurations du cadre organique des 2<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> niveaux et des copies des arrêtés royaux du 30 septembre et du 1<sup>er</sup> octobre 1969 traitant du dédoublement du Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture et du cadre organique des deux nouveaux Ministères qui en découlent.
150. Pièces concernant la gestion du personnel, son recrutement, sa promotion, les cotisations, les démissions et les mises à la retraite. 1976, 1977, 1982-1983, [1985]-1986. 1 chemise
151. Dossier concernant la convention passée entre l'État et Constant Pirlot l'engageant pour effectuer la rédaction des projets de textes législatifs du Ministère et le litige qui s'en suit. 1977-1981. 1 chemise
152. Dossier concernant le recrutement, les jours de vacances, les congés maladie, la prépension, la rémunération et le statut du personnel engagé dans le cadre du projet Cadre Spécial Temporaire n°2918. 1979-1980. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de DEBRAY Fr., *Petit guide du Cadre Spécial Temporaire*, Bruxelles, 1979 et 1 exemplaire de C.S.T., Bruxelles, [s.d.].
153. Pièces concernant le Secrétariat permanent de recrutement du personnel de l'État. [ca. 1980]. 4 pièces  
Contient 1 exemplaire de *Règlement d'examen D.P. 10.720*, [s.l.], [s.d.].
- (2) *Collaborateurs occasionnels ou externes*
154. Dossier concernant l'engagement et la rémunération de collaborateurs occasionnels ou externes pour la réalisation de différentes études. 1968-1970. 1 liasse

155. Copie d'une note des Administrateurs généraux, W. de Brock et Jean Remiche, adressée aux Ministres de la Culture francophone et néerlandaise, concernant la désignation des collaborateurs occasionnels pour 1971.  
1971. 1 pièce
156. Dossier concernant les collaborateurs occasionnels dans les institutions scientifiques de l'État.  
1981-1982. 15 pièces
- (3) *Recrutement d'attachés à la promotion*
- 157-163. Dossiers concernant le poste d'attaché à la promotion des arts littéraire et théâtral.  
1970-1971, 1976. 57 pièces et 1 chemise
157. Dossier concernant la candidature d'Anne Cornu-Dartois. 11 pièces
158. Dossier concernant la candidature d'André Gascht. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de *Le Thyrsse. Revue de Littérature et d'Art*, n°3, 1968 et des extraits du journal *Le Soir* du 18 février 1970, du 28 avril 1976, du 26 mai 1976 et du 30 juin 1976.
159. Dossier concernant la candidature de Marc Quaghebeur. 12 pièces
- 160-162. Dossiers concernant la candidature de Paul Van Ackere. 26 pièces
160. Lettre de candidature et références. 7 pièces
161. Attestations. 4 pièces
162. Créations littéraires. 15 pièces  
Contient 2 copies de *Requiem d'un saxe*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie d'*Adieu l'extase*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie de *Les Moules*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie de *Le soldat inconnu*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie de *Des fleurs en noir*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie de *La petite bouteille et le PDG*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie de *La dent (conte de Noël)*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie de *l'Étranger à Europa*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie de *Pollution*, dans *Environnement*, n°10, 1971, pp. 18-22.  
Contient 1 copie de *Sugger baby for Scheila*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie de *Assistance technique*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie de *La tombe*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 copie de *Quartier Nord*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 exemplaire *Quartier Nord*, dans *Le Ligueur*, n°29, 1976, pp. 1 et 3.
163. Dossier concernant la candidature de Marie-Georgette Vicaire. 8 pièces
- 164-172. Dossiers concernant le poste d'attaché à la promotion des arts plastiques.  
1970-1976. 67 pièces et 3 chemises
164. Dossier concernant la candidature de Laurent Busine. 1 chemise
165. Dossier concernant la candidature d'André Courtens. 3 pièces
166. Dossier concernant la candidature de Claude de Bie. 16 pièces
167. Dossier concernant la candidature de Suzanne Henrion-Giele. 18 pièces  
Contient 1 exemplaire de *Jan Toorop (1858-1928)*, Bruxelles, 1970, catalogue de l'exposition sur l'artiste tenue au Musée Horta.  
Contient 1 exemplaire de *Le peintre et son atelier. De schilder en zijn atelier*, Bruxelles, 1970, catalogue de l'exposition tenue au Musée Horta.  
Contient 1 exemplaire de *Jean-Jacques Gailliard raconte l'architecture. Jean-Jacques Gailliard vertelt de architectuur*, Bruxelles, 1971, catalogue de l'exposition tenue au Musée Horta.  
Contient 1 exemplaire de HENRION-GIELE S., *Le Musée Horta*, [s.l.], [s.d.] (tiré-à-part des *Cahiers Henry van de Velde*, n°12, [s.l.], 1972.

- Contient 1 exemplaire de HENRION-GIELE S. et DELHAYE J., *Victor Horta. Son Musée*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de HENRION-GIELE S., *Visite au Musée Victor Horta*, [s.d.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de *Horta*, Bruxelles, 1973.  
 Contient 1 exemplaire de *Carte de Bruxelles localisant les constructions de Horta encore visibles*, Bruxelles, 1973.  
 Contient 1 exemplaire de *Alphonse Mucha*, Bruxelles, 1974, catalogue de l'exposition tenue au Musée Horta.  
 Contient 1 exemplaire de *Art Déco 1925*, Bruxelles, 1975, catalogue de l'exposition organisée en 1975 dans le cadre d'Europalia 1975 France.
168. Dossier concernant la candidature de René Léonard. 4 pièces  
 169. Dossier concernant la candidature de José Mascart. 14 pièces  
 170. Dossier concernant la candidature de Brigitte Mertens. 12 pièces  
 171. Dossier concernant la candidature de Birgit Pelzer. 1 chemise  
 172. Dossier concernant la candidature de Joséphine Vandergeten. 1 chemise  
 Contient 10 photos.
- 173-182. Dossiers concernant la candidature de Philippe Dewonck au poste d'attaché à la promotion musicale.  
 1975-1976. 90 pièces et 1 chemise
173. Lettre de candidature, attestations et références. 11 pièces  
 174. Dossier concernant les diplômes et prix reçus à l'Académie de musique « Grétry » à Liège. 3 pièces  
 175. Dossier concernant ses activités aux « Concerts de Poche » de l'APIAW et aux « Jeunesses musicales de Liège ». 6 pièces  
 176. Dossier concernant ses activités en lien avec les orgues. 15 pièces  
 177. Dossier concernant les activités en lien avec les Jeunesses musicales de Liège. 8 pièces  
 178. Dossier concernant ses activités diverses. 18 pièces  
 Contient 1 exemplaire de DEWONCK P., *Concert du mercredi 17 septembre 1975. L'orgue au Grand Siècle*, [s.l.], 1975.  
 Contient 1 exemplaire de DEWONCK P., *Panurge dans l'Isle des Lanternes*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de DEWONCK P., *Première automnale de musique contemporaine « Domaine français » 1950-1975*, [s.l.], [s.d.].
179. Dossier concernant ses activités d'animation et la Fédération internationale des Jeunesses musicales. 3 pièces  
 180. Dossier concernant ses activités en lien avec le Centre d'Action culturelle de la Communauté d'Expression française. 13 pièces  
 Contient 1 exemplaire de DEWONCK P., *Situation de la musique contemporaine en Wallonie*, dans *Dossiers du CACEF. Rencontres*, n°12, 1973.
181. Copies d'articles de Philippe Dewonck parus dans la revue *Clés pour la musique*. 13 pièces  
 182. Exemplaires et copies de critiques musicales de Philippe Dewonck parues dans la presse. 1 chemise
183. Dossier concernant la Commission Consultative chargée d'émettre des avis sur les titres, les capacités et les aptitudes des candidats aux diverses fonctions d'attaché et sur les candidatures pour ces postes.  
 1976, 1978. 1 chemise

184. Copies des listes des candidats aux postes d'attachés.  
[1976]. 4 pièces
- b. Cotisations et rémunérations**
185. Dossier concernant une demande d'annulation des majorations et des intérêts sur les cotisations.  
1968. 3 pièces
186. Dossier concernant les cotisations à l'Institut National d'Assurance Maladie et Invalidité et à l'Office National de Sécurité Sociale.  
1969. 1 liasse
- 187-189. Dossiers concernant le précompte professionnel, les rémunérations et les cotisations sociales des collaborateurs.  
1969-1971. 2 chemises et 1 liasse
187. Dossier concernant l'ensemble des collaborateurs. 1 chemise
188. Dossier concernant les collaborateurs occasionnels pour les années d'exercices 1969 et 1970. 1 liasse
189. Dossier concernant les collaborateurs relevant du secteur des Affaires Culturelles Communes pour l'année d'exercice 1971. 1 chemise
- c. Formation**
190. « Droit constitutionnel ».  
1972. 1 pièce  
*Imprimé* : [s.l.], 1972.  
Syllabus du cours dispensé par Robert Cluyse et publié par le Service de gestion des personnels administratif et assimilés de l'État de la Direction générale des personnels, des statuts et de l'organisation administrative du Ministère.
191. « Programme des cours de Sciences économiques. Notice explicative ».  
[1972-1987]. 1 pièce  
*Imprimé* : [s.l.], [s.d.].
- 192-193. « Cours d'économie politique générale ».  
[1973-1974]. 2 pièces  
*Imprimé* : MORISSENS L., 2e édition, [s.l.], [s.d.].
192. Fascicule 1.
193. Fascicule 2.
194. Copies de textes et documentation utilisées dans le cadre des cours suivis par le personnel.  
1980-1982. 1 liasse
195. Pièces concernant le "Catalogue général de la Bibliothèque" de la Direction Générale des personnels, des statuts et de l'organisation administrative.  
1987. 4 pièces  
Contient 2 exemplaires du *Catalogue général de la bibliothèque*, [s.l.], 1987, une publication de la Direction générale des personnels, des statuts et de l'organisation administrative du Ministère.
196. « Cours de formation. 15<sup>ème</sup> cycle. Avril-juin 1987 ».  
1987. 1 volume  
*Imprimé* : [s.l.], 1987.

Publication du Centre de formation francophone de la Direction générale de la sélection et de la formation de la Fonction publique.

**d. Missions à l'étranger**

197. Dossier concernant les procédures pour l'introduction de demandes d'envois en mission à l'étranger.  
1950-1951, 1957, 1959, 1962. 1 chemise
198. Copie d'une note du Directeur général, Robert Pierlet, adressée à Mademoiselle De Bièvre, Directrice d'administration, concernant une décision du Conseil des Ministres relative aux missions à l'étranger.  
[ca. 1982]. 1 pièce

**3. INSTITUTIONS CULTURELLES ET SCIENTIFIQUES**

**a. Gestion du personnel et des carrières**

199. Dossier concernant les fonctions dirigeantes, le conseil scientifique commun, les comités scientifiques et le statut organique des établissements scientifiques de l'État.  
1966-1970. 1 liasse
200. Pièces concernant la gestion du personnel, le recrutement, la nomination, la promotion et la mise à la retraite de celui-ci.  
1976-1978, 1980-1983. 1 chemise
201. Pièces concernant le relevé et l'établissement de listes du personnel des établissements scientifiques et des Conseils scientifiques de ceux-ci.  
[1977], 1980-1981, 1983-1984, 1986. 1 chemise
202. Dossier concernant les ingénieurs industriels faisant partie du personnel logistique des institutions scientifiques.  
1980. 8 pièces
203. Dossier concernant une nomination à l'Institut royal du Patrimoine artistique et au Service national des Fouilles.  
1981. 11 pièces
204. Lettres et notes adressées au Ministre de l'Éducation Nationale francophone et au Ministre de l'Éducation Nationale néerlandophone, relatives à la gestion du personnel des quatre institutions scientifiques de Bruxelles.  
1984-1985. 9 pièces  
Contient des copies de textes législatifs relatifs à la gestion du personnel.
205. Dossier concernant les employés TCT dans les établissements scientifiques.  
1987. 5 pièces
206. Dossier concernant les conditions de travail des personnes engagées pour la surveillance des établissements scientifiques.  
1987. 2 pièces

**b. Cadre organique**

207. Pièces concernant les cadres organiques, leurs modifications, leurs extensions et la législation qui y est relative.  
1977-1978, 1981-1982, 1985. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de MUSÉES ROYAUX DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE, *Projet d'extension du cadre organique du personnel. Mars 1981*, [s.l.], [s.d.].

**C. BÂTIMENTS****1. MINISTÈRE****a. Occupation de bâtiments**

- 208-212. Dossiers concernant les locations et redevances pour l'occupation par le Ministère d'immeubles gérés par la Régie des Bâtiments.  
1974-1982. 5 liasses
208. Juin 1974 – août 1975.  
Contient 3 sous-dossiers concernant les frais d'exploitation de la Régie dans l'élaboration des budgets et 1 sous-dossier reprenant des factures établies par la Régie.
209. Septembre 1975 – décembre 1976.
210. Janvier 1977 – mai 1979.
211. Juillet 1979 – mars 1981.
212. Mars 1981 – juillet 1982. 1 liasse
213. Dossier relatif à l'occupation des locaux de l'immeuble « Fulton », aux normes qui s'y appliquent et les principes de sécurité et d'hygiène applicables dans les bâtiments occupés par le Ministère.  
1976, 1982. 18 pièces
214. Pièces concernant la location de l'immeuble sis au n°59 de la rue de Trèves à Bruxelles.  
1987. 2 pièces

**b. Logistique et fournitures**

215. Pièces concernant une adjudication par appel d'offres pour la gestion du conditionnement d'air et de l'entretien des sanitaires des bâtiments du Ministère de l'éducation nationale et de la Culture.  
1983. 4 pièces  
Contient 1 exemplaire de *Avis d'adjudication par appel d'offres restreint n°SNC./1/83*, [s.l.], [s.d.] et 1 exemplaire de *Bericht van aanbesteding met beperkte vraag naar aanbiedingen nr. NDVC/1/83*, [s.l.], [s.d.].
216. Dossier concernant les fournitures en gaz et en électricité de différents bâtiments du Ministère et la Régie des Télégraphes et Téléphones.  
1985. 5 pièces

**2. INSTITUTIONS CULTURELLES**

217. Pièces concernant l'accès des handicapés dans les bâtiments publics.  
1984. 8 pièces

218. Dossier concernant l'affectation, les statuts, les infrastructures des centres culturels et les subsides alloués à la construction ou à l'aménagement de ceux-ci. [1969-1970]. 1 liasse  
 Dans ce dossier, le Ministère propose 5 schémas d'infrastructures culturelles pouvant servir d'exemples pour l'introduction de dossiers en vue de l'obtention de subsides pour les travaux d'aménagement de bibliothèques, de centres culturels et de musées provinciaux et communaux. Contient 23 plans.

#### **D. MATÉRIEL**

219. Dossier concernant l'achat de véhicules automobiles et le recensement du parc automobile. 1961, 1971. 13 pièces
220. Listes des acquisitions de publications du Centre de Documentation de la Direction générale « Jeunesse et Loisirs » du Ministère. [ca. 1978]. 2 pièces
221. Pièces concernant le transfert de biens meubles, immeubles et de mobilier de l'État aux Communautés et Régions. 1982-1983. 1 chemise
222. Dossier concernant la mise en place et l'utilisation d'un réseau informatique. 1985-1986. 11 pièces  
 Contient 1 exemplaire de *Centre d'Assistance IBM Office Products*, [s.l.], 1980.

#### **E. COMPTABILITÉ ET RESPONSABILITÉ FINANCIÈRE**

##### **1. GÉNÉRALITÉS**

- 223-234. Notes et lettres adressées à l'Administrateur général, Jean Remiche, et copies de notes et de lettres produites par celui-ci, relatives à des questions de comptabilité, de budget, de subventions et d'interventions financières. 1972-1982. 52 pièces, 4 chemises et 1 liasse
223. 1970-1971. 9 pièces
224. 1972. 2 pièces
225. 1973. 5 pièces
226. 1974. 10 pièces
227. 1975. 1 chemise
228. 1976. 13 pièces
229. 1977. 1 liasse
230. 1978. 1 chemise
231. 1979. 1 chemise
232. 1980. 8 pièces
233. 1981. 1 chemise
234. 1982. 5 pièces
235. Liste des emprunts effectués par différentes associations et institutions culturelles pour les années budgétaires 1974 à 1976. [1976-1977]. 1 pièce
- 236-239. Dossiers concernant des affectations en gage, des cessions et des emprunts effectués par le Palais des Beaux-Arts de Bruxelles et par différentes institutions,

	sociétés et associations musicales et de concerts. 1973-1976.	17 pièces et 2 chemises
	236. 1973.	9 pièces
	237. 1974.	1 chemise
	238. 1975.	1 chemise
	239. 1976.	8 pièces
240.	Dossier sur le groupe de travail "Fraude fiscale" et sur le groupe d'assainissement des finances publiques. 1975, 1977, 1978.	1 liasse
241.	Notes reçues par André Lambert, Secrétaire d'administration en charge de la gestion comptable, financière et budgétaire des affaires culturelles communes. 1975, 1981, 1982, 1984-1986.	1 chemise
242.	Pièces concernant les programmes d'investissement. 1975-1982.	1 liasse
243-249.	Notes du Ministre de l'Éducation nationale et lettres adressées au Directeur général, Robert Pierlet, et copies de lettres et de notes de celui-ci, relatives à des questions de budget, de subventions et d'interventions financières. 1981, 1983-1987.	20 pièces, 1 chemise et 2 liasses
	243. 1981.	4 pièces
	244. 1983.	13 pièces
	245. 1984.	1 pièce
	246. Janvier – juillet 1985.	1 liasse
	247. Août – décembre 1985.	1 liasse
	248. 1986.	1 chemise
	249. 1987.	2 pièces
250.	Dossier concernant la comptabilité patrimoniale des années 1977 et 1978-1979. 1982.	7 pièces
251.	Pièces concernant des frais impayés. 1983-1985.	18 pièces
	<b>2. LÉGISLATION ET PROCÉDURES</b>	
252.	Dossier concernant la simplification de la procédure de clôture des comptes d'avances de fonds. 1975.	7 pièces
253.	Pièces concernant la législation en matière de chèques postaux et les instructions de l'Office des chèques postaux. 1976-1977, [ca. 1983].	20 pièces
254.	Copies de notes et de textes législatifs relatifs à l'octroi de subsides, aux marchés publics de travaux, de fournitures et de services et aux marchés d'études et similaires. [ca. 1977-1980].	6 pièces

**3. BUDGETS****a. Généralités**

255. « Annexes à la circulaire 0335/41 du 25 septembre 1972 » établissant la liste des différentes sections et articles du budget de l'Éducation Nationale et de la Culture française, et les administrations ou établissements qui y correspondent.  
[1972]. 1 pièce
256. Pièces concernant l'élaboration des propositions budgétaires pour l'année 1974 et du feuillet d'ajustement du budget de l'année 1973.  
1973. 15 pièces
257. Dossier concernant l'impression des budgets fonctionnels de 1976 à 1979.  
1976-1979. 1 liasse  
Contient 2 exemplaires de MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE FRANÇAISE, *Budget de la culture française 1976*, [s.l.], [s.d.], l'un est l'épreuve et l'autre la version définitive imprimée.  
Contient 2 exemplaires de MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE FRANÇAISE, *Budget de la culture française 1977*, [s.l.], [s.d.], l'un est l'épreuve et l'autre la version définitive imprimée.
258. Tableaux des relevés des inscriptions budgétaires des établissements scientifiques de l'État situés à Bruxelles, des musées de l'État et des musées ne relevant pas de l'État pour les années 1969 à 1977.  
[ca. 1977-1978]. 12 pièces
259. Copies de lettres adressées par l'Administrateur général du Ministère de la Culture Néerlandaise, L. Schevenhels, aux directeurs ou conservateurs en chef d'institutions culturelles concernant les crédits alloués dans le budget de 1978.  
1979. 6 pièces
260. Dossier concernant la nouvelle présentation du budget de la Direction générale des Arts et des Lettres.  
1981. 1 liasse

**b. Budget pour les affaires culturelles communes***(1) Généralités*

261. Dossier concernant les crédits du secteur commun pour les années d'exercices 1962 à 1967.  
1962-1967. 3 pièces  
Contient 1 registre intitulé *Crédits 1962 secteur commun*.

*(2) Année 1969*

262. Dossier concernant le budget ordinaire, sa préparation et la codification des sections.  
1969-1970. 6 pièces
- 263-264. Dossiers concernant les engagements à la fin de l'année 1969.  
1969-1970. 1 chemise et 1 liasse
263. Section I A. 1 chemise
264. Section I B. 1 liasse

## (3) Année 1970

265. Copie annotée de la délibération n°2078 reprenant la décision du Conseil des Ministres autorisant l'engagement, l'ordonnancement et la liquidation des dépenses relatives à certains crédits prévus aux budgets de la culture. [1970]. 1 pièce
266. Dossier concernant la délibération n°2079 du Conseil des Ministres reprenant la décision du Conseil de Cabinet autorisant l'engagement, l'ordonnancement et le paiement de certaines dépenses. 1970. 1 chemise
267. Dossier concernant la répartition du budget, les propositions budgétaires et les feuillets d'ajustement. 1970. 11 pièces
268. Dossier concernant les engagements à la fin de l'année 1970. 1970. 1 chemise

## (4) Année 1971

269. « Budget de la Culture française pour l'année budgétaire 1971 ». 1971. 1 volume  
*Imprimé* : n°5-XX-3 (Session de 1970-1971 du Sénat de Belgique), Bruxelles, 1971.
270. Copies du budget et des crédits alloués aux activités culturelles pour 1971 et 1972. 1972. 2 pièces
271. Dossier concernant le budget ordinaire, les crédits supplémentaires de l'année 1971 et l'engagement des crédits à reporter sur 1972. 1971-1972. 7 pièces  
Contient 1 exemplaire du *Moniteur Belge*, n°153, Bruxelles, 9 août 1972 reprenant la loi du 6 juin 1972 autorisant des régulations, augmentant et réduisant certains crédits ouverts pour l'année budgétaire 1971 et allouant des crédits supplémentaires pour les dépenses se rapportant aux années budgétaires 1970 et antérieures.
- 272-273. Dossiers concernant les demandes de crédits supplémentaires par sections et articles du budget. 1970-1971. 2 liasses
272. Pour l'année budgétaire 1971.  
1. Section I - 2. Section II.
273. Pour les années d'exercices précédentes.  
1. Section I - 2. Section II.
274. Dossier concernant les ajustements des crédits et les feuillets d'ajustement. 1971. 12 pièces
275. Fiches justificatives pour les crédits alloués aux différents sections et articles du budget. 1971. 16 pièces

## (5) Année 1972

276. Dossier concernant le budget ordinaire de l'année 1972, les engagements de crédits à reporter en 1973 et les propositions budgétaires pour 1973. 1971-1972. 1 liasse

277. Projet du programme justificatif.  
[1971]. 1 pièce
278. Dossier concernant les crédits supplémentaires et les pièces justificatives.  
1971-1973. 1 liasse
279. Dossier concernant la délibération n°2198 du Conseil des Ministres autorisant  
l'engagement, l'ordonnancement et le paiement des dépenses et concernant les  
demandes de crédits supplémentaires.  
1972. 1 liasse
280. Dossier concernant les engagements de crédit et les demandes d'avancement de  
fonds.  
1971-1972. 1 liasse
281. Fiches justificatives pour les crédits alloués aux différents articles et sections du  
budget.  
1971. 1 chemise
282. Pièces concernant le paiement de factures, la programmation sociale, la  
liquidation des dossiers, la délibération du Conseil des Ministres n°2215 et les  
dépenses réelles.  
1972-1973. 19 pièces
283. Copie d'une circulaire de l'Administrateur général Jean Remiche adressée aux  
Chefs de Services du Ministère concernant les modifications de la numérotation et  
de la nomenclature des articles du budget.  
[1971-1972]. 1 pièce  
En 2 exemplaires.
- (6) Année 1973
284. Dossier concernant les avancements de fonds.  
1973. 1 chemise
- 285-286. Dossier concernant les états estimatifs.  
1973-1974. 14 pièces et 1 liasse
285. Section I A. 14 pièces
286. Section I B. 1 liasse
- (7) Année 1974
287. Copie du budget et du programme justificatif du budget 1974.  
[1974]. 1 pièce
- 288-290. Dossiers concernant les demandes de crédits supplémentaires pour l'année  
courante et les années antérieures.  
1973-1974. 3 chemises
288. Section I A, I B, III et IV.
289. Section I A.
290. Section I B.
291. Dossier concernant les délibérations n°2344 et n°2355 du Conseil des Ministres et  
les demandes de crédits supplémentaires.  
1974-1975. 16 pièces

292. Dossier concernant le budget et une demande de crédits supplémentaire du Théâtre royal de la Monnaie, le budget de l'Orchestre national de Belgique, le feuilletton d'ajustement et la fiche justificative du Cebedem.  
1974. 13 pièces
- (8) *Année 1975*
- 293-297. Dossiers concernant les propositions budgétaires introduites par différentes institutions scientifiques et culturelles.  
1974. 46 pièces et 2 chemises
293. Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles. 18 pièces
294. Service national des Fouilles. 15 pièces
295. Institut royal du Patrimoine artistique. 1 chemise
296. Musées royaux d'Art et d'Histoire. 1 chemise
297. Service national de Congrès. 13 pièces
298. Dossier concernant le budget, les crédits supplémentaires, les ajustements et les justificatifs.  
1974-1976. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier sur le budget du Théâtre royal de la Monnaie et 1 sous-dossier sur le budget de l'Orchestre national de Belgique.
- (9) *Année 1976*
299. Dossier concernant le budget, le paiement, les ajustements, les crédits supplémentaires, les crédits reportés, le programme justificatif et les fiches justificatives pour l'art musical et lyrique.  
1975-1976, [ca. 1983]. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier sur le budget de l'Orchestre national de Belgique.
- (10) *Année 1977*
300. Dossier concernant le budget, le paiement, les ajustements, les crédits reportés, le programme justificatif et les fiches justificatives pour l'art musical et lyrique.  
1976-1977, [ca. 1983]. 1 liasse
- (11) *Année 1978*
301. Dossier concernant le budget, les ajustements, les crédits reportés et les fiches justificatives pour les arts musical, lyrique et plastiques.  
1977-1979, [ca. 1983]. 1 chemise
- (12) *Année 1979*
302. « Projet de loi ajustant le budget des Affaires culturelles communes de l'année budgétaire 1979 ».  
1980. 1 volume  
*Imprimé* : 6-XX (Session de 1979-1980 du Sénat de Belgique) n°1, Bruxelles, [s.d.].
303. Dossier concernant le budget, les paiements, les ajustements et les fiches justificatives pour l'art musical et lyrique.  
1978-1980. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE FRANÇAISE ET MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN NEDERLANDSE

CULTUUR, *Budget des affaires culturelles communes 1979. Begroting van de gemeenschappelijke culturele zaken 1979*, [s.l.], [s.d.], 1 copie de *Budget des Affaires culturelles communes pour l'année budgétaire 1979*, 4-XX (Session extraordinaire 1979 de la Chambre des Représentants), n°1, [s.l.], [s.d.] et 1 copie de *Budget des Affaires culturelles communes pour l'année budgétaire 1979. Annexes*, 4-XX (Session extraordinaire 1979 de la Chambre des Représentants), n°1, [s.l.], [s.d.].

(13) Année 1980

304. « Budget des Affaires culturelles communes de l'année budgétaire 1980 ». 1980. 1 volume  
*Imprimé* : 5-XX (Session de 1979-1980 du Sénat de Belgique) n°1, Bruxelles, [s.d.].
305. Dossier concernant le budget, l'élaboration des propositions budgétaires, les ajustements et les fiches justificatives pour l'art musical et lyrique. 1980-1981. 1 chemise  
 Contient 1 exemplaire de MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE FRANÇAISE ET MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN NEDERLANDSE CULTUUR, *Budget des affaires culturelles communes 1980. Begroting van de gemeenschappelijke culturele zaken 1980*, [s.l.], [s.d.].

(14) Année 1981

306. Dossier concernant le budget, l'élaboration des propositions budgétaires, les ajustements, les paiements et les fiches justificatives pour l'art musical et lyrique. 1980-1982. 1 chemise  
 Contient 1 exemplaire de MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE ET MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP, *Budget des affaires culturelles communes 1981. Begroting van de gemeenschappelijke culturele zaken 1981*, [s.l.], [s.d.].
307. Copie d'une note adressée au Conseiller-chef de service du Ministère néerlandophone par le chef de cabinet du Ministère francophone au sujet des réductions de budget. 1981. 1 pièce

(15) Année 1982

308. Dossier concernant les projets, l'élaboration des propositions budgétaires, le budget, les discussions au Parlement, les feuillets d'ajustement et les fiches justificatives pour l'art musical et lyrique. 1981-1982. 1 liasse
309. Dossier concernant les opérations de paiement et le report des crédits du budget 1978. 1982. 8 pièces
310. Dossier concernant l'état des crédits en juillet et en août 1982. 1982. 3 pièces
311. Dossier concernant les ajustements et la délibération n°002828 du Conseil des Ministres relative à la décision autorisant l'engagement, l'ordonnancement et le paiement de dépenses. 1982-1983. 5 pièces  
 Contient 1 exemplaire de *Projet de loi ajustant le budget des Affaires culturelles communes de l'année budgétaire 1982*, 5-XX (Session 1982-1983 de la Chambre des Représentants) n°2, [s.l.],

1983 et 1 exemplaire de *Budget des Affaires culturelles communes pour l'année budgétaire 1983*, 4-XX (Session 1982-1983 de la Chambre des Représentants) n°2, [s.l.], 1983.

(16) Année 1983

312. Pièces concernant les projets, le budget, les propositions et les prévisions budgétaires.  
1982. 7 pièces
313. Dossier concernant les projets, le budget et les états des crédits.  
1982-1983. 1 liasse
314. Dossier concernant les projets, les propositions budgétaires, le budget et ses ajustements.  
1982-1983. 1 liasse
315. « Budget des Affaires culturelles communes pour l'année budgétaire 1983 ». 1983. 1 volume  
*Imprimé* : 4-XX (Session 1982-1983 de la Chambre des Représentants) n°1, [s.l.], [s.d.].
316. Dossier de la Direction Générale des Arts et des Lettres concernant le budget, le programme justificatif et les ajustements.  
1983. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de *Budget des Affaires culturelles communes pour l'année budgétaire 1983. Annexes*, 4-XX (Session 1982-1983 de la Chambre des Représentants) n°1 (Annexe), [s.l.], [s.d.].
- 317-318. Dossiers concernant les ajustements du budget, les fiches d'ajustement, les dépenses de crédits et les projets de budget 1984.  
1983. 2 liasses
317. Première partie.
318. Deuxième partie.

(17) Année 1984

319. Dossier concernant les prévisions budgétaires et les crédits dus à la Régie des Bâtiments pour les loyers et les indemnités d'occupation de biens immeubles.  
1983. 11 pièces
320. Pièces concernant les propositions budgétaires, les prévisions budgétaires et les pièces justificatives.  
1983-1984. 1 chemise
321. Dossier concernant les projets de budget, le budget et le contrôle budgétaire.  
1983-1984. 1 liasse
- 322-323. Dossiers concernant les projets de budget, les délibérations du Conseil des Ministres, les ajustements de budget, les feuillets d'ajustement et les pièces justificatives.  
1983-1984. 2 liasses
322. Novembre 1983 – juin 1984.
323. Juillet – décembre 1984.
324. Dossier concernant le budget et le budget fonctionnel.  
1983-1984. 1 liasse

325. Dossier concernant l'élaboration du budget, le budget fonctionnel, le texte voté au Parlement et les ajustements.  
1983-1985. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de *Séances du lundi 17 juin 1985*, dans *Compte rendu analytique du Sénat-Session ordinaire 1984-1985*, n°152, 1985, p. 1017-1029 et 1 exemplaire de *Budget des Affaires culturelles communes pour l'année budgétaire 1984*, 5-XX (Session 1983-1984 du Sénat de Belgique) n°1, Bruxelles, [s.d.].
326. « Budget des Affaires culturelles communes pour l'année budgétaire 1984 ». 1984. 1 volume  
*Imprimé* : 5-XX (Session 1983-1984 du Sénat de Belgique) n°1, Bruxelles, [s.d.].
327. Dossier concernant le budget fonctionnel.  
1984. 2 pièces
328. Dossier concernant les feuillets d'ajustement.  
1984-1985. 1 chemise
- (18) Année 1985
329. Dossier concernant l'élaboration du budget, le budget, les ajustements, les discussions et votes au Parlement, les liquidations des subventions et les fiches justificatives pour les arts musical, lyrique et plastiques.  
1984-1985. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de *Budget des Affaires culturelles communes pour l'année budgétaire 1985. Annexes*, 4-XX (Session de 1984-1985 de la Chambre des Représentants) n°1 (Annexes), [s.l.], [s.d.].
330. Pièces concernant le budget, l'état des crédits et les ajustements.  
1985-1986. 1 chemise
331. Pièces concernant les états des traitements et des indemnités liquidés par le Service central des Dépenses fixes du Ministère des Finances pour les mois de juin à octobre 1985.  
1985. 10 pièces
332. Dossier concernant le contrôle budgétaire et ses résultats.  
1985. 1 chemise
- (19) Année 1986
333. Dossiers concernant le budget et sa préparation.  
1985. 1 chemise
334. Dossier concernant l'élaboration du budget, le budget pour la restauration des monuments et sites protégés et les fiches justificatives pour les arts musical, lyrique et plastiques.  
[1985-1986]. 1 chemise
335. Dossier concernant des demandes de report de crédits.  
1986. 11 pièces
336. Pièces concernant les états des traitements et des indemnités liquidés par le Service central des Dépenses fixes du Ministère des Finances pour les mois de janvier à mars 1986.  
1986. 6 pièces

**c. Budget pour les affaires culturelles francophones***(1) 1969*

337. Pièces concernant les directives, la clôture des opérations de paiement et les engagements des crédits à reporter en 1970.  
1969. 7 pièces

*(2) 1972*

338. Dossier concernant les crédits et les subventions alloués aux artistes, aux associations culturelles, aux théâtres, aux prix et aux bourses de voyage.  
1972. 1 chemise
339. Dossier concernant les feuillets d'ajustement.  
1972. 7 pièces

*(3) 1978*

- 340-341. Dossiers concernant l'élaboration, l'exécution et la justification du budget.  
1978. 2 liasses  
Les parties 1 et 2 n'ont pas été retrouvées.  
340. « Partie n°3 », janvier 1978 – avril 1978.  
341. « Partie n°4 », mai 1978 – décembre 1978.
342. Dossier concernant l'ajustement du budget, les feuillets d'ajustement et le programme justificatif.  
1978-1979. 1 liasse

*(4) 1979*

- 343-346. Dossiers concernant l'élaboration, l'exécution et la justification du budget.  
1978-1979. 4 liasses
- 343-344. « Partie n°1 ». 1978-1979. 2 liasses
343. Mars 1978 – avril 1978.  
Contient 11 sous-dossiers concernant différentes sections du budget.
344. Mai 1978 – juin 1979.
- 345-346. « Partie n°2 ». 1978-1979. 2 liasses
345. Octobre 1978 – janvier 1979.
346. Février 1979 – décembre 1979.
347. Dossier concernant les crédits supplémentaires, le contrôle budgétaire, l'ajustement du budget, les feuillets d'ajustement et le programme justificatif.  
1979-1980. 1 liasse

*(5) 1980*

- 348-353. Dossiers concernant l'élaboration, l'exécution et la justification du budget.  
1979-1980. 6 liasses

- 348-349. « Partie n°1 ». 1979-1980. 2 liasses
348. Mars 1979 – juin 1979.  
Contient 12 sous-dossiers concernant différentes sections du budget.
349. Juillet 1979 – mars 1980.
- 350-351. « Partie n°2 ». 1980. 2 liasses
350. Avril – mai 1980.
351. Juin 1980.
- 352-353. « Partie n°3 ». 1980. 2 liasses
352. Juin – octobre 1980.
353. Novembre – décembre 1980
354. Dossier concernant les crédits supplémentaires, l'ajustement du budget, les feuillets d'ajustement et le programme justificatif. 1979-1981. 1 liasse
- (6) 1981
- 355-359. Dossiers concernant l'élaboration, l'exécution et la justification du budget. 1980-1981. 5 liasses
- 355-356. « Partie n°1 ». 1980-1981. 2 liasses
355. Mars 1980 – janvier 1981.  
Contient 8 sous-dossiers concernant différentes sections du budget.
356. Décembre 1980 – mars 1981.  
Contient 4 sous-dossiers concernant différentes sections du budget.
- 357-358. « Partie n°2 ». 1981. 2 liasses
357. Mars – avril 1981.
358. Avril – mai 1981.  
Contient 3 sous-dossiers concernant un programme justificatif et des tableaux comparatifs.
359. « Partie n°3 », mai – décembre 1981. 1981. 1 liasse
360. Dossier concernant les crédits supplémentaires, l'ajustement du budget, les feuillets d'ajustement et le programme justificatif. 1981-1982. 1 liasse
- (7) 1983
361. « Partie n°2 », dossier concernant l'élaboration, l'exécution et la justification du budget. 1982-1983. 1 liasse  
La partie 1 n'a pas été retrouvée.
362. Dossier concernant les crédits supplémentaires, l'ajustement du budget, les feuillets d'ajustement et le programme justificatif. 1983-1984. 1 liasse

(8) 1984

- 363-364. « 1984 », dossiers concernant l'élaboration, l'exécution et la justification du budget.  
1983-1984. 2 liasses
363. Mai – août 1983.
364. Septembre 1983 – décembre 1984.

(9) 1985

365. « 1985 », dossier concernant l'élaboration et la justification du budget.  
1984. 1 liasse

**4. AVANCEMENTS DE FONDS ET DE SUBSIDES****a. Registre et correspondance**

366. Registre des fonds avancés pour les affaires culturelles communes et les affaires culturelles francophones pour les années d'exercice 1966 à 1972.  
1966-1972. 1 pièce
- 367-368. Notes et copies de notes adressées par l'Administrateur général Jean Remiche au Service de la Comptabilité Générale, au Service de l'Organisation matérielle et financière et à la Direction générale Budgétaire et Financière, au sujet d'avances de fonds.  
1967-1974. 2 chemise
367. 1967-1969.
368. 1970-1974.
369. Dossier concernant les avances sur subsides accordées par le Crédit Communal de Belgique.  
1981-1982. 1 chemise

**b. Factures des comptes courants pour les avances de fonds**

Ces factures ont fait l'objet d'un tri.

- 370-371. Factures des comptes courants pour les avances de fonds liquidées en 1976.  
1975-1976. 2 liasses
- Pour ces 2 liasses, aucune mention n'indique de quel compte courant il s'agit.
370. Première partie.  
1976.
371. Deuxième partie.  
1975-1976.
- 372-389. Factures liquidées sur le compte courant 000-2007014-84 de l'Administration des Arts et des Lettres.  
1976-1983. 18 liasses
- 372-373. Liquidées en 1977.  
1976-1977. 2 liasses
372. Première partie.  
1976-1977.

373.	Deuxième partie. 1977.	
374-375.	Liquidées en 1978. 1977-1978.	2 liasses
374.	Première partie. 1978.	
375.	Deuxième partie. 1977-1978.	
376-384.	Liquidées en 1979. 1978-1979.	9 liasses
376.	Première partie. 1979.	
377.	Deuxième partie. 1979.	
378.	Troisième partie. 1979.	
379.	Quatrième partie. 1979.	
380.	Cinquième partie. 1979.	
381.	Sixième partie. 1978-1979.	
382.	Septième partie. 1978-1979.	
383.	Huitième partie. 1978.	
384.	Neuvième partie. 1978.	
385-386.	Liquidées en 1980. 1979-1980.	2 liasses
385.	Première partie. 1980.	
386.	Deuxième partie. 1979-1980.	
387.	Liquidées en 1981. 1980-1981.	1 liasse
388.	Liquidées en 1982. 1981-1982.	1 liasse
389.	Liquidées en 1983. 1982-1983.	1 liasse
390-407.	Factures liquidées sur le compte courant 000-2007149-25 du Service de la Promotion et de la Diffusion artistiques. 1977-1983.	18 liasses
390-392.	Liquidées en 1978. 1977-1978.	3 liasses

390.	Première partie. 1978.	
391.	Deuxième partie. 1977-1978.	
392.	Troisième partie. 1977-1978.	
393-402.	Liquidées en 1979. 1978-1979.	10 liasses
393.	Première partie. 1979.	
394.	Deuxième partie. 1979.	
395.	Troisième partie. 1978-1979.	
396.	Quatrième partie. 1979.	
397.	Cinquième partie. 1978-1979.	
398.	Sixième partie. 1978-1979.	
399.	Septième partie. 1978-1979.	
400.	Huitième partie. 1978-1979.	
401.	Neuvième partie. 1978.	
402.	Dixième partie. 1978.	
403-404.	Liquidées en 1980. 1979-1980.	2 liasses
403.	Première partie. 1980.	
404.	Deuxième partie. 1979-1980.	
405.	Liquidées en 1981. 1980-1981.	1 liasse
406.	Liquidées en 1982. 1981-1982.	1 liasse
407.	Liquidées en 1983. 1982-1983.	1 liasse
408.	Factures liquidées en 1982 sur le compte courant 000-2007165-41 du Ministère de l'Éducation nationale et de la Culture française. 1982.	1 liasse
<b>5. TVA</b>		
409.	Dossier concernant les modifications de 1970 et 1981 de la taxe sur la valeur ajoutée et leur application par le ministère.	

- 1969-1971, 1981. 1 liasse  
 Contient 1 exemplaire de *Code de la taxe sur la valeur ajoutée. Loi du 3 juillet 1969*, dans *Moniteur belge*, Bruxelles, 1969, 1 exemplaire de *Taxe sur la valeur ajoutée. Arrêtés de mise en vigueur*, dans *Moniteur belge*, Bruxelles, 1970 et 1 exemplaire de *Code de la taxe sur la valeur ajoutée. Arrêtés de mise en vigueur n°12 à 21*, dans *Moniteur belge*, Bruxelles, 1970.
410. « Introduction : septième partie ». 1971. 1 pièce  
 Imprimé : dans *La taxe sur la valeur ajoutée*, n°29, 1971, p. 1-32.
- 6. LEGS**
411. Dossier concernant le legs Heuskin-Lisec fait à l'État en faveur des musiciens. [après 1959], 1957-1960, 1963-1965. 1 chemise  
 Contient 1 copie certifiée conforme du testament de Anne-Marie Lisec et de son codicille.
- 7. PIÈCES COMPTABLES**
- a. Bordereaux de créance, bulletins d'engagement et états estimatifs des engagements**
- 412-413. Bordereaux des créances à liquider et bulletins d'engagement pour les années d'exercice 1969 à 1973. 1969-1973. 2 liasses  
 412. 1969-1970.  
 413. 1971-1973.
414. États estimatifs des engagements encore dus à la fin des années budgétaires 1969, 1970 et 1971. 1970-1972. 1 liasse
- 415-416. Bordereaux des créances à liquider. 1971-1972. 1 chemise et 1 liasse  
 415. Première partie de l'exercice 1971. 1 chemise  
 Les autres parties n'ont pas été retrouvées.  
 416. Exercice 1972. 1 liasse
- 417-418. Bulletins d'engagement. 1972-1973. 2 chemises  
 417. Année budgétaire 1972.  
 418. Année budgétaire 1973.
419. Bulletins d'engagements et états estimatifs des engagements encore dus à la fin de l'année budgétaire 1972. 1972-1973. 1 liasse
- 420-424. Copies de bulletins d'engagement et bordereaux des créances à liquider. 1976-1979. 2 chemises et 3 liasses  
 420-421. Exercice 1977. 1976-1978. 2 liasses  
 420. Créances liquidées de décembre 1976 à juin 1977.  
 421. Créances liquidées de juillet à décembre 1977.

422-423.	Exercice 1978. 1977-1978.	1 chemise et 1 liasse
422.	Créances liquidées de janvier à juin 1978.	1 chemise
423.	Créances liquidées de juillet à décembre 1978.	1 liasse
424.	Exercice 1979. 1978-1979.	1 chemise

**b. Fiches d'imputation**

425-426.	Fiches d'imputation. 1969-1970, 1973.	2 liasses
425.	1969-1970.	
426.	1973.	

**c. Extraits de comptes**

427.	Extraits des comptes courant postaux 265.053 et 000-2007014-84 dont l'Administration des Arts et des Lettres est titulaire. 1968-1977. Les extraits de ces deux comptes étaient initialement classés ensemble et se complètent. Le compte 265.053 est clôturé le 27 mai 1974 lorsque l'entièreté de son montant est débité. Le compte 000-2007014-84 est probablement ouvert à la même date.	1 chemise
428.	Extrait du compte courant postal 840.489. 1974.	1 pièce
429.	Extraits du compte courant postal 000-2007149-25 dont le Service de la Promotion et de la Diffusion artistiques est titulaire. 1976-1978.	1 chemise

**d. Comptes soumis au contrôle de la Cour des Comptes**

430-432.	Comptes de l'Administration des Arts et Lettres rendus à la Cour des Comptes. [1966]-1974, 1984-1986.	17 pièces et 1 liasse
430.	Exercices 1966 à 1971.	1 liasse
431.	Exercices 1971 à 1973.	10 pièces
432.	Exercices 1984 à 1986. Contient 1 compte rendu du Service national de Congrès.	7 pièces

**e. Factures, créances et commandes diverses**

433.	Factures, contrats, commandes et lettres concernant diverses interventions financières du Ministère. 1970-1972.	1 chemise
434-442.	Factures liquidées. 1971-1973, 1976-1979, 1983-1984.	18 pièces, 3 chemises et 5 liasses
434.	1972.	1 chemise
435.	janvier – mai 1973.	1 liasse
436.	Juin – décembre 1973.	1 liasse
437.	1976-1977.	1 liasse
438.	1978-1979.	1 liasse
439.	20 juin 1984.	18 pièces

440.	12 juillet 1984.	1 chemise
441.	22 octobre 1984.	1 chemise
442.	31 décembre 1984.	1 liasse
443.	Factures et créances diverses adressées au Ministère. 1972.	1 chemise
444-450.	« Commandes », dossiers concernant les commandes d'ouvrage, d'abonnement, de travaux de dactylographie et de matériel divers passés par le Directeur général Robert Pierlet et les frais liés au financement de certaines activités. 1978-1983, 1985. Contiennent de nombreuses factures.	9 pièces, 2 chemises et 3 liasses
444.	1978.	5 pièces
445.	1979.	1 liasse
446.	1980.	1 liasse
447.	1981.	1 liasse
448.	1982.	1 chemise
449.	1983.	1 chemise
450.	1985.	4 pièces

## 8. DOCUMENTATION

451-455.	Budgets de la Culture néerlandaise pour les années budgétaires 1969 à 1971. [1968-1972].	5 volumes
451.	« Budget de la Culture néerlandaise pour l'année budgétaire 1969 ». [1968-1969]. Imprimé : 5-XX-2, (Session de 1968-1969 du Sénat de Belgique), Bruxelles, [s.d.].	
452.	« Budget de la Culture néerlandaise pour l'année budgétaire 1970 ». 1970. Imprimé : 4-XX B (Session de 1969-1970 de la Chambre des Représentants) n°1, [s.l.], 1970.	
453.	« Budget de la Culture néerlandaise pour l'année budgétaire 1971 ». [1971]. Imprimé : 5-XX-2 (Session de 1970-1971 du Sénat de Belgique), Bruxelles, [s.d.].	
454.	« Begroting nederlandse cultuur 1971. Budget culture néerlandaise 1971 ». [1971]. Imprimé : MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN NEDERLANDSE CULTUUR. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE NÉERLANDAISE, [s.l.],[s.d.].	
455.	« Begroting nederlandse cultuur 1972 ». [1972]. Imprimé : MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN NEDERLANDSE CULTUUR, [s.l.],[s.d.].	

### III. ACTIVITÉS

#### A. PARTICIPATION À DES COMMISSIONS

##### 1. COMMISSION CONSULTATIVE DES ARTS ET DES MÉTIERS D'ART

456. Lettres reçues et minutes de lettres sortantes de l'Administrateur Général au Ministère de la Culture Jean Remiche concernant les réunions de la Commission, auxquelles il participe en tant que membre, et procès-verbaux.  
[après 1975], 1978-1981. 1 liasse

##### 2. COMMISSION DES CUMULS

457. Lettres et notes reçues et minutes des lettres et notes sortantes de l'Administrateur Général au Ministère de la Culture Jean Remiche concernant les réunions de la Commission.  
1977-1979. 1 chemise

##### 3. COMMISSION INTERMINISTÉRIELLE DE LA POLITIQUE SCIENTIFIQUE

458. Dossier concernant le budget de la politique scientifique pour l'exercice 1972 présenté par la Commission interministérielle de la Politique scientifique.  
1971. 6 pièces
- 459-460. Dossiers concernant la participation de représentants du Ministère aux réunions de la Commission.  
1982-1983, 1985. 5 pièces et 1 liasse
459. Correspondance du Directeur général Robert Pierlet au sujet de la représentation du Ministère aux réunions de la Commission. 5 pièces
460. Notes et documents de travail envoyés par la Commission à ses membres et rassemblés à l'attention du Conseiller-Chef de service, Paul Avicenne. 1 liasse  
Contient des pièces concernant le programme budgétaire de la Politique scientifique pour 1986.
- 461-464. Lettres, notes et documents de travail envoyés aux membres de la Commission.  
1982-1984. 14 pièces et 3 liasses
461. 1982. 14 pièces
462. 1983. 1 liasse
- 463-464. 1984. 2 liasses
463. Janvier – février.
464. Mars – août.
- 465-468. Lettres, notes et documents de travail envoyés aux membres de la Commission concernant le programme budgétaire de la Politique scientifique et son élaboration.  
1982-1984. 23 pièces et 2 liasses
465. Budget pour 1982 et 1983.  
1982-1983. 13 pièces
466. Budget pour 1984.  
1983-1984. 10 pièces

- 467-468. Budget pour 1985.  
1984. 2 liasses
467. Première partie.
468. Deuxième partie.

#### 4. COMMISSION ROYALE DES MONUMENTS ET SITES

469. Pièces concernant la composition, l'organisation, les attributions et le financement de la Commission royale des Monuments et Sites.  
1969, 1982-1983. 8 pièces
- 470-473. Dossiers concernant la Section des Monuments et la Section des Sites réunies, les procès-verbaux de leurs réunions, leurs membres, leur gestion interne, les addenda à la liste des monuments et sites classés et les textes législatifs y afférant.  
1973-1980, 1985, 1987-1988. 4 liasses
470. Février 1973 – décembre 1976.
471. Janvier 1977 – mars 1979.
472. Avril 1979 – mars 1980.
473. Juin 1985, juillet 1987 – janvier 1988.
- 474-480. Procès-verbaux, ordres du jour et annexes des réunions de la Section des Monuments et addenda à la liste des monuments et sites classés.  
1974-1980. 7 liasses
474. Septembre 1974 – décembre 1975.
475. Janvier – décembre 1976.
476. Janvier – décembre 1977.  
Contient 1 exemplaire de *Affaires wallonnes de l'Aménagement du Territoire et du Logement*, [s.l.], [s.d.] qui reprend l'A.R. du 13 décembre 1976 et la circulaire ministérielle du 1<sup>er</sup> mars 1977 relatifs au règlement général sur les bâtisses applicable aux zones protégées en matière d'urbanisme de certaines communes de Wallonie et les périmètres de protection de plusieurs villes.
477. Janvier – juillet 1978.
478. Juin 1978 – mars 1979.
479. Avril – décembre 1979.
480. Janvier 1980 – avril 1980.
- 481-483. Procès-verbaux, ordres du jour et annexes des réunions de la Section des Sites et addenda à la liste des monuments et sites classés.  
1974-1980. 1 chemise et 2 liasses
481. Septembre 1974 – décembre 1976. 1 liasse
482. Janvier 1977 – décembre 1979. 1 liasse
483. Janvier 1980 – avril 1980. 1 chemise

#### 5. COMMISSION DES TRAITEMENTS ET DES SUBVENTIONS-TRAITEMENTS

484. Lettre de convocation, ordre du jour et documents de travail de la réunion de la Commission du 7 octobre 1985.  
1985. 4 pièces

**B. TUTELLE****1. AVANT LA SCISSION****a. Procédures et pratiques de fonctionnement interne**

485. Dossier concernant les circulaires envoyées à l'ensemble des établissements relevant de l'État.  
1955, 1961. 4 pièces

486. Dossier concernant l'utilisation de la franchise postale.  
1957-1958. 9 pièces

**b. Litiges et contentieux**

487. Dossier concernant les revendications de fabriques d'église.  
[après 1815]. 3 pièces  
Ce dossier, ainsi que tous ceux se trouvant dans cette section, fait partie d'une série initialement intitulée « contentieux » et désignée par le code « 260.6 ».

488-491. Dossiers concernant des vols et des détournements.  
1917-1967. 17 pièces et 2 chemises

488. Dossier concernant des vols aux Musées royaux d'Art et d'Histoire.  
1917, 1919-1921, 1923-1926, 1931, 1936-1938, 1949-1950, 1953.1 chemise  
Contient 1 photo.

489. Dossier concernant des vols de tableaux en Belgique et à l'étranger.  
1921. 13 pièces  
Contient 1 affiche en 3 exemplaires.

490. Dossier concernant des vols au Musée des Beaux-Arts d'Anvers.  
1929. 4 pièces

491. Dossier concernant des vols aux Musées royaux d'Art et d'Histoire et aux Musée royaux des Beaux-Arts de Belgique, ainsi que la surveillance des musées.  
1951-1952, 1957-1959, 1961, 1963-1964, 1967. 1 chemise  
Contient 1 photo.

492. Dossier concernant la garde d'œuvres saisies.  
1926-1928, 1947. 1 chemise

493. Dossier concernant la présence de peintures de Servaes dans les musées de l'État.  
1947-1950, 1960-1961. 1 chemise

494. Dossier concernant les questions linguistiques.  
1948, 1954, 1958-1959, 1961. 1 chemise

**c. Personnel**

495. Dossier concernant le statut des bibliothécaires exerçant leurs fonctions dans les établissements dépendants du Ministère.  
1946-1950. 1 liasse  
Contient 1 photo.  
Ce dossier, ainsi que tous ceux se trouvant dans cette section, fait partie d'une série initialement intitulée « établissements scientifiques », « Administration des établissements extérieurs » ou « personnel » et désignée par les codes "260.1" et "260.2".

496. « Dossier Affaires générales », dossier concernant la situation financière, les conditions d'engagement, le cadre du personnel et les emplois vacants. 1948-1949, 1956, 1959-1961. 1 chemise
497. Dossier concernant les demandes d'emploi introduites auprès des différents établissements. 1954-1962, 1964-1965. 1 liasse
498. Dossier concernant l'application de la semaine de cinq jours et les répercussions sur les services des établissements. 1959-1960, 1963-1964. 1 chemise
499. Dossier concernant l'attribution d'une allocation aux conservateurs des Musées royaux d'Art et d'Histoire et des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique pour l'exercice de fonctions supérieures. 1960-1961. 1 chemise
500. « Dossier bonification d'ancienneté », dossier concernant le personnel de l'administration en Afrique. 1961-1962. 10 pièces  
Contient 1 exemplaire du *Moniteur Belge*, n°181, n° 242 et n° 245 (1961).
501. Dossier concernant le cadre organique du personnel et le cadre de la cellule administrative de ces établissements. 1962-1963. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier concernant la création d'un emploi de sténodactylographe au Musée de Mariemont.
502. Dossier concernant la situation du personnel administratif des établissements. 1963. 1 chemise
- d. Bâtiments**
503. Dossier concernant les bâtiments du Jardin Botanique. 1955-1959. 1 chemise  
Ce dossier, ainsi que tous ceux se trouvant dans cette section, fait partie d'une série initialement intitulée « bâtiments et matériel » et désignée par les codes « 260.3 ».
- 504-513. Dossiers concernant la protection contre le vol dans les musées et l'ensemble des établissements relevant du Ministère. 1958-1964. 30 pièces et 5 chemises
504. Dossier concernant l'application de l'article 29 du Code d'instruction criminelle. 1958. 2 pièces  
Chacune des pièces est en 2 exemplaires.
505. Dossier concernant les rapports des musées de l'État concernant la protection de leurs collections contre le vol. 1958-1959, 1961. 1 chemise
506. Dossier concernant l'Organisation internationale de la Police criminelle et son intervention pour la protection des musées contre le vol. 1958-1961. 17 pièces
507. Dossier concernant le groupe de travail chargé de l'étude du problème de la sécurité contre le vol et l'incendie dans les musées. 1961-1962, 1964. 1 chemise

508. Dossier concernant les moyens de sécurité contre le vol.  
1961-1964. 1 chemise
509. Dossier concernant des vols commis aux Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique.  
1961, 1964. 1 chemise
510. « Dossier documentation », dossier concernant les différents moyens de protection contre le vol.  
1962. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de G.W., *La chronique des Arts. Des vols dans les musées*, dans *Supplément à la "Gazette des Beaux-Arts"*, n°1125, 1962, p. 1-3 et 1 exemplaire de *Le système de protection de la "National Gallery". Rapport au Parlement présenté par le Chancelier de l'Échiquier, par ordre de Sa Majesté. Juin 1962, Londres, [s.l.],[s.d.]*.
511. Dossier concernant le vol d'un tableau de Goya à Londres en 1962.  
1962. 3 pièces
512. Dossier concernant des vols commis aux Musées royaux d'Art et d'Histoire.  
1962, 1964. 6 pièces
513. Dossier concernant la question parlementaire posée en 1964 par le membre de la Chambre des Représentant, M. Kronacker, au sujet des problèmes de sécurité contre les vols et les incendies.  
1964. 2 pièces

#### e. Collections

514. Dossier concernant l'aliénation d'œuvres appartenant aux Musées royaux d'Art et d'Histoire et aux Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique.  
1923. 13 pièces  
Ce dossier, ainsi que tous ceux se trouvant dans cette section, fait partie d'une série initialement intitulée « collections » et désignée par les codes « 260.2 ».
515. Dossier concernant le legs de R.F. Ramlot.  
1946-1948. 1 liasse
516. Dossier concernant les inventaires, les prêts et les dépôts d'œuvres d'art des collections des établissements relevant du Ministère.  
1951, 1955-1961, 1963, 1966. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire du *Moniteur Belge*, n°269, Bruxelles, 1957.
517. Dossier concernant l'acquisition d'œuvres d'art.  
1952, 1954-1955, 1957-1959, 1961-1962. 1 liasse  
Contient 1 photo  
Contient 4 sous-dossiers intitulés « Documentation photographique », « Politique d'acquisition aux Musées royaux d'Art et d'Histoire », « Politique d'acquisition aux Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique », « Acquisition du "Le maître au perroquet" par les Musées royaux des Beaux-Arts, offert en vente par Max Wyer de Lucerne. Refus ».
518. Dossier concernant l'application et l'exemption de la "taxe de luxe" pour les achats d'œuvres d'art.  
1952-1954, 1961. 12 pièces  
Contient 1 exemplaire du *Moniteur Belge*, n°241, Bruxelles, 1954.

519. Dossier concernant l'échange de catalogues, guides et photographies avec la direction du Musée Pouchkine à Moscou.  
1956. 11 pièces
520. Dossier concernant la réalisation de films sur des œuvres d'art conservées dans les collections des établissements.  
1957, 1962. 18 pièces
521. Dossier concernant le prêt de reproductions en couleur d'œuvres d'art.  
1958, 1962. 1 chemise
522. Dossier concernant le signalement de vols d'œuvres d'art en Belgique et à l'étranger.  
1961-1964. 1 chemise

**f. Enquêtes**

523. Dossier concernant une enquête entreprise par le Conseil national de la Politique scientifique pour le repérage des activités scientifiques dans le secteur public.  
1962. 1 chemise

**g. Documentation**

524. « Dossier documentation », dossier concernant les Archives de l'État en Belgique et la Bibliothèque royale de Belgique.  
[1955-1970]. 4 pièces

**2. AVANT ET APRÈS LA SCISSION (PRINCIPALEMENT APRÈS)**

**a. Généralités**

*(1) Législation*

525. Copies de textes de loi relatifs à l'organisation interne, financière et organique de plusieurs institutions sous tutelle du Ministère.  
[après 1974]. 6 pièces
526. Dossier concernant les textes législatifs relatifs à la réglementation des musées et des établissements scientifiques de l'État relevant de l'Administration des Arts et des Lettres.  
[ca. 1975]. 11 pièces
527. Dossier concernant la proposition de décret créant l'Institut du Patrimoine artistique de la Communauté française (IRPA) et la question de la personnalité juridique des établissements scientifiques et artistiques de l'État.  
1981. 18 pièces
528. Dossier concernant l'Arrêté royal n°504 constituant en services de l'État à gestion séparée les établissements scientifiques de l'État qui relèvent des deux Ministres de l'Éducation nationale et son application.  
1987. 10 pièces

(2) *Statuts*

529. Dossier concernant la suppression, la diminution ou la fusion des organismes d'intérêt public.  
1983. 2 pièces  
Contient 1 copie de DUPLAT G., *L'assaut libéral pour « dégraisser »*. *Nouvelle offensive libérale : l'assainissement des parastataux*, dans *Le Soir*, 16 novembre 1983, p. 1-2 qui concerne, entre autres, l'Orchestre national, le Théâtre royal de la Monnaie et la Société philharmonique de Bruxelles.
530. Pièces concernant les statuts de plusieurs institutions scientifiques et les statuts de leur personnel.  
1985. 1 chemise

(3) *Organes de gestion*

531. Dossier concernant les réunions des Conseils scientifiques de l'IRPA, du Service national des Fouilles et des Musées royaux des Beaux-Arts.  
1983-1984. 17 pièces
532. Pièces concernant les différents conseils, commissions ou comités intervenant dans l'organisation interne des établissements scientifiques.  
[ca. 1983-1984], 1987. 1 chemise

(4) *Personnel*

- 533-537. Dossiers concernant les candidatures et les demandes d'emploi pour les différentes institutions établies sur le site du Cinquantenaire.  
1932-1967. 5 liasses
533. 1932-1950.  
Seules les années 1932-1933, 1944 et 1948-1950 sont concernées.  
Contient 25 sous-dossiers, chaque sous-dossier correspond à un candidat.
534. 1951-1956.  
Contient 22 sous-dossiers, chaque sous-dossier correspond à un candidat.
535. Avril – mai 1957.  
Contient 18 sous-dossiers, chaque sous-dossier correspond à un candidat.  
Contient 1 exemplaire de *De Schakel. Tijdschrift Antwerpsche kring voor familiekunde*, n°2, 1949; n°3, 1951 et n°1, 1956.
536. Mai – décembre 1957.  
Contient 15 sous-dossiers, chaque sous-dossier correspond à un candidat.  
Contient 1 exemplaire de BORREMANS R., *Poètes en terre cuite de la province de Luxembourg (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)*, dans *Archaeologia Belgica*, n°11, 1953, p. 15-33.  
Contient 1 exemplaire de LEVA CH. et BORREMANS R., *"De Mot", een middeleeuwse nederzetting te Alken*, dans *Het Oude Land van Loon*, n°5, 1955, p. 3-8.  
Contient 1 exemplaire de *Meer Schoonheid. Hagelands tijdschrift voor heem-, kunst- en natuurschoon*, n°3, 1955.  
Contient 1 exemplaire de BORREMANS R., *Céramique médiévale et moderne trouvée à Namur (1954)*, dans *Namurcum*, n°2, 1956, p. 24-33.  
Contient 1 exemplaire de *Parcs Nationaux. Bulletin trimestrielle de l'association Ardenne et Gaume*, vol. XI, fasc. 3, 1956.  
Contient 1 exemplaire de BORREMANS R. et LASSAGE W., *Recherches archéologiques sur la céramique d'Andenne au Moyen-Age*, dans *Archaeologia Belgica*, n°32, 1956.  
Contient 1 exemplaire de BORREMANS R. et LASSAGE W., *Catalogue de la céramique du Moyen-Age et des XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles au Musée de Huy*, dans *Annales*

du Cercle hutois des Sciences et Beaux-Arts, 1956, p. 1-15.

Contient 1 exemplaire de BORREMANS R., *Céramique médiévale et moderne de Lavacherie, Ebly et La Roche*, dans *Bulletin trimestriel de l'Institut archéologique du Luxembourg*, n°1, 1956, p. 3-18.

Contient 1 exemplaire de *Archaeologia Belgica*, n°29, 1956 dans lequel sont repris 4 tirés-à-part d'articles publiés par BORREMANS R.: *Vondst van middeleeuwse ceramiek te Neerharen*, dans *Het Oude Land van Loon*, n°3, 1954, p. 73-77 ; *Middeleeuwse ceramiek uit Tongeren en Stokkem*, dans *Het Oude Land van Loon*, n°1, 1955, p. 13-17 ; *Céramique médiévale et moderne trouvée à Arlon et environs*, dans *Bulletin de l'Institut Archéologique du Luxembourg*, n°4, 1954, p. 49-68 et *Ceramiek uit de "Borch" te Grimbergen*, dans *Eigen Schoon en De Brabander*, n° XXXVIII, 1955, p. 463-467.

537. 1958-1963, 1965 et 1967.

Contient 22 sous-dossiers, chaque sous-dossier correspond à un candidat.

538. Dossier concernant les établissements scientifiques de l'État et leur personnel non-scientifique.  
[ca. 1977]. 2 pièces  
Contient 1 liste des établissements scientifiques de l'État classés selon le Ministère dont ils dépendent.
539. Dossier concernant le cadre linguistique dans les institutions scientifiques relevant du Ministère.  
1980-1983. 1 liasse
540. Pièces concernant les missions à l'étranger effectuées par les établissements scientifiques.  
1983. 1 chemise
- (5) *Collections*
541. Dossier concernant la procédure administrative pour l'acceptation de dons et de legs pour l'enrichissement des collections des établissements scientifiques.  
1983. 4 pièces

## **b. Centre belge de Documentation musicale (Cebedem)**

### *(1) Généralités*

542. Convention originale et copie de celle-ci passée entre le Ministère de la Culture et le Cebedem en 1967.  
[ca.1967]. 2 pièces
- 543-546. Dossiers concernant l'organisation interne et les activités du Centre.  
1970. 31 pièces
543. « Statuts », dossier concernant les statuts de l'association et la composition de son Conseil d'Administration. 16 pièces
544. « Buts », copie du texte de la conférence de presse du 27 février 1959 présentant l'association. 1 pièce
545. « Activités », copie de la convention passée entre le Ministère de la Culture et le Cebedem en 1967. 1 pièce
546. « Documentation », dossier concernant la convention, les statuts, les subsides et les membres affiliés. 13 pièces

547. Copie du règlement d'affiliation.  
[ca. 1971]. 1 pièce
548. Dossier concernant la scission linguistique du Cebedem.  
1978-1981. 1 chemise
549. Dossier concernant la situation financière et la scission linguistique.  
1979-1980, 1984. 1 chemise
- (2) *Comités de direction*
550. Procès-verbaux et annexes des réunions du Conseil d'Administration et de  
l'Assemblée Générale.  
1972-1982. 1 chemise
551. Pièces concernant les réunions du Conseil d'Administration et de l'Assemblée  
Générale entre 1977 et 1982 et la gestion interne du Centre.  
1977-1982. 1 chemise
- (3) *Gestion financière*
- 552-553. Dossiers concernant les activités de publication et de diffusion de la musique  
belge au niveau national et international, la gestion financière, les subventions et  
les affiliations de compositeurs.  
1952-1960. 2 liasses
552. 1952-1956.  
Contient 3 sous-dossiers concernant les subsides pour 1952, 1953 et 1954.
553. 1957-1960.  
Contient 3 sous-dossiers concernant les droits d'auteurs, les commandes pour 1958-  
1959 et les subventions pour 1959.
- 554-587. Dossiers concernant les subventions, les comptes, les budgets, les activités et la  
gestion interne du Centre.  
1960-1985. 7 pièces, 20 chemises et 3 liasses
554. 1960. 1 chemise
555. 1961. 1 chemise
556. 1962. 1 chemise
557. 1963. 1 chemise
558. 1964. 1 chemise
559. 1965. 1 chemise
560. 1966. 1 chemise
561. 1967. 1 chemise
562. 1968. 1 chemise
563. 1969. 1 chemise
- 564-565. 1970. 8 pièces et 1 chemise
564. Dossier concernant les subventions, comptes et budget. 1 chemise
565. Dossier concernant l'Assemblée générale et les réunions du Conseil  
d'Administration. 8 pièces
- 566-567. 1971. 2 chemises
566. Dossier concernant le budget.  
Contient 1 exemplaire de CEBEDEM, *Catalogue des éditions 1970*, Bruxelles,  
1970.

567.	Dossier concernant les réunions du Conseil d'Administration et des questions de gestion interne.	
568-571.	1972.	26 pièces et 1 chemise
568.	Dossier concernant les subventions.	16 pièces
569.	Dossier concernant le budget.	8 pièces
570.	Dossier concernant le projet de budget.	2 pièces
571.	Dossier concernant la correspondance.	1 chemise
572-576.	1973.	1 liasse
572.	Dossier concernant la subvention, la situation et les activités.	1 chemise
573.	Dossier concernant la subvention accordée.	6 pièces
574.	Dossier concernant les comptes, subventions et activités.	1 chemise
575.	Dossier concernant la correspondance.	1 chemise
576.	Dossier concernant le projet de budget.	2 pièces
577.	1974.	1 chemise
578.	1975.	1 chemise
579.	1976.	1 liasse
580.	1977.	1 chemise
581.	1978.	1 chemise
582.	1979.	1 chemise
583.	1980.	1 chemise
584.	1981.	1 chemise
585.	1982.	1 chemise
586.	1984.	1 chemise
587.	1985.	7 pièces
588-590.	Lettres et notes adressées au Directeur général des Services pour la Culture Robert Pierlet et copies de lettres et de notes produites par celui-ci relatives aux subventions et aux comptes du Cebedem.	
	1982-1986.	3 liasses
588.	1983.	
589.	1984.	
590.	1985.	

### c. Centre de la Communauté française de Belgique à Paris

#### (1) Fondation

591.	Dossier concernant la constitution du Centre et la correspondance échangée entre celui-ci et le Ministère.	
	1975-1980.	1 liasse
592.	Dossier concernant les statuts du Centre.	
	1976-1978.	1 chemise
593.	Dossier concernant l'adhésion de villes belges au Centre.	
	1977-1979.	1 liasse
594.	Dossier concernant la convention passée entre le Centre et l'État belge.	
	1979.	4 pièces

*(2) Organes de gestion*

- 595-596. Dossiers concernant les réunions de l'Assemblée générale.  
1977-1980. 1 pièce et 1 chemise
595. Dossier concernant les convocations aux réunions et les réponses à  
celles-ci.  
1977-1980. 1 chemise
596. Procès-verbal de l'Assemblée générale du 13 juillet 1978.  
1978. 1 pièce  
En double exemplaire.
- 597-598. Dossiers concernant les réunions du Conseil d'Administration.  
1978-1979. 16 pièces
597. Dossier concernant les convocations et réponses à celles-ci. 6 pièces
598. Dossier concernant les procès-verbaux. 10 pièces
599. Dossier concernant la composition du Bureau et du Conseil d'Administration et  
les délégués dans les villes et provinces.  
1978-1979. 9 pièces
- 600-601. Dossiers concernant les réunions du Bureau.  
1978-1980. 2 chemises
600. Dossier concernant les convocations et les réponses à celles-ci.
601. Dossier concernant les procès-verbaux.

*(3) Personnel*

602. Dossier concernant la masse salariale.  
1978-1979. 11 pièces
603. Dossier concernant les candidatures et les profils des candidats pour la  
constitution du personnel du Centre.  
1978-1980. 1 liasse

*(4) Comptabilité*

604. Dossier concernant des frais divers.  
1976-1979. 1 chemise
605. Dossier concernant les documents comptables.  
[1979-1980]. 11 pièces

*(5) Activités*

606. Dossier concernant l'inauguration du centre, la liste des personnalités belges et  
françaises invitées et les contacts avec la presse.  
1979. 1 chemise
607. Invitations diverses.  
1979. 11 pièces
608. Dossier concernant la presse et la publicité.  
[1979]. 10 pièces
609. Dossier concernant le programme de la saison 1979-1980.  
[1979-1980]. 4 pièces

**d. Chapelle musicale Reine Elisabeth**

610. Dossier concernant la gestion interne, la gestion financière, les règlements, les statuts, les gradués et le programme des cours.  
1965-1967, 1983. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de *Chapelle musicale de la Reine Elisabeth*, Bruxelles, [s.d.] qui contient les règles pour la participation au concours.  
Contient 1 exemplaire de *Chapelle musicale Reine Elisabeth. Extrait du règlement général*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 2 exemplaires de *Chapelle musicale de la Reine Elisabeth*, Bruxelles, [s.d.] qui contient le règlement.  
Contient 2 exemplaires de *Chapelle musicale de la Reine Elisabeth, association sans but lucratif, Ohain. Constitution-nominations*, dans *Annexes au Moniteur Belge*, n°962, Bruxelles, 1943. L'un est annoté.
- 611-616. Dossiers concernant les subventions, les budgets et les comptes. 6 liasses  
1965-1985.
611. 1965-1970.  
612. 1971-1975.  
613. 1976-1980.  
614. 1981-1982.  
615. 1983-1984.  
616. 1985.

**e. Cinémathèque royale de Belgique [Bruxelles]**

617. Dossier concernant la réunion du Conseil d'Administration du 13 septembre 1973.  
1973. 4 pièces  
Contient 2 exemplaires de CINÉMATHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE, *Rapport du conservateur. Exercice 1972*, Bruxelles, [s.d.] et 1 exemplaire de KONINKLIJK BELGISCH FILMARCHIEF, *Verslag van de conservator. Dienstjaar 1972*, Bruxelles, [s.d.].
618. Dossier concernant le budget pour l'année d'exercice 1973.  
1974. 2 pièces  
Contient 2 exemplaires de KONINKLIJK BELGISCH FILMARCHIEF, *Verslag van de conservator. Dienstjaar 1973*, Bruxelles, [s.d.].
619. Notes du cabinet du Ministre de l'Éducation nationale, André Bertouille, adressées au Directeur général des Services pour la Culture concernant la gestion financière et la composition du Conseil d'Administration de la Cinémathèque.  
1985. 12 pièces

**f. Institut royal du Patrimoine artistique**

- (a) Composition
620. Pièces concernant l'intégration du Centre national de Recherche des Primitifs flamands au sein de l'Institut.  
1980-1981. 4 pièces
- (b) Comités internes
621. Pièces concernant les mandats des membres de la Commission administrative.  
1982. 5 pièces

622. Dossier concernant le Conseil du Personnel de l'Institut, sa constitution, ses réunions et les procès-verbaux de celles-ci.  
1983-1984. 1 chemise
- (c) Personnel
623. Dossier concernant le plan de recrutement de l'Institut.  
1977-1983. 1 liasse  
Contient 2 sous-dossiers concernant les plans de recrutement pour 1979 et 1980.
624. Pièces concernant la gestion du personnel, le recrutement de ses membres, leur engagement, leur traitement, leurs prérogatives et leur mise à la retraite.  
1977-1984. 1 liasse
- (d) Bâtiments
625. Dossier concernant la sécurité, l'accès du bâtiment et la protection contre les incendies.  
1978, 1980. 4 pièces
626. Dossier concernant les problèmes de climatisation dans les ateliers et de sécurité contre le vol.  
1980-1982. 1 chemise
627. Dossier concernant des problèmes de climatisation dans les ateliers climatisés.  
1982-1983. 7 pièces  
Contient 5 photos.
- (e) Collection
628. Dossier concernant l'achat d'une copie du buste d'Eve de l'Agneau Mystique exécutée par Jos Vander Veken pour l'IRPA.  
1975. 4 pièces
- 629-630. Dossiers concernant les legs effectués en faveur de l'IRPA.  
1981. 2 chemises
629. Legs de Madame Marcelle Van Belle.  
630. Legs du Baron Georges Frédéric.
- (f) Gestion financière
631. Pièces concernant les budgets des années 1981 à 1983.  
1980, [ca. 1982], 1983. 1 chemise
632. Pièces concernant les budgets des années 1984 à 1986.  
1983, 1985. 1 liasse
- (g) Activités
633. Pièces concernant l'organisation d'activités.  
1987. 5 pièces

**g. Musée instrumental***(1) Gestion interne, statut et activités*

634. Pièces concernant le rattachement du Musée aux Musées royaux d'Art et d'Histoire.  
1982. 2 pièces
635. Pièces concernant la parité linguistique, le statut du personnel, l'état de la collection et les vols de pièces, le déménagement et l'installation du musée.  
1982-1985. 1 chemise
636. Pièces concernant la parité linguistique et la mention du musée dans les Pages d'Or.  
1983. 2 pièces
637. Pièces concernant une interpellation du Sénateur Lagasse au sujet de la situation du musée et de ses collections, de son statut, du statut de son personnel, des prêts d'instruments et du bâtiment.  
1984. 1 chemise

*(2) Bâtiments*

638. Pièces concernant un immeuble situé à la rue aux Laines occupé par le Musée.  
1984. 3 pièces

*(3) Collection*

639. Pièces concernant la disparition d'instruments de musique des collections.  
1983. 8 pièces
640. Pièces concernant la tenue des inventaires des collections du Musée.  
1984. 10 pièces
641. Dossier concernant des prêts et des disparitions d'instruments issus du Musée Instrumental.  
1984. 6 pièces

*(4) Budget*

642. Dossier concernant le budget de 1984.  
1983. 2 pièces

**h. Musée royal de Mariemont***(1) Conseil scientifique*

643. Copies d'arrêtés royaux concernant la création et la composition du Conseil scientifique.  
[1978]. 2 pièces

*(2) Personnel*

644. Pièces concernant l'engagement de personnel au Musée.  
1978, 1981. 1 liasse

645. Pièces concernant le personnel de surveillance et les problèmes de surveillance.  
1980. 3 pièces
- (3) *Budget*
646. Dossier concernant les propositions budgétaires du Musée pour l'exercice 1972.  
1971. 6 pièces
- i. Musées royaux d'Art et d'Histoire**
- (1) *Comités et sections internes*
647. Dossier concernant la composition, les statuts, la gestion et les procès-verbaux des  
réunions du Comité consultatif des fouilles.  
1942, 1944, 1946-1949, 1951-1958. 1 liasse
- 648-651. Dossiers concernant la reprise par l'État de l'atelier des moulages.  
1919-1960. 4 chemises
648. Dossier concernant la création, les statuts, la gestion et les activités de  
l'atelier.  
1919-1920, 1932, 1940, 1947-1949, 1952-1954, 1959-1960.  
Contient 1 exemplaire de LAVACHERY H., *Restauration du Musée des Moulages*,  
dans *Bulletin de la Classe des Beaux-Arts*, t. XXXI, 1949, p.18-20.  
Contient 1 plan du projet de Musée et Atelier de Moulage.
649. Dossier concernant le premier projet de reprise par l'État.  
1948-1949, 1951.
650. Dossier concernant la reconstitution du Musée des moulages.  
1949, 1953-1958.  
Contient 5 plans.
651. Dossier concernant le deuxième projet de reprise par l'État.  
1951-1952.
652. Dossier concernant les réunions du Conseil du personnel créé auprès des Musées  
royaux d'Art et d'Histoire et les extraits de leurs procès-verbaux envoyés au  
Directeur général Émile Langui.  
1960-1962. 1 liasse
653. Pièces concernant le renouvellement de la Commission administrative du  
Patrimoine.  
1978-1979. 3 pièces
- (2) *Personnel*
654. Dossier concernant le personnel scientifique.  
1933, 1946-1950, 1967. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de VAN PUYVELDE L., *Le nettoyage des tableaux anciens*, dans *Annuaire  
général des Beaux-Arts de Belgique*, 1933, p. 19-30.  
Contient 1 exemplaire de VAN PUYVELDE L., *La technique des peintres flamands du XV<sup>e</sup> siècle*,  
dans *Annuaire général des Beaux-Arts de Belgique*, [s.d.], p. 113-120.  
Contient 1 exemplaire de VAN PUYVELDE L., *L'application de la radiographie aux tableaux*,  
dans *Journal de radiologie et d'électrologie*, t. XVII, n°2, 1933, p. 83-90.

655. Dossier concernant le recrutement, la gestion et l'extension du cadre du personnel de surveillance et les problèmes de surveillance des salles des Musées.  
1951-1959, 1961, 1964. 1 liasse
656. Dossier concernant les postes de préparateur, de préparateur-restaurateur et de préparateur-technicien.  
1953, 1959-1960. 10 pièces
657. Dossier concernant des différends qui opposent le Conservateur-Adjoint, Jean Squilbeck, et le Comte J. de Borchgrave d'Altena, Conservateur en chef des Musées.  
1953-1963. 1 liasse
658. Pièces concernant la gestion du personnel, son recrutement, son engagement, son remplacement, sa formation et sa mise à la retraite.  
1964, 1974-1985, 1987. 1 liasse
659. Dossier concernant la gestion du personnel et les compétences de ses membres.  
1968. 4 pièces
660. Pièces concernant le statut du personnel, sa situation et la révision de son cadre.  
1976, 1982. 11 pièces
- (3) *Bâtiments*
661. Dossier concernant le "Panorama du Caire" d'Émile Wauters et le bâtiment qui l'abrite, leur restauration et le projet de transformer le bâtiment en mosquée.  
1946, 1948-1953, 1955-1956, 1961-1962, 1967. 1 chemise
662. Dossier concernant la surveillance des locaux, leur gestion et le personnel qui en est chargé.  
1952, 1955-1956, 1963. 1 chemise
663. Pièces concernant l'inauguration de l'Hôtel Bellevue.  
1978. 3 pièces
664. Dossier concernant la protection contre l'incendie.  
1978, 1981. 5 pièces
- (4) *Collection*
- (a) *Acquisitions*
- 665-673. Dossiers concernant les acquisitions d'objets et d'œuvres d'art.  
1953, 1957-1964, 1967-1978, 1983. 3 pièces, 2 chemises et 6 liasses
665. 1953, 1957-1959. 1 liasse  
Contient 29 photos.
666. 1960. 1 chemise  
Contient 20 photos.
- 667-668. 1961-1964. 2 liasses
667. Première partie.  
Contient 9 photos et 2 diapositives de grand format.
668. Deuxième partie.  
Contient 17 photos.

- |                            |   |                                      |
|----------------------------|---|--------------------------------------|
| 669.                       | 1968.<br>Contient 4 photos.   | 1 chemise                            |
| 670.                       | 1969.<br>Contient 35 photos.  | 1 liasse                             |
| 671.                       | 1970-1974.<br>Contient 5 photos.  | 1 liasse                             |
| 672.                       | 1975-1978.<br>Contient 4 photos.<br>Contient 4 sous-dossiers concernant la vente d'une statuette de Madame Cornelis-Counasse, le retable de Boussu, le médaillon de Godefroid de Huy et l'achat d'une collection d'armes appartenant à Michel Boël. | 1 liasse                             |
| 673.                       | 1983.   | 3 pièces                             |
| (b) Dons et legs           |   |                                      |
| 674.                       | Dossier concernant les dons et legs accordés aux Musées.<br>1958, 1965-1971, 1977-79.   | 1 liasse                             |
| (c) Prêts et dépôts        |   |                                      |
| 675.                       | Dossier concernant les prêts et les dépôts d'objets et d'œuvres d'art dans les collections des Musées royaux d'Art et d'Histoire.<br>1951-1953, 1955, 1957, 1962.   | 1 chemise                            |
| 676-684.                   | Dossiers concernant les prêts d'objets et d'œuvres d'art issus de leurs collections.<br>1956-1964, 1969-1970, 1979-1983.  | 16 pièces et 4 chemises et 3 liasses |
| 676.                       | 1956-1959.  | 1 liasse                             |
| 677.                       | 1960-1963.  | 1 liasse                             |
| 678.                       | 1964.   | 1 chemise                            |
| 679.                       | 1969.   | 1 chemise                            |
| 680.                       | 1970.   | 1 chemise                            |
| 681.                       | 1979.   | 2 pièces                             |
| 682.                       | 1981.   | 14 pièces                            |
| 683.                       | 1982.<br>Concerne le prêt du buste reliquaire du pape Alexandre et de l'autel portatif de Stavelot à la Ville de Stavelot dans le cadre de l'année Wibald.  | 1 chemise                            |
| 684.                       | 1983.   | 1 liasse                             |
| 685.                       | Dossier concernant les dépôts d'objets et d'œuvres d'art faits par les Musées royaux d'Art et d'Histoire à d'autres institutions.<br>1957, 1959-1960, 1962, 1966-1969, 1982-1983.   | 1 chemise                            |
| (d) Échanges et transferts |   |                                      |
| 686.                       | Dossier concernant les échanges et les transferts d'objets et d'œuvres d'art.<br>1929-1930, 1935-1937, 1950-1956, 1962-1967, 1973, 1976, 1978, 1980.<br>Contient 10 photos.   | 1 liasse                             |
| 687.                       | Pièces concernant l'échange d'objets entre le Musée royal de l'Afrique centrale et les Musées royaux d'art et d'histoire, afin de compléter leurs collections respectives.<br>1978.   | 3 pièces                             |

## (e) Litiges

688. Dossier concernant une instruction du Tribunal de première instance de Bruxelles ouverte en 1955 et relative à la négociation de différents tableaux et leur fausse attribution à des peintres de renom.  
1932-1933, 1945-1947, 1950, 1955. 1 chemise  
Ce dossier ouvre la discussion sur le statut organique des collaborateurs et du personnel scientifique de ces Musées, ainsi que sur les mises en dépôts et les prêts d'œuvres d'art. Des copies des arrêtés portant sur les règlements organiques des Musées entre 1932 et 1950 et d'anciennes notes y afférant sont jointes.
689. Dossier concernant un litige opposant la Ville de Louvain et l'État belge au sujet de la propriété du Retable de St-Georges de Jan Borman, exposé aux Musées.  
1978-1979. 1 chemise

## (f) Copies et reproductions

690. Dossier concernant les copies et les reproductions d'objets et d'œuvres d'art faisant partie des collections des Musées.  
1923, 1928, 1934, 1947, 1953-1955, 1962-1963, 1971-1972, 1976-1977, 1980-1981. 1 chemise

## (5) Gestion financière

691. Dossier concernant la caisse, les dépenses, les revenus et les bilans de la caisse auxiliaire.  
1901, 1903, 1909, 1912-1913, 1922, 1927, 1941, 1957-1963, 1968. 1 chemise
- 692-694. Dossiers concernant les subventions allouées à l'ASBL Patrimoine des Musées royaux d'Art et d'Histoire pour les frais de l'atelier des moulages.  
1950-1955, 1959-1960. 3 chemises
692. 1950-1951.
693. 1952-1954.
694. 1955, 1959-1960.
695. « Patrimoine. Comptoir de vente – activités », dossier concernant la vente de publications.  
1957, 1965. 4 pièces
696. Dossier concernant une demande de subvention pour l'organisation de cours pratiques d'archéologie.  
1958. 4 pièces
697. « Caisses des Musées », tableau des recettes des Musées pour l'exercice 1964.  
1965. 1 pièce
698. Pièces concernant des demandes d'interventions financières pour l'organisation d'activités et l'acquisition d'œuvres, de pièces ou de collection.  
1977-1978, 1984. 17 pièces
- 699-701. Dossiers concernant les budgets.  
1982-1985. 1 liasse et 2 chemises
699. 1982-1983. 1 liasse
700. 1984-1985. 1 chemise
701. 1986. 1 chemise

*(6) Activités*

702. Dossier concernant la création d'un Musée de la photographie et du Cinéma au sein des Musées, l'ASBL Ars Photographica et l'organisation d'expositions. 1956-1960. 1 chemise  
Contient 1 plan.  
Contient 1 exemplaire de « *Ars Photographica* » présente 200 œuvres photographiques de de Rosa De Loz-Biard et du Docteur Albert De Loz, Bruxelles, [s.d.], brochure de l'exposition tenue en décembre 1956 aux Musées.
703. Dossier concernant le projet de création du Centre national d'étude des peuples d'Outre-Mer au sein des Musées. 1957, 1960. 10 pièces
704. « Musées. Réclamations privées », lettre du président de l'association des parents de l'Institut du Sacré-Cœur Le Sartay à Embourg adressée au Ministre de la Culture française suite à la visite d'une exposition. 1977 1 pièce
705. Dossier concernant un discours prononcé par le Ministre de la Culture française, Jean-Maurice Dehousse, lors de l'inauguration du colloque « Musée et vie sociale » tenu au Musée du Cinquantenaire en 1977. [1977]-1978. 1 chemise

*(7) Documentation*

706. Note concernant l'histoire des Musées royaux d'Art et d'Histoire. [1930-1970]. 1 pièce

**j. Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique [Bruxelles]***(1) Organisation*

707. Dossier concernant la conception et l'évolution des règlements organiques des Musées. 1919-1920, 1922, 1925-1934, 1963. 1 liasse
708. Dossier concernant le Musée Constantin Meunier, son règlement organique, son statut et sa collection. 1936, 1939, 1947, 1959. 1 chemise  
Contient 1 photo.
709. Dossier concernant la scission des Musées royaux des Beaux-Arts de Bruxelles en un Musée d'Art ancien et un Musée d'Art moderne. 1957-1961. 1 liasse
710. Dossier concernant la reconstruction du Musée d'Art moderne, les collections d'art contemporain et le rattachement du Musée Constantin Meunier aux Musées royaux des Beaux-Arts. 1977. 4 pièces
711. Photocopies de textes de loi concernant le règlement organique des Musées. [1977-1978]. 2 pièces

(2) *Groupes, conseils et commissions internes*

## (a) Conseil scientifique

712. Dossier concernant les réunions des 28 janvier 1982 et 14 juillet 1982 du Conseil scientifique.  
1982. 1 chemise
713. Dossier concernant le Conseil scientifique des Musées et les fonctions dirigeantes.  
1982. 1 chemise

## (b) Commissions consultatives

- 714-716. Procès-verbaux des séances de la Commission de Peinture Ancienne et de la Commission technique consultative de Peinture ancienne.  
1931-1965. 3 liasses
714. 1931, 1935, 1938-1939, 1942, 1944, 1946-1952.
715. 1953-1958.
716. 1959-1965.
- 717-718. Procès-verbaux des réunions de la Commission de Peinture Moderne, de la Commission technique consultative de Peinture Moderne et de la Commission de Peinture Ancienne.  
1944-1965. 2 liasses
717. 1944-1955.
718. 1956-1965.
719. Dossier concernant la composition, les statuts et le fonctionnement des Commissions techniques consultatives de peinture ancienne, de peinture moderne et de sculpture.  
1983. 7 pièces

## (c) Amis des Musées royaux des Beaux-Arts

720. Dossier concernant les rapports des activités des Amis des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique.  
[1976-1977]. 4 pièces
- Contient 1 exemplaire de LES AMIS DES MUSÉES ROYAUX DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE, *Rapport de l'exercice 1976*, Bruxelles, [s.d.] et 1 exemplaire de LES AMIS DES MUSÉES ROYAUX DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE, *Rapport de l'exercice 1977*, Bruxelles, [s.d.].

(3) *Personnel*

721. Dossier concernant la constitution d'une Commission de Surveillance au Musée Constantin Meunier, la modification de son cadre et son rattachement aux Musées.  
1938-1939, 1971-1972. 1 chemise
722. Dossier concernant la vacance des postes de conservateur et de bibliothécaire aux Musées, les postulations et les nominations à ces postes.  
1946, 1948-1950. 1 liasse
- Contient 12 sous-dossiers. Chaque sous-dossier correspond à l'un des candidats à ces postes.  
Contient 1 exemplaire de LEGRAND FR.-CL., *L'architecture en Belgique. Commentaire d'un film*

- cinéscopique tiré du film « Héritiers du Passé », Bruxelles, 1948.*  
 Contient 1 exemplaire de LEGRAND FR.-CL., *Comment visiter une ville*, dans *La Vie courante*, n°26, 1949, p. 1-40.  
 Contient 1 exemplaire de VAN CAMP G., *Considérations sur le Paysage chez Jérôme Bosch*, (*Miscellanea Leo Van Puyvelde*), Bruxelles, 1948.  
 Contient 1 exemplaire de PHILIPPE J., *Léopold Harzé. Sculpteur "dialectal" liégeois. 1831-1893*, dans *La Vie Wallonne*, t. XXIII, 1949, p. 199-207.
723. Dossier concernant les nominations et les promotions des membres du personnel.  
 1962-1963, 1966, 1969. 12 pièces
724. Dossier concernant des demandes d'emplois et des candidatures.  
 1922, 1934, 1939, 1943-1944, 1947-1951, 1953, 1955, 1958, 1962-1965, 1967-1968.  
 1968. 1 liasse  
 Comporte 8 sous-dossiers, un par candidat.
725. Pièces concernant la gestion du personnel, les aspects financiers, le recrutement, la promotion à différents postes et la parité linguistique.  
 1976-1978, 1981-1985. 1 liasse
726. Pièces concernant le manque de personnel de surveillance et les vols commis aux Musées qui y sont liées.  
 1977-1978. 1 chemise
727. Dossier concernant la nomination de membres du personnel.  
 1980-1981. 4 pièces
728. Dossier concernant l'élargissement du cadre organique des Musées et sa mise en pratique.  
 1980-1984. 1 liasse
729. Dossier concernant l'extension du cadre organique du personnel.  
 1981-1982. 1 chemise  
 Contient 3 sous-dossiers.
730. Dossier concernant le déblocage des recrutements, les listes du personnel et les agents temporaires.  
 1981-1982. 1 chemise
731. Dossier concernant les fonctions dirigeantes de chef de section aux Musées et les candidatures pour ces postes.  
 1981-1982. 7 pièces
- (4) *Bâtiments*
732. Pièces concernant les bâtiments occupés par les Musées, leur gestion, leur rénovation et leur extension.  
 1974, 1978, 1983-1984. 7 pièces  
 Contient 1 exemplaire de *Extensions des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique et Legs Delporte*, Bruxelles, 1974.
733. Dossier concernant la surveillance et la sécurité des bâtiments.  
 1976. 3 pièces
734. Dossier concernant la protection contre l'incendie.  
 1976, 1978. 15 pièces

735. Photocopie d'un article de presse concernant la construction du musée d'Art moderne.  
1978. 1 pièce
736. Pièces concernant les bâtiments occupés par le Musée Wiertz et leur entretien.  
1978, 1984. 8 pièces
737. Lettre du Conservateur en chef, H. Pauwels, adressée au Directeur général Robert Pierlet, concernant un contrôle de sécurité effectué aux Musées.  
1985. 1 pièce
738. Dossier concernant la plainte d'un visiteur concernant la mauvaise traduction d'un avis se trouvant dans les vestiaires des Musées.  
1987. 5 pièces
- (5) *Collection*
- (a) *Acquisitions*
- 739-743. Dossiers concernant l'acquisition d'œuvres d'art classés par année.  
1975-1976, 1980-1983. 18 pièces, 2 chemises et 2 liasses
739. 1975. 1 chemise  
Contient 9 photos.  
Contient 1 exemplaire de *Jan Dries. Marmorskulpturen : vom 8. Januar bis 4. Februar 1975, Belgisches Haus, Köln, Cäcilienstrasse 46, Bruxelles[s.d.]*.
740. 1976. 1 liasse  
Contient 21 photos.
741. 1980. 1 liasse  
Contient 6 photos.  
Concerne e.a. l'acquisition de *La guitare et les roses* et de *Marée basse* de René Barbaix, l'acquisition de *La colonne del Viaggiatore* de Arnaldo Pomodoro, l'acquisition de *Paysage avec torrent* de Lucas Achtschellinck et de *Jeune femme et deux personnages* de Théodore Van Thulden, l'acquisition de *Les paons* de William Degouve de Nuncques et l'acquisition de *Hercule au sanglier d'Erymanthe* de Laurent Delvaux.
742. 1981-1982. 18 pièces  
Contient 4 photos.
743. 1983. 1 chemise  
Contient 3 photos, dont 2 en double exemplaire.
- 744-789. Dossiers concernant l'acquisition d'objets et d'œuvres d'art classés alphabétiquement par nom d'artistes.  
1976-1979, 1981. 217 pièces et 1 chemise
744. Arnould Marcel. 5 pièces  
Contient 1 photo.
745. Bertrand, Bonnet, Creuz, Lenaerts, Notebaert, Barbais, Delahaut, de Coninck, Milo, Van Lint, Cossé, Pry et Mahy. 6 pièces  
Contient 1 photo.
746. Bonnet Anne. 4 pièces  
Contient 1 photo.
747. Brueghel Jan et van Balen Hendrik. 12 pièces  
Contient 2 exemplaires d'1 photo.
748. Brueghel Jan. 1 pièce
749. Calvaert Dyonis. 2 pièces

750.	Camacho Jorge. Contient 1 photo.	3 pièces
751.	Chavez Gerardo. Contient 1 photo.	6 pièces
752.	Cox Jan. Contient 3 photos.	7 pièces
753.	De Boschère Jean. Contient 3 photos.	6 pièces
754.	Defrance Léonard.	2 pièces
755.	Degouve De Nuncques William. Contient 1 photo.	5 pièces
756.	De Groux Henry.	9 pièces
757.	Delahaut Jo. Contient 4 photos.	6 pièces
758.	Delville Jean.	5 pièces
759.	Dubail Berthe. Contient 3 photos.	3 pièces
760.	Dupon Arthur.	3 pièces
761.	Feraud Albert. Contient 5 photos.	5 pièces
762.	Gaillard Jean-Jacques.	7 pièces
763.	Grooteclaes Hubert.	2 pièces
764.	Haar Marie-Paule.	3 pièces
765.	Haydn Davis. Contient 1 photo.	3 pièces
766.	Huygens Constantin.	9 pièces
767.	Jadot Maurice. Contient 1 photo.	3 pièces
768.	Labarthe Philippe. Contient 1 photo.	3 pièces
769.	Leblanc Walter. Contient 1 photo.	5 pièces
770.	Madlener Jörg. Contient 1 photo.	4 pièces
771.	Marien Marcel. Contient 2 photos.	4 pièces
772.	Michaux Henri.	3 pièces
773.	Nellens Roger. Contient 1 photo.	5 pièces
774.	Pomodoro Arnaldo.	2 pièces
775.	Ravel Roger. Contient 1 photo.	7 pièces
776.	Schirren Ferdinand. Contient 1 photo.	13 pièces
777.	Strebelle Olivier.	1 pièce
778.	Tanguy Yves.	9 pièces
779.	« Terre cuite. Putto couché », maître flamand anonyme.	5 pièces
780.	« Terre cuite. Trois Tritons », maître flamand anonyme.	5 pièces
781.	Ubac R.	1 chemise
782.	Van Amstel Jan. Contient 1 photo.	5 pièces

783.	Van Bloemen Jan Frans. Contient 1 photo.	8 pièces
784.	Van Der Voort.	4 pièces
785.	Van Lint Louis. Contient 1 photo.	3 pièces
786.	Van Sumere Hilde.	3 pièces
787.	Vrancx S.	4 pièces
788.	Wiertz Antoine.	3 pièces
789.	Wunderlich Paul. Contient 1 photo.	4 pièces
790.	Dossier concernant la procédure administrative de soumission des dossiers pour l'acquisition d'œuvres d'art. 1977.	2 pièces
791.	Dossier concernant l'application de la TVA sur les achats d'œuvres d'art. 1977.	4 pièces
792.	Notes de cabinet et lettres adressées à l'Administrateur général, Jean Remiche, et copies de notes et de lettres de celui-ci, concernant la politique et les procédures pour l'acquisition d'œuvres d'art. 1977-1978.	10 pièces
(b) Dons et legs		
793.	Dossier concernant les legs accordés aux Musées. 1960, 1965, 1967, 1971-1982. Contient 44 photos, dont 2 en deux exemplaires. Contient 1 sous-dossier concernant le legs de plusieurs objets d'art par Jules Reyers. Contient 1 sous-dossier concernant le legs du tableau <i>Le Christ en croix</i> de l'école Van Dijck par Eugenia Van Engelen-Buyko. Contient 1 sous-dossier concernant le legs du tableau <i>Noce villageoise</i> de Pierre Balten par Madame van Buuren. Contient 1 sous-dossier concernant le legs du <i>Portrait de Charles-Armand de Gontaut duc de Biron, Maréchal de France</i> , par Madame van Buuren. Contient 1 sous-dossier concernant l'expertise d'une gravure <i>La Vierge des Ansidei</i> appartenant à Gilbert Picry. Contient 1 sous-dossier concernant le legs de plusieurs objets d'art par Madame Hess. Contient 1 sous-dossier concernant le legs de plusieurs objets d'art par Madame Palmyre Pennewaert.	1 liasse
794-795.	Dossiers concernant les dons accordés aux Musées. 1967, 1970-1982 Contiennent 92 photos, dont 1 en deux exemplaires.	2 liasses
794.	1967, 1970-1976. Contient 1 sous-dossier concernant le legs de plusieurs objets d'art par le Docteur Delporte. Contient 1 sous-dossier concernant le legs de 12 toiles du peintre Jean Brusselmans par son fils, Armand Brusselmans. Contient 1 sous-dossier concernant le legs de la peinture <i>Composition</i> de l'artiste Henri Goetz par K. Masrour. Contient 1 sous-dossier concernant le don de <i>L'adoration des Mages avec effet de neige</i> de l'artiste Pierre II Bruegel par le Comte de Kerchove de Denterghem. Contient 1 sous-dossier concernant le don du bronze <i>La Généreuse</i> d'Olivier Strebelle. Contient 1 sous-dossier concernant le legs du <i>Christ en croix</i> de l'école Van Dijck	

- par Eugenia Van Engelen-Buyko.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le don de plusieurs objets d'art par Julius Baltazar.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le don de 2 dessins de M. Lismonde, *Marine* et *L'Allée*.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le don de 2 peintures et de 4 dessins par Charles Delporte.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le don de 2 dessins de Willem Paerels, *Vieux quartiers à Marseille*, par sa veuve.
795. 1977-1982.
- 796-797. Dossiers concernant les dons et les legs accordés aux Musées.  
 1980-1983. 1 chemise et 1 liasse
796. 1981. 1 liasse  
 Contient 26 photos.
797. 1982-1983. 1 chemise  
 Contient 9 photos.
- (c) Prêts et dépôts
798. Dossier concernant les dépôts d'objets et d'œuvres d'art faits par les Musées à d'autres institutions.  
 1951, 1960, 1964, 1966-1969. 1 chemise
799. Dossier concernant les prêts d'objets et d'œuvres d'art issues des collections du Musée Constantin Meunier.  
 1956, 1961-1962. 8 pièces
- 800-806. Dossiers concernant les prêts d'objets et d'œuvres d'art faits par les Musées à d'autres institutions.  
 1966-1983, 1985. 1 pièce et 6 liasses
800. 1966-1969. 1 liasse  
 Contient 2 sous-dossiers concernant les œuvres mises en prêts lors de la démolition du Musée d'art moderne.
801. 1970-1974. 1 liasse  
 Contient 1 sous-dossier concernant le différend entre les Musées royaux et le Musée communal de Tournai.
802. 1975-1977. 1 liasse
803. 1978-1979. 1 liasse  
 Contient 4 sous-dossiers.
804. 1980-1981. 1 liasse  
 Contient 9 sous-dossiers.
805. 1982-1983. 1 liasse  
 Contient 4 sous-dossiers.
806. 1985. 1 pièce
- (d) Dégradations et vols
807. Dossier concernant des dégradations d'objets ou d'œuvres d'art issus des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique.  
 1964-1966, 1970. 9 pièces
808. Dossier concernant des dégradations d'objets ou d'œuvres d'art issues des collections du Musée Constantin Meunier.  
 1968. 3 pièces

809. Dossier concernant des vols d'objets ou d'œuvres d'art issues des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique et des mesures de protection contre le vol.  
1974, 1977-1979, 1983. 1 chemise
- (e) Copies et reproductions
810. Dossier concernant les copies et reproductions d'objets et d'œuvres d'art faisant partie des collections des Musées.  
1925, 1927, 1929-1930, 1932-1937, 1939, 1945, 1947-1948, 1950, 1953-1957, 1962, 1980. 1 liasse
- (6) *Gestion financière*
811. Dossier concernant la caisse des Musées et la gestion financière.  
1920-1927, 1931-1934, 1938, 1942. 1 liasse
812. Pièces concernant des demandes d'interventions financières pour l'organisation d'activités et l'acquisition d'œuvres.  
1977-1978, 1984, 1986. 10 pièces
- 813-815. Dossiers concernant les budgets.  
1982-1983, 1985. 3 chemises  
813. 1983.  
814. 1984.  
815. 1986.
816. Pièces concernant le vol en 1951 d'un tableau de Emil Nolde aux Musées royaux des Beaux-Arts, sa redécouverte et la demande d'intervention financière pour son rachat en 1984.  
1983-1984. 1 chemise
817. Pièces concernant une subvention nécessaire aux Musées royaux des Beaux-Arts pour l'entretien des installations de climatisation et de ventilation.  
1984. 3 pièces

### **k. Orchestre national de Belgique**

#### *(1) Généralités*

- 818-820. Dossiers concernant l'organisation interne, la gestion financière, les revenus des concerts, les musiciens, leur recrutement et les activités de l'Orchestre.  
1959-1966. 3 liasses  
818. 1959-1961.  
819. 1962-1963.  
820. 1964-1966.
- 821-822. Lettres reçues et minutes des lettres sortantes de Jean Remiche et Emile Langui, Administrateurs Généraux de la Culture, concernant la gestion financière, la gestion interne, le personnel et les activités de l'Orchestre.  
1964-1970. 2 liasses  
821. 1964-1968.  
822. 1968-1970.

823. Pièces concernant une convention passée entre l'Orchestre et la Société philharmonique de Bruxelles.  
1985. 1 chemise
- (2) *Conseil d'Administration*
- 824-829. Procès-verbaux des réunions du Conseil d'Administration en français.  
1959-1982, 1986-1988. 1 chemise et 5 liasses
824. 1959-1960. 1 chemise  
Contient les procès-verbaux n°1-7, 227-236. Le n°228 est manquant. Le vide entre le n°7 et le n°227 s'explique par une modification du système de numérotation. Celui-ci change après le n°7. La nouvelle numérotation commence par le n°227.
825. 1961-1964. 1 liasse  
Contient les procès-verbaux n°237-261.
826. 1965-1972. 1 liasse  
Contient les procès-verbaux n°262-313.  
Les n° 274, 284 et 299 sont manquants.
827. 1973-1977. 1 liasse  
Contient les procès-verbaux n°314-365.
828. 1978-1982. 1 liasse  
Contient les procès-verbaux n°366-407.
829. 1986-1988. 1 liasse  
Contient les procès-verbaux n°438-440, 443-454, 456 et 458-459.  
Contient 2 exemplaires du n°439.
830. Procès-verbaux des réunions du Conseil d'Administration en néerlandais.  
1963-1964, 1975-1978, 1980-1982. 1 liasse  
Contient les procès-verbaux n°253-254, 256-261, 337, 346, 351, 365, 368, 387-388, 395, 402-404 et 406-407.
- (3) *Personnel*
831. Dossier concernant le statut pécuniaire des membres de l'Orchestre.  
1955, [1957], 1959, 1962. 13 pièces
- 832-839. Dossiers concernant la composition de l'orchestre, l'engagement, le remplacement, la nomination, la promotion, la démission et la pension des musiciens, leurs revenus, leurs statuts et les activités de l'Orchestre.  
1955-1981. 8 liasses
832. 1955-1961.
833. 1962-1966.
834. 1967-1970.
835. 1971-1972.
836. 1973-1974.
837. 1975-1977.
838. 1978-1979.
839. 1980-1981.
840. Dossier concernant les statuts du personnel, la composition de l'Orchestre, la nomination du Commissaire du Gouvernement auprès de l'Orchestre et la gestion interne.  
1956-1960, 1962. 1 liasse

841. Dossier concernant le cadre linguistique.  
1967, [1983], 1986. 7 pièces
842. Pièces concernant le recrutement, la nomination, la mise à la pension, le statut  
administratif et le cadre linguistique du personnel.  
[après 1982], 1984-1988. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire du procès-verbal n°451 des réunions du Conseil d'Administration et ses  
annexes.
- (4) *Gestion financière*
843. Dossier concernant les tarifs de location de l'orchestre et les cachets et barèmes de  
traitement des employés.  
[après 1955], 1958, 1962-1964. 10 pièces
- 844-848. Dossiers concernant les comptes.  
1966-1982. 4 chemises et 1 liasse
844. 1966-1968. 1 chemise
845. 1969-1971. 1 liasse
846. 1972-1974. 1 chemise
847. 1975-1976. 1 chemise
848. 1980-1982. 1 chemise
- 849-863. Dossiers concernant les subventions accordées à l'Orchestre.  
1968-1983. 61 pièces, 10 chemises et 1 liasse
849. 1968. 16 pièces
850. 1969. 13 pièces
851. 1970. 1 chemise
852. 1971. 15 pièces
853. 1972. 17 pièces
854. 1973. 1 chemise
855. 1974. 1 chemise
856. 1975. 1 chemise
857. 1976. 1 chemise
858. 1977. 1 chemise
859. 1978. 1 chemise
860. 1979. 1 chemise
861. 1980. 1 chemise
862. 1981. 1 chemise
863. 1982. 1 liasse
- 864-867. Dossiers concernant la gestion financière, les comptes et les budgets.  
1976-1980, 1983. 8 pièces, 1 chemise et 2 liasses
864. Exercices 1973-1976. 1 liasse
865. Exercices 1977-1978. 1 liasse
866. Exercice 1979. 1 chemise
867. Exercice 1982. 8 pièces
868. Lettres reçues et minutes des lettres sortantes du Directeur Général, Robert  
Pierlet, concernant le budget de 1983 et les tarifs de l'Orchestre.  
[1983], 1986. 6 pièces

869. Pièces concernant les budgets, les comptes rendus, les subventions et la convention passée avec la Société Philharmonique de Bruxelles.  
1986-1988. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire du procès-verbal n°442 des réunions du Conseil d'Administration et ses annexes.
- I. Palais des Beaux-Arts de Bruxelles**
- (1) *Comités de direction, personnel et gestion interne*
870. Dossier concernant les subventions, la gestion interne et le personnel.  
1972-1973. 1 chemise
871. Dossier concernant les procès-verbaux des séances du Conseil d'administration et des séances du Comité permanent.  
1986-1988. 1 chemise
872. Pièces concernant le personnel, son statut, son cadre, le Conseil d'administration et le Commissaire du Gouvernement auprès du Palais.  
1986-1988. 1 chemise
- (2) *Gestion financière*
873. Pièces concernant les bilans et les comptes des années d'exercice 1965-1966, 1971-1972, 1975-1976, 1976-1977 et 1977-1978.  
[1966], [1972], [1976-1978]. 1 chemise
- 874-878. Rapports des activités, des dépenses et des recettes pour l'année d'exercice écoulee.  
[1966-1978]. 9 volumes
874. « Rapport de l'administrateur-délégué sur l'exercice 1965-1966 ». [1966]. 1 volume  
Imprimé : exemplaire n°24, [s.l.], [s.d.]
875. « Rapport de l'administrateur-délégué sur l'exercice 1971-1972 ». [1972]. 2 volumes  
Imprimé : exemplaire n°15, [s.l.], [s.d.]  
Commentaire : Les versions française et néerlandaise du rapport sont séparées.
876. « Rapport de l'administrateur-délégué sur l'exercice 1974-1975 ». [1975]. 2 volumes  
Imprimé : exemplaire n°15, [s.l.], [s.d.]  
Commentaire : Les versions française et néerlandaise du rapport sont séparées.
877. « Rapport de l'administrateur-délégué sur l'exercice 1975-1976 ». [1976]. 2 volumes  
Imprimé : exemplaire n°8, [s.l.], [s.d.]  
Commentaire : Les versions française et néerlandaise du rapport sont séparées.
878. « Rapport de l'administrateur-délégué sur l'exercice 1977-1978 ». [1978]. 2 volumes  
Imprimé : exemplaire n°9, [s.l.], [s.d.]  
Commentaire : Les versions française et néerlandaise du rapport sont séparées.
879. Pièces concernant les supputations des recettes et des dépenses pour les années d'exercice 1966-1967, 1972-1973 et 1975-1976.  
[1967], [1973] et [1976]. 10 pièces

880. Dossier concernant la gestion financière, les subventions, les budgets et les comptes pour les années d'exercice 1970 à 1972.  
1969-1973. 1 liasse  
Contient 2 exemplaires des *Supputations des recettes et dépenses pour l'exercice 1970-1971*, [s.l.], [s.d.].
881. Dossier concernant les budgets et les subventions pour 1972.  
1971-1972. 1 chemise
882. « Le groupe "Palais des Beaux-arts de Bruxelles" ». [1972]. 1 volume  
Imprimé : [s.l.], [s.d.].  
Commentaire : Ce volume est le résultat d'une enquête effectuée en 1971 par le Service d'enquêtes budgétaires du Ministère des Finances.
883. « De groep "Paleis voor Schone Kunsten te Brussel" ». [1972]. 1 volume  
Imprimé : [s.l.], [s.d.].  
Commentaire : Ce volume est la traduction néerlandaise du résultat de l'enquête effectuée en 1971 par le Service d'enquêtes budgétaires du Ministère des Finances.
884. Dossier concernant les subventions, les budgets, les comptes et la gestion interne.  
1973-1982. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant les subventions pour 1974.  
Contient 1 sous-dossier concernant les subventions pour 1975.  
Contient 1 exemplaire de *Projet de loi portant création d'une personne juridique de droit public dénommée "Palais des Beaux-Arts"*, 438 (Session 1979-1980 de la Chambre des Représentants) n°1, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 exemplaire de *Rapport à l'association sans but lucratif Palais des Beaux-Arts de Bruxelles 10, rue Royale à Bruxelles sur nos contrôles relatifs aux écritures comptables de l'exercice 1972-1973 et aux projets de situation active et passive et de compte des charges et produits au 30 juin 1973*, Bruxelles, 1973.  
Contient 1 exemplaire de *Bilan de l'exercice 1972-1973*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 exemplaire de *Bilan de l'exercice 1973-1974*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 exemplaire de *Bilan de l'exercice 1974-1975*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 exemplaire de *Supputations des recettes et dépenses pour l'exercice 1973-1974*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 exemplaire de *Supputations des recettes et dépenses pour l'exercice 1974-1975*, [s.l.], [s.d.].
885. Dossier concernant les budgets et les subventions pour 1975 et la restructuration du Palais.  
1975. 1 chemise
886. Dossier concernant les budgets, les subventions et les comptes pour les années 1985 à 1989.  
[après 1984], [après 1985], 1986-1988. 1 liasse
- (3) *Activités*
- 887-892. Calendriers des activités organisées. 6 volumes  
[1966], [1972], [1975-1978].  
887. « Activités 1965-1966 ». [1966].  
Imprimé : [s.l.], [s.d.].

888. « Activités 1971-1972 ». [1972].  
Imprimé : [s.l.], [s.d.]
889. « Activités 1974-1975 ». [1975].  
Imprimé : [s.l.], [s.d.]
890. « Activités 1975-1976 ». [1976].  
Imprimé : [s.l.], [s.d.]
891. « Activités 1976-1977 ». [1977].  
Imprimé : [s.l.], [s.d.]
892. « Activités 1977-1978 ». [1978].  
Imprimé : [s.l.], [s.d.]

(4) *Documentation*

893. Coupures de presse concernant des concerts organisés au Palais, notamment par l'Orchestre national de Belgique et la Société philharmonique de Bruxelles. 1978-1979, 1985. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de *Calendrier des Beaux-Arts*, mars 1978.  
Contient 1 exemplaire de *Calendrier des Beaux-Arts*, avril 1978.  
Contient 1 exemplaire de *Calendrier des Beaux-Arts*, septembre-octobre 1978.

**m. Patrimoine, Arts et Lettres ASBL**

894. Dossier concernant la réunion du Conseil d'Administration du 10 novembre 1981. 1981. 12 pièces

**n. Service national de Congrès et Palais des Congrès**

(1) *Service national de Congrès*

895. Pièces concernant les budgets des années 1981 à 1986. 1981-1983, 1985. 1 liasse

(2) *Palais des Congrès*

896. Lettres et notes adressées à et copies de lettres et de notes produites par l'Administrateur général Jean Remiche concernant la gestion financière, la gestion interne, la gestion du personnel, la location des salles et sa réglementation. 1963-1971, 1973-1974. 1 liasse

- 897-905. Dossiers concernant des demandes d'exonération pour l'occupation de salles du Palais des Congrès. 1974-1977, 1980-1983. 42 pièces et 4 liasses
- |      |       |           |
|------|-------|-----------|
| 897. | 1974. | 9 pièces  |
| 898. | 1975. | 11 pièces |
| 899. | 1976. | 3 pièces  |
| 900. | 1977. | 2 pièces  |
| 901. | 1980. | 17 pièces |
| 902. | 1981. | 1 liasse  |

	903.	1982.	1 liasse
	904.	1983.	1 liasse
	905.	1984.	1 liasse
906.	Pièces concernant la gestion financière, la gestion du personnel et la location des salles. 1984, 1987.		1 chemise
<b>o. Service national des Fouilles</b>			
<i>(1) Conseil scientifique</i>			
907.	Pièces concernant la composition du Conseil scientifique. 1983.		3 pièces
<i>(2) Statuts et personnel</i>			
908.	Dossier concernant le recrutement du personnel et le plan de recrutement. 1977-1981.		1 chemise
909.	Dossier concernant le relevé des textes de loi relatifs aux statuts du Service et de son personnel. 1983.		9 pièces
910.	Dossier concernant un projet d'extension du cadre organique. [ca. 1983].		6 pièces
<i>(3) Bâtiments</i>			
911.	Pièces concernant la construction d'un bâtiment administratif pour le Service National des Fouilles et d'une salle d'exposition pour le Musée royal de l'Armée au Parc du Cinquantenaire. [après 1978], 1982-1983.		8 pièces
<i>(4) Gestion financière</i>			
912.	Dossiers concernant les budgets des années 1984 à 1986. 1983-1985.		1 chemise
<i>(5) Activités</i>			
913.	Pièces concernant des demandes de protection de sites archéologiques. 1983.		5 pièces
914.	Pièces concernant la gestion de fouilles et des demandes de permission de fouilles. 1983-1984.		14 pièces
915.	Pièces concernant des publications dans la collection « Archaeologia Belgica » et l'édition du « Conspectus » dans celle-ci. 1983-1984. Contient 1 exemplaire ALÉNUS-LECERF J., <i>Les fouilles du chœur oriental de la Cathédrale Saint-Lambert de Liège</i> , dans <i>Archaeologia Belgica</i> , n° 236, 1981, p. 1-52.		8 pièces
916.	Dossier concernant le programme des fouilles et des publications pour 1984. 1984.		1 chemise

**p. Théâtre national de Belgique**

- 917-918. Dossiers concernant la gestion financière et interne du Théâtre durant son occupation du Centre International Rogier.  
1978-1983. 2 liasses
917. 1978-1980.
918. 1981-1983.  
Contient 1 exemplaire de *Actes de base et règlement général de copropriété*, [s.l.], [s.d.].

**q. Théâtre royal de la Monnaie***(1) Généralités*

919. Dossier concernant la réorganisation de l'art lyrique en Belgique et la création d'un Opéra National, la concession, la situation et la gestion financières du Théâtre.  
1959-1961. 13 pièces
920. Dossier concernant le budget et les subventions accordées pour l'année 1965, les textes légaux concernant le Théâtre, la rémunération du personnel et la correspondance avec les deux Ministères de la Culture.  
1963, 1965-1968. 1 liasse
921. Dossier concernant la situation et la gestion financières, les statuts du directeur et du personnel et l'application de l'arrêté royal n°267 du 31 décembre 1983.  
1984-1985. 1 liasse

*(2) Correspondance*

- 922-925. Notes et lettres envoyées au Ministre de l'Éducation Nationale et copies de notes et de lettres produites par le Ministre et son cabinet concernant les activités, la gestion interne et la gestion financière.  
1957-1964, 1980-1986. 4 liasses
- 922-923. 1957-1964. 2 liasses
922. Première partie.  
Contient 1 sous-dossier concernant la correspondance avec la Ville de Bruxelles pour les affaires courantes.  
Contient 1 sous-dossier concernant la correspondance avec le Théâtre royal de la Monnaie pour les affaires courantes.  
Contient 1 sous-dossier concernant les notes du Cabinet.  
Contient 1 sous-dossier concernant la correspondance avec les syndicats.
923. Deuxième partie.  
Contient 1 sous-dossier concernant les cahiers de charge des saisons 1959-1960 à 1962-1963.
924. 1980-1983. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant le rapport pour 1980.  
Contient 1 sous-dossier concernant le rapport pour 1981.  
Contient 1 sous-dossier concernant des candidatures.  
Contient 1 sous-dossier concernant le Conseil d'Administration.
925. 1983-1986. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant le budget 1984.  
Contient 1 sous-dossier concernant le budget 1985.  
Contient 1 sous-dossier concernant le budget 1986.

- Contient 1 sous-dossier concernant les rapports des Commissaires du Gouvernement.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les textes légaux et réglementaires.  
 Contient 1 sous-dossier concernant la correspondance relative à divers sujets.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les notes générales.
926. Correspondance échangée entre le Ministère et le Conseil d'Administration du Théâtre.  
 1963-1968, 1970-1971. 1 liasse
927. Copie de notes et de lettres produites par l'Administrateur général et Commissaire du Gouvernement Jean Remiche, notes et lettres qui lui sont adressées concernant la gestion financière, l'organisation interne, la gestion du personnel et les activités du Théâtre.  
 1963-1971. 1 liasse
928. Pièces concernant la situation budgétaire et la tenue des réunions du Conseil d'Administration et du Comité Permanent.  
 [après décembre 1984]. 2 pièces
- (3) *Organes de gestion interne*
- (a) Conseil d'Administration
929. Procès-verbaux des réunions du Conseil d'Administration.  
 1966-1979. 1 liasse
- 930-995. Procès-verbaux, rapports, ordres du jour, convocations, copies de lettres sortantes, annexes et documents de travail des réunions.  
 1966-1988. 578 pièces, 2 chemises et 1 liasse
- 930-932. Séances de l'année 1966. 22 pièces
930. 1<sup>er</sup> trimestre. 10 pièces
931. 2<sup>ème</sup> trimestre. 5 pièces
932. 4<sup>ème</sup> trimestre. 7 pièces
- 933-935. Séances de l'année 1967. 24 pièces
933. 1<sup>er</sup> trimestre. 2 pièces
934. 2<sup>ème</sup> trimestre. 11 pièces
935. 4<sup>ème</sup> trimestre. 11 pièces
- 936-939. Séances de l'année 1968. 28 pièces
936. 1<sup>er</sup> trimestre. 10 pièces
937. 2<sup>ème</sup> trimestre. 7 pièces
938. 3<sup>ème</sup> trimestre. 7 pièces
939. 4<sup>ème</sup> trimestre. 4 pièces
- 940-943. Séances de l'année 1969. 34 pièces
940. 1<sup>er</sup> trimestre. 9 pièces
941. 2<sup>ème</sup> trimestre. 8 pièces
942. 3<sup>ème</sup> trimestre. 7 pièces
943. 4<sup>ème</sup> trimestre. 10 pièces
- 944-946. Séances de l'année 1970. 45 pièces
944. 1<sup>er</sup> trimestre. 17 pièces

945.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	10 pièces
946.	7 octobre. Contient 1 exemplaire de <i>Le Théâtre Royal de la Monnaie – Opéra National. 1963-1970</i> , [s.l.],[s.d.].	18 pièces
947-949.	Séances de l'année 1971.	43 pièces
947.	1 <sup>er</sup> trimestre.	19 pièces
948.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	19 pièces
949.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	5 pièces
950-952.	Séances de l'année 1972.	29 pièces
950.	1 <sup>er</sup> trimestre.	11 pièces
951.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	8 pièces
952.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	10 pièces
953-956.	Séances de l'année 1973.	30 pièces
953.	1 <sup>er</sup> trimestre.	9 pièces
954.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	6 pièces
955.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	3 pièces
956.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	12 pièces
957-959.	Séances de l'année 1974.	23 pièces
957.	1 <sup>er</sup> trimestre.	6 pièces
958.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	8 pièces
959.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	9 pièces
960-962.	Séances de l'année 1975.	21 pièces
960.	1 <sup>er</sup> trimestre.	10 pièces
961.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	3 pièces
962.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	8 pièces
963-964.	Séances de l'année 1976.	21 pièces
963.	1 <sup>er</sup> trimestre.	9 pièces
964.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	12 pièces
965-968.	Séances de l'année 1977.	28 pièces et 1 chemise
965.	1 <sup>er</sup> trimestre.	10 pièces
966.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	11 pièces
967.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	7 pièces
968.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	1 chemise
969-971.	Séances de l'année 1978.	17 pièces
969.	1 <sup>er</sup> trimestre.	4 pièces
970.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	8 pièces
971.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	5 pièces
972-974.	Séances de l'année 1979.	14 pièces
972.	1 <sup>er</sup> trimestre.	5 pièces
973.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	4 pièces
974.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	5 pièces
975-977.	Séances de l'année 1980.	13 pièces et 1 chemise
975.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	10 pièces
976.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	3 pièces

977.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	1 chemise
978-979.	Séances de l'année 1982.	7 pièces et 1 liasse
978.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	7 pièces
979.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	1 liasse
980-983.	Séances de l'année 1983.	59 pièces
980.	1 <sup>er</sup> trimestre.	18 pièces
981.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	20 pièces
982.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	4 pièces
983.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	17 pièces
984-986.	Séances de l'année 1984.	46 pièces
984.	1 <sup>er</sup> trimestre.	16 pièces
985.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	15 pièces
986.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	15 pièces
987-989.	Séances de l'année 1985.	30 pièces
987.	1 <sup>er</sup> trimestre.	4 pièces
988.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	15 pièces
989.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	11 pièces
990-991.	Séances de l'année 1986.	24 pièces
990.	1 <sup>er</sup> trimestre.	20 pièces
991.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	4 pièces
992-994.	Séances de l'année 1987.	18 pièces
992.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	4 pièces
993.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	8 pièces
994.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	6 pièces
995.	Séances du 1 <sup>er</sup> trimestre de 1988.	2 pièces
(b) Comité permanent		
996.	Procès-verbaux des réunions du Comité permanent. 1966-1974.	1 liasse
997-1072.	Procès-verbaux, rapports, ordres du jour, convocations, copies de lettres sortantes, annexes et documents de travail des réunions. 1966-1986.	657 pièces, 14 chemises et 8 liasses
997-1000.	Séances de l'année 1966.	13 pièces, 1 chemise et 1 liasse
997.	1 <sup>er</sup> trimestre.	1 chemise
998.	2 <sup>ème</sup> trimestre. Contient 1 exemplaire de <i>Rapport sur le projet de statut</i> , [s.l.], 1966.	1 liasse
999.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	2 pièces
1000.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	11 pièces
1001-1004.	Séances de l'année 1967.	47 pièces
1001.	1 <sup>er</sup> trimestre.	18 pièces
1002.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	17 pièces
1003.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	5 pièces
1004.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	7 pièces
1005-1008.	Séances de l'année 1968.	48 pièces

1005.	1 <sup>er</sup> trimestre.	19 pièces
1006.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	16 pièces
1007.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	10 pièces
1008.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	3 pièces
1009-1012.	Séances de l'année 1969.	36 pièces et 1 liasse
1009.	1 <sup>er</sup> trimestre.	16 pièces
1010.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	16 pièces
1011.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	4 pièces
1012.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	1 liasse
1013-1016.	Séances de l'année 1970.	21 pièces et 2 chemises
1013.	1 <sup>er</sup> trimestre.	1 chemise
1014.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	17 pièces
1015.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	4 pièces
1016.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	1 chemise
1017-1020.	Séances de l'année 1971.	45 pièces et 1 liasse
1017.	1 <sup>er</sup> trimestre.	19 pièces
1018.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	1 liasse
1019.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	10 pièces
1020.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	16 pièces
1021-1024.	Séances de l'année 1972.	24 pièces et 2 chemises
1021.	1 <sup>er</sup> trimestre.	1 chemise
1022.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	1 chemise
1023.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	7 pièces
1024.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	17 pièces
1025-1027.	Séances de l'année 1973.	16 pièces et 1 chemise
1025.	1 <sup>er</sup> trimestre.	8 pièces
1026.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	1 chemise
1027.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	8 pièces
1028-1031.	Séances de l'année 1974.	58 pièces
1028.	1 <sup>er</sup> trimestre.	16 pièces
1029.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	19 pièces
1030.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	9 pièces
1031.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	14 pièces
1032-1035.	Séances de l'année 1975.	52 pièces
1032.	1 <sup>er</sup> trimestre.	20 pièces
1033.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	9 pièces
1034.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	5 pièces
1035.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	18 pièces
1036-1039.	Séances de l'année 1976.	24 pièces et 2 chemises
1036.	1 <sup>er</sup> trimestre.	1 chemise
1037.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	1 chemise
1038.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	8 pièces
1039.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	16 pièces
1040-1043.	Séances de l'année 1977.	26 pièces, 1 chemise et 1 liasse

1040.	1 <sup>er</sup> trimestre.	11 pièces
1041.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	15 pièces
1042.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	1 chemise
1043.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	1 liasse
1044-1047.	Séances de l'année 1978.	34 pièces et 1 chemise
1044.	1 <sup>er</sup> trimestre.	1 chemise
1045.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	19 pièces
1046.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	9 pièces
1047.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	6 pièces
1048-1050.	Séances de l'année 1979.	15 pièces et 2 chemises
1048.	1 <sup>er</sup> trimestre.	1 chemise
1049.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	15 pièces
1050.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	1 chemise
1051-1554.	Séances de l'année 1980.	49 pièces et 1 chemise
1051.	1 <sup>er</sup> trimestre.	1 chemise
1052.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	18 pièces
1053.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	11 pièces
1054.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	20 pièces
	Contient 1 exemplaire de <i>Théâtre Royal de la Monnaie. Étude d'opportunité d'une informatisation (rapport définitif)</i> , [s.l.], 1980.	
1055.	Séances de l'année 1981.	13 pièces
1056-1058.	Séances de l'année 1982.	15 pièces et 1 liasse
1056.	1 <sup>er</sup> trimestre.	2 pièces
1057.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	13 pièces
1058.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	1 liasse
1059-1062.	Séances de l'année 1983.	41 pièces et 1 liasse
1059.	1 <sup>er</sup> trimestre.	1 liasse
1060.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	15 pièces
1061.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	10 pièces
1062.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	16 pièces
1063-1066.	Séances de l'année 1984.	48 pièces
1063.	1 <sup>er</sup> trimestre.	12 pièces
1064.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	3 pièces
1065.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	18 pièces
1066.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	15 pièces
1067-1069.	Séances de l'année 1985.	1 chemise et 2 liasses
1067.	1 <sup>er</sup> trimestre.	1 liasse
1068.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	1 chemise
1069.	4 <sup>ème</sup> trimestre.	1 liasse
1070-1072.	Séances de l'année 1986.	32 pièces
1070.	1 <sup>er</sup> trimestre.	10 pièces
1071.	2 <sup>ème</sup> trimestre.	19 pièces
1072.	3 <sup>ème</sup> trimestre.	3 pièces

- (c) Commission de Consultation syndicale
1073. Procès-verbaux des réunions du 2 février et du 13 octobre 1982.  
1982. 2 pièces
- (4) *Personnel*
1074. Pièces concernant le cadre organique du personnel, la liste du personnel en 1983 et le projet de statut administratif approuvé par le Conseil d'Administration en 1970.  
[après 1970], [après 1983] et [ca. 1987]. 7 pièces  
Contient 1 exemplaire de KONINKLIJKE MUNTSCHOUBURG – NATIONALE OPERA, *Ontwerp administratief statuut goedgekeurd door de Raad van Beheer van de K.M.S. van 13 mei 1970*, [s.l.],[s.d.].
1075. Pièces concernant les statuts administratif et pécuniaire, le cadre linguistique, la nomination et le traitement du directeur.  
1974, 1977-1979, 1982-1987. 1 liasse
1076. Dossier concernant les choristes.  
[après 1980], 1982-1984. 1 liasse
1077. Dossier concernant le statut et le traitement de Gérard Mortier, Directeur-Général du Théâtre.  
[après 1981]-1984. 1 chemise
1078. Copies de notes adressées au Ministre de l'Éducation nationale, de procès-verbaux, d'ordres du jour et de documents de travail des réunions du Conseil d'Administration et du Comité Permanent du Théâtre.  
[1982-1983]. 1 liasse
1079. Dossier concernant le chœur et les choristes.  
[1982-1984]. 9 pièces
1080. Dossier concernant l'élaboration du statut du personnel.  
1984. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant les notes de cabinet.  
Contient 1 sous-dossier concernant les notes de l'administration.  
Contient 1 sous-dossier concernant les documents de travail.  
Contient 1 sous-dossier concernant la version initiale du projet.  
Contient 1 sous-dossier concernant le projet de 1977.  
Contient 1 sous-dossier concernant le courrier qui y est lié.  
Contient 1 sous-dossier concernant la comparaison entre les statuts du personnel de l'Orchestre national de Belgique et ceux du Théâtre.
1081. Lettres adressées au Ministre et minutes de lettres produites par lui concernant le personnel.  
1984-1985. 15 pièces
1082. « DVS », dossier concernant les droits et statuts du personnel, les décorations civiques et les commentaires sur le projet de statuts.  
1985. 1 chemise
1083. Dossier concernant la réunion et la composition du Conseil d'administration.  
1985. 11 pièces

1084. Lettre du Ministre de la Culture française André Bertouille adressée au directeur du Moniteur belge, Monsieur De Groot, au sujet de la publication de plusieurs arrêtés concernant la nomination de membres de différentes commissions.  
1985. 1 pièce
1085. Dossier concernant la nomination, le mandat et la pension du directeur du Théâtre.  
1985. 19 pièces
1086. Dossier concernant la liste du personnel.  
[1985]. 2 pièces
- (5) *Bâtiments*
1087. Dossier concernant l'inventaire du bâtiment dressé par la Régie des Bâtiments en  
1984.  
[1984]. 11 pièces
- (6) *Gestion financière*
- (a) Généralités
- 1088-1089. Dossiers concernant la situation financière, les budgets, les subventions et les comptes.  
1967, 1973-1980, 1982-1983, 1985-1987. 2 liasses  
1088. Années d'exercice 1968, 1970 à 1978.  
1089. Années d'exercice 1981 à 1987.
- (b) Subventions
- 1090-1109. Dossiers concernant les subventions accordées au Théâtre.  
1963-1983. 19 chemises et 1 liasse
- |       |       |           |
|-------|-------|-----------|
| 1090. | 1963. | 1 chemise |
| 1091. | 1964. | 1 chemise |
| 1092. | 1965. | 1 chemise |
| 1093. | 1966. | 1 chemise |
| 1094. | 1967. | 1 chemise |
| 1095. | 1968. | 1 chemise |
| 1096. | 1969. | 1 chemise |
| 1097. | 1970. | 1 chemise |
| 1098. | 1971. | 1 chemise |
| 1099. | 1972. | 1 chemise |
| 1100. | 1973. | 1 chemise |
| 1101. | 1974. | 1 chemise |
| 1102. | 1975. | 1 chemise |
| 1103. | 1976. | 1 chemise |
| 1104. | 1977. | 1 chemise |
| 1105. | 1978. | 1 chemise |
| 1106. | 1979. | 1 chemise |
| 1107. | 1980. | 1 chemise |
| 1108. | 1981. | 1 chemise |
| 1109. | 1982. | 1 liasse  |

## (c) Budgets et comptes

- 1110-1124. Dossiers concernant le bilan, le compte de résultat, le compte de gestion, le compte de variation du patrimoine et la balance définitive des comptes établie le 31 décembre de l'année d'exercice.  
1966-[1968], [1970], 1972-[1986]. 2 liasses et 84 pièces
1110. 1966. 1 liasse  
Contient également les comptes, bilans, balances et comptes d'exécution du budget arrêtés à la fin de chaque trimestre et envoyés à Monsieur Demeter, Inspecteur de Théâtres au Ministère, la situation des recettes et le contrôle des frais fixes au 30 septembre 1966, la liste des frais variables depuis le 1<sup>er</sup> janvier jusqu'au 30 septembre 1966 et le procès-verbal de la réunion du Comité Permanent du 11 mai 1966.
1111. 1967. 1 liasse  
Contient également les comptes, bilans, balances et comptes d'exécution du budget arrêtés à la fin de chaque trimestre et envoyés à Monsieur Demeter, Inspecteur de Théâtres au Ministère.
1112. 1969. 7 pièces
1113. 1972. 7 pièces
1114. 1974. 6 pièces
1115. 1975. 6 pièces
1116. 1976. 8 pièces
1117. 1977. 6 pièces
1118. 1978. 6 pièces
1119. 1979. 6 pièces
1120. 1980. 6 pièces
1121. 1981. 6 pièces
1122. 1982. 6 pièces
1123. 1983. 8 pièces
1124. 1985. 6 pièces
- 1125-1127. Dossiers concernant les crédits provisionnels accordés au Théâtre royal de la Monnaie et à l'Orchestre national de Belgique pour les années d'exercice 1980 et 1981.  
1981-1982. 14 pièces et 2 chemises
1125. Dossier concernant le crédit interdépartemental pour l'année 1980.  
1981-1982. 1 chemise
1126. Dossier concernant le crédit des affaires culturelles communes pour l'année 1980.  
1981-1982. 1 chemise
1127. Dossier concernant les crédits pour l'année 1981.  
1982. 14 pièces
1128. Dossier concernant l'application de l'arrêté royal n°267 du 31 décembre 1983 et la détermination de la distinction entre les frais fixes et les frais variables à charge du budget du Théâtre royal de la Monnaie.  
1984-1986. 1 chemise
1129. Pièces concernant l'exécution de l'arrêté royal n°293 du 31 mars 1984 relatif aux dépenses de frais de fonctionnement de certains organismes d'intérêt public pour le cas du Théâtre royal de la Monnaie.  
1985. 2 pièces

## (d) Révision des comptes

- 1130-1137. Dossiers concernant les comptes, bilans, balances et comptes d'exécution du budget arrêtés à la fin de chaque trimestre de l'année d'exercice en cours et envoyés à Monsieur Demeter, Inspecteur des Théâtres au Ministère.  
1965-[1966], 1968-1974. 3 pièces, 6 chemises et 1 liasse
- |       |       |           |
|-------|-------|-----------|
| 1130. | 1965. | 1 liasse  |
| 1131. | 1968. | 1 chemise |
| 1132. | 1969. | 1 chemise |
| 1133. | 1970. | 1 chemise |
| 1134. | 1971. | 1 chemise |
| 1135. | 1972. | 1 chemise |
| 1136. | 1973. | 1 chemise |
| 1137. | 1974. | 3 pièces  |
1138. Dossier concernant les comptes, les budgets, les rapports du réviseur d'entreprise et les prorogations d'ouverture de crédit en compte courant pour les années d'exercice 1966, 1967 et 1969 à 1973.  
[après 1967], 1969-1974. 1 liasse
- 1139-1141. Dossiers concernant les budgets, les comptes rendus, les bilans et les rapports du réviseur.  
[1978]-1983. 1 chemise et 2 liasses
- |       |               |           |
|-------|---------------|-----------|
| 1139. | 1977 et 1978. | 1 chemise |
| 1140. | 1979 et 1980. | 1 liasse  |
| 1141. | 1981 et 1982. | 1 liasse  |
- 1142-1143. Dossiers concernant les rapports d'activité du réviseur d'entreprise chargé de rapporter et d'analyser la situation financière du Théâtre auprès du Ministre.  
1980, 1982-1987. 2 liasses
1142. Première partie.  
Contient 1 exemplaire de *Théâtre royale de la Monnaie. Rapport du Réviseur sur l'exercice 1981*, Liège, 1982.  
Contient 1 exemplaire de *Théâtre royale de la Monnaie (T.R.M.). Rapport spécial préparé à la demande de Monsieur Michel Hansenne, Ministre de la Communauté française*, Liège, 1980.
1143. Deuxième partie.  
Contient 1 exemplaire de *Théâtre royale de la Monnaie (T.R.M.). Rapport spécial préparé à la demande de Monsieur Michel Hansenne, Ministre de la Communauté française*, Liège, 1980.  
Contient 1 exemplaire de *Le brigadier. Mensuel de l'association des artistes et amis de l'art lyrique de Belgique asbl « A.L.B. », n°34*, 1980.  
Contient 1 copie de *Théâtre royale de la Monnaie. Koninklijke Muntchouwburg. Rapport du Réviseur sur l'exercice 1982*, Liège, 1983.  
Contient 1 copie de *Théâtre royale de la Monnaie. Rapport du Réviseur sur l'Exercice Budgétaire 1983*, Liège, 1984.  
Contient 1 copie de *Théâtre royale de la Monnaie. Koninklijke Muntchouwburg. Rapport du Réviseur sur l'exercice 1984*, Liège, 1985.  
Contient 1 exemplaire de *Théâtre royale de la Monnaie. Koninklijke Muntchouwburg. Rapport du Réviseur sur l'exercice 1986*, Liège, 1987.
1144. Dossier concernant la désignation des réviseurs des comptes du Théâtre.  
1986-1987. 14 pièces

*(7) Documentation*

1145. « Sadler's Wells. Annual Report 1958-1959 with balance sheets and accounts ». [ca. 1959-1960]. 1 pièce et 1 volume  
Imprimé : [s.l.],[s.d].  
Contient 1 carte de compliments.
1146. Coupures de presse concernant le Théâtre et ses activités. 1978-1979. 1 liasse

**C. SUBVENTIONS****1. GÉNÉRALITÉS**

1147. Dossier concernant les différentes subventions pour les musées et leurs services éducatifs, pour l'archéologie, le folklore et les organismes culturels internationaux, les modalités de répartition, les conditions d'octroi et les montants. [ca. 1957]. 9 pièces  
Contient 1 liste des sociétés archéologiques, 1 liste des musées subventionnés et 1 liste des subventions accordées aux musées de province et aux institutions similaires en 1955 et 1956.
1148. Copies des déclarations de fondation de l'"Association wallonne des archéologues", de la "Fédération des musées de Wallonie" et de la "Fondation wallonne du Patrimoine culturel". [après 1978]. 4 pièces

**2. ACTIVITÉS TEMPORAIRES**

- 1149-1151. Dossiers concernant l'ouverture au public et les visites du Palais Royal de Bruxelles. 1970-1973. 3 chemises  
1149. 1971.  
1150. 1972.  
1151. 1973.

**3. AUDIOVISUEL**

1152. Dossier concernant la gestion du fonds cinématographique du Ministère et les subventions accordées pour la promotion du film. 1972, 1974-1978. 1 chemise
1153. Pièces concernant les subventions accordées à différentes associations, activités et prix valorisant la culture cinématographique, les aides à la production cinématographique et la constitution de la cellule de production cinéma. 1975-1977. 1 chemise
1154. Pièces concernant les subventions et les interventions financières accordées à la Maison de l'Audiovisuel à Bruxelles. 1976-1980. 1 chemise

**4. CENTRES CULTURELS**

1155. Dossier concernant les subventions accordées à l'Association internationale d'Archéologie classique – Associazione internazionale di Archeologia classica

- [Rome].  
1963-1964. 6 pièces
- 1156-1157. Dossiers concernant les subventions accordées au « Centre de Rayonnement de la Culture française » [Bruxelles].  
1973-1982. 1 chemise et 1 liasse
1156. Dossier concernant sa gestion financière, les justificatifs des subventions, les statuts du centre, les procès-verbaux des réunions de l'Assemblée générale et sa correspondance.  
1973-1981. 1 liasse
1157. Dossier concernant la liquidation des subventions des années 1973 à 1982.  
1973-1982. 1 chemise
1158. Dossier concernant les demandes de subventions et les subventions accordées au Centre d'Information et d'Aide aux Artistes [Bruxelles] pour les années 1975 à 1982.  
1976-1983. 1 liasse
1159. Dossier concernant les subventions accordées à l'ASBL Maison de la Francité [Bruxelles].  
1978-1980. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de la publication « La Maison de la Francité. Des horizons élargis, des solidarités nouvelles », 1980.
1160. Dossier concernant les conventions de subventions accordées à l'ASBL « Action culturelle – Hall d'animation des Beaux-Arts » [Bruxelles].  
1978-1981. 1 liasse
- 1161-1162. Dossiers concernant les subventions accordées à la Maison de la culture de Woluwe-Saint-Pierre.  
1978-1983. 2 liasses
1161. Années 1978-1979 et 1979-1980.
1162. Années 1980-1981 à 1982-1983.
1163. Dossier concernant les subventions accordées à l'ASBL « EXPAC : Société pour l'organisation d'expositions artistiques et culturelles » [Bruxelles].  
1979-1980. 1 liasse
1164. Dossier concernant la convention de subvention passée avec l'ASBL Les Variétés [Bruxelles] et l'État et un contentieux opposant la S.A. Eagle Company Bruxelles Exploitation et les ASBL Association des Arts et de la Culture et Esprit Frappeur.  
1980-1981 1 liasse
- 1165-1166. Dossiers concernant les subsides accordés au Foyer Culturel de Seraing.  
1981-1984. 2 liasses.
1165. Août 1981-août 1982.
1166. Octobre 1982-février 1984.
1167. Dossier concernant les subventions accordées à l'ASBL "Maison du spectacle" [Bruxelles].  
1982-1983. 1 liasse

1168. Dossier concernant les subventions accordées à l'ASBL. "Halles de Schaerbeek" [Bruxelles].  
1982-1983. 1 liasse
1169. Dossier concernant une demande de subvention introduite par le Conseil de Trois Fontaines pour l'organisation d'expositions au Château des Trois Fontaines et les frais d'entretien et de restauration du domaine.  
1983. 4 pièces
1170. Dossier concernant les subventions accordées à l'Association intercommunale culturelle de Bruxelles pour l'année 1982 et leur réajustement.  
1983. 9 pièces

## 5. CENTRES DE RECHERCHE

- 1171-1174. Dossiers concernant les subventions accordées à l'ASBL Fondation Égyptologique Reine Élisabeth [Bruxelles].  
1945-1959, 1961-1964. 4 chemises
1171. 1945-1949.
1172. 1950-1954.
1173. 1955-1959.
1174. 1961-1964.
1175. Dossier concernant la création du Centre international d'études romanes [Tournus] et les demandes de subsides.  
1955-1956. 8 pièces
- 1176-1179. Dossiers concernant les subventions accordées à l'ASBL Atelier de Recherches sur la Communication (ARC)-Atelier Sainte Anne [Bruxelles] et les pièces justificatives.  
1975-1983. 1 chemise et 3 liasses
1176. 1975-1976. 1 liasse
1177. 1977-1980. 1 liasse
1178. 1980-1982. 1 liasse
1179. 1983. 1 chemise
1180. Dossier concernant les statuts, la situation financière et les subventions à l'ASBL « Centre national de Recherche des Primitifs flamands » entre les années d'exercice 1981 et 1985.  
1984-1986. 1 liasse

## 6. LITTÉRATURE ET THÉÂTRE

### a. Généralités

1181. Dossier concernant les subventions accordées à différents théâtres, à des compagnies théâtrales et à différentes maisons d'édition.  
1978-1982. 1 liasse

### b. Littérature concernant l'art et le folklore

1182. Dossier concernant les souscriptions par le Ministère et les subventions accordées à la revue "Parcs nationaux" publiée par l'ASBL Ardenne et Gaume.

- 1947-1957, 1959-1961, 1963-1965, 1968. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant la correspondance générale et 1 sous-dossier concernant les commandes et les subventions.
- 1183-1186. Dossiers concernant les subventions accordées à différents organismes pour la publication de travaux relatifs à l'archéologie et au folklore.  
1947-1958, 1962. 5 pièces et 3 liasses
1183. 1947-1948. 5 pièces  
Comporte 2 sous-dossiers, un par année.
1184. 1950-1952. 1 liasse  
Comporte 3 sous-dossiers, un par année.
1185. 1953-1955. 1 liasse  
Comporte 3 sous-dossiers, un par année.
1186. 1956-1958 et 1962. 1 liasse  
Comporte 4 sous-dossiers, un par année.
1187. Dossier concernant les souscriptions par le Ministère à la collection « Tablettes des Flandres ».  
1948-1957, 1959, 1961. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier concernant les commandes et 1 sous-dossier concernant la répartition.
1188. Listes de revues et de publications d'art, d'archéologie et de folklore publiées en Belgique.  
[1950-1970]. 2 pièces
1189. Dossier concernant l'abonnement du Ministère à la revue "Museum" publiée par l'UNESCO et la réalisation d'un numéro de cette revue consacré aux musées de Belgique.  
1951-1968. 1 chemise
- 1190-1191. Dossiers concernant le Répertoire des Musées de Belgique.  
1952, 1957-1959, 1961-1970. 1 chemise et 1 liasse
1190. Dossier concernant la vente et l'édition. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier consacré à l'édition de 1958.
1191. Dossier concernant la réalisation et la diffusion. 1 chemise
1192. Dossier concernant les souscriptions par le Ministère aux "Recueils de l'Office généalogique et héraldique".  
1953, 1955-1960, 1962. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier concernant les commandes et 1 sous-dossier concernant la répartition.
- 1193-1196. Dossiers concernant les souscriptions faites par le Ministère à différentes publications.  
1956-1965, 1970. 2 pièces et 3 liasses
1193. 1956-1958. 1 liasse
1194. 1959. 1 liasse
1195. 1960-1965. 1 liasse
1196. 1970. 2 pièces
1197. Dossier concernant la souscription par le Ministère et l'abonnement aux revues "Le Folklore Brabançon" et "De Brabantse Folklore".  
1957, 1959-1960. 16 pièces

1198. Dossier concernant le produit de la vente de publications éditées à charge du budget du Ministère par les établissements relevant du Ministère.  
1958. 2 pièces
1199. « Dossier correspondance », lettres reçues et copies de lettres sortantes de C. Pirlot, Conseiller-chef de service à l'Administration des Arts, des Lettres et de l'Éducation populaire concernant des publications.  
1958-1959. 8 pièces
1200. Dossier concernant la réalisation de diapositives et de reproductions couleurs d'œuvres d'art belges par l'International Visual Aids Center (I.V.A.C.).  
1958-1959, 1963. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de *I.V.A.C. Catalogue 1958*, [s.l.], 1958 et 1 exemplaire annoté de *School Arts. The art education magazine*, vol. 58, n°9, 1959 qui renferme un article sur l'International Visual Aids Center en p. 48.
1201. Dossier concernant le projet de la Revue française de consacrer des articles aux richesses artistiques des villes et musées belges.  
1959. 7 pièces
1202. Dossier concernant les soumissions relatives à la fourniture du Bulletin de la Commission Royale des Monuments et des Sites.  
1960. 3 pièces
1203. Dossier concernant les subventions accordées à la revue "Clés" publiée par l'ASBL "Association pour l'Information Culturelle" et les abonnements souscrits par le Ministère de la Culture.  
[après 1973], 1975-1976. 1 liasse
1204. Dossier concernant les remboursements des frais pour la mission "Table Ronde de l'Édition" visant à valoriser l'édition et la littérature belge de langue française.  
1979-1980. 21 pièces
1205. Dossier concernant les subventions accordées au "Musée de la Littérature".  
1980-1982. 1 liasse
1206. Dossier concernant les subventions accordées à l'ASBL "Promotion des lettres belges de langue française" et les pièces justificatives des frais de fonctionnement.  
1982. 1 liasse
1207. Lettre du Service national des Fouilles adressée au directeur général du ministère concernant la publication de deux manuscrits consacrés au site de la place Saint-Lambert à Liège.  
1984. 1 pièce

### c. Théâtre

1208. Dossier concernant les théâtres à l'étranger.  
1957. 2 pièces  
Contient 1 exemplaire de *La revue française de l'élite européenne*, n°87 (mars 1957), [s.l.], 1957 et 1 exemplaire de MESURET R., *Le musée Rigaud à Perpignan*, supplément à *La revue française de l'élite européenne*, n°87 (mars 1957), [s.l.], 1957.
- 1209-1210. Dossier concernant les subventions accordées à des théâtres et à des associations culturelles organisant des représentations théâtrales dans le cadre des tournées

- "Art et Vie" de la Direction Générale des Arts et Lettres et leur gestion financière.  
1973. 2 liasses
1209. Première partie.
1210. Deuxième partie.
1211. Dossier concernant les subventions accordées à l'ASBL "Théâtre 140"  
[Bruxelles].  
1980-1982. 1 liasse
1212. Dossier concernant les subventions accordées au "Théâtre du Plan K" [Bruxelles].  
1980-1983. 1 liasse
1213. Dossier concernant les subventions accordées au "Centre dramatique régional de  
la Jeunesse du Brabant wallon" [Louvain-La-Neuve] pour les années 1981 et  
1982.  
1981-1982. 1 chemise
1214. Pièces concernant la gestion financière de l'ASBL Recherches et formation  
théâtrales en Wallonie [Liège] et l'organisation des Rencontres Internationales sur  
le thème de la formation des acteurs et le mouvement scénique.  
1984-1985. 1 chemise

## 7. MUSÉES

### a. Généralités

#### (1) Organismes d'association et de représentation des musées

##### (a) Association des Musées de Belgique – Association francophone des Musées de Belgique

1215. Dossier concernant les réunions, les rapports annuels et les cotisations d'adhésion.  
1976-1979. 1 chemise
1216. Dossier concernant les réunions et les rapports annuels de la Commission  
Éducation et Action culturelle dans les Musées.  
1978-1979. 5 pièces

##### (b) Comité national belge du Conseil international des Musées – International Council of Museums (I.C.O.M.)

- 1217-1220. Dossiers concernant les subventions allouées à l'Institut international pour la  
conservation d'objets d'art et d'histoire – International Institute for the  
Conservation of Museum Objects (I.I.C.) et les contributions financières apportées  
à l'I.C.O.M.  
1949-1967. 4 chemises
1217. 1948-1954.
1218. 1955-1959.
1219. 1960-1964.
1220. 1965-1967.
1221. « Dossier documentation », dossier concernant l'Institut international pour la  
conservation d'objets d'art et d'histoire.

- 1950, 1953 et 1959. 3 pièces  
Contient 1 exemplaire de *Memorandum and articles of association of the International Institute for the Conservation of Museum Objects*, Londres, 1950, 1 exemplaire de *Handbook and regulations concerning membership*, [s.l.], 1953 et 1 exemplaire de *L'Institut international pour la Conservation d'Objets d'Art de d'Histoire*, [s.l.],[s.d.].
1222. Dossier concernant les activités, les conférences et la composition du Bureau du Comité pour l'éducation et l'action culturelle de l'I.C.O.M. 13 pièces  
1976-1978.  
Contient 1 exemplaire de *Icom Éducation*, n°7 (1975/1976), 1976.
1223. Dossier concernant les statuts et les activités de l'I.C.O.M. et du Comité national belge. 11 pièces  
1977-1979.  
Contient 1 exemplaire de *ICOM. Statuts adoptés lors de la Onzième Assemblée Générale Copenhague, 14 juin 1974*, Oxford, [s.d.].
- (c) Fédération des Amis des Musées de Belgique [Bruxelles]
- 1224-1225. Dossiers concernant la Fédération des Amis des Musées de Belgique, les impôts sur les revenus pour les institutions culturelles et les réductions d'impôts accordées au mécénat. 3 pièces et 1 chemise  
[après 1972]-1979.
1224. [après 1972], 1979. 3 pièces
1225. 1973-1974, 1976. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de *LES AMIS DES MUSÉES ROYAUX DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE, Rapport de l'exercice 1974*, Bruxelles, [s.d.] et 1 exemplaire de *LES AMIS DES MUSÉES ROYAUX DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE, Rapport de l'exercice 1976*, Bruxelles, [s.d.].
- (2) Législation
1226. Dossier concernant la réglementation concernant les musées. 1 chemise  
1924, 1955-1956, [1960-1975].
1227. Dossier concernant la législation et la réglementation relatives aux musées belges et français depuis le début du XX<sup>ème</sup> siècle jusqu'en 1975. 1 liasse  
1948, 1974-1975.
- (3) Activités
1228. Dossier concernant des manifestations et des activités organisées dans les musées. 6 pièces  
1952, 1968.
1229. Dossier concernant des demandes de renseignements auprès des musées concernant leurs activités et concernant certaines œuvres d'art. 1 chemise  
1955-1959, 1962-1965.
1230. Dossier concernant le prêt de vitrines à des musées pour l'exposition d'objets d'art. 11 pièces  
1957-1958.
1231. Dossier concernant l'organisation d'activités dans le cadre de l'« Année des musées ». 8 pièces  
1977.

1232. Liste des musées établie dans le cadre de l'année Rubens et de l'Année des musées en 1977.  
[ca. 1977]. 2 pièces
1233. Dossier concernant la publication d'informations concernant les musées belges dans l'Encyclopédie « Quid ». 1986-1987. 3 pièces

(4) *Documentation*

- 1234-1237. « Dossiers documentation administrative », dossiers concernant des demandes d'information et de documentation.  
1954-1959. 1 chemises et 16 pièces  
L'ensemble de ces dossiers font partie d'une série initialement désignée par le code "230".
1234. Dossier concernant le Muséobus.  
1953-1954. 6 pièces  
Contient 1 exemplaire de *Musée mobile extensible destiné aux zones arides – expandable mobile museum for arid zones*, dans *Museum*, vol. 7, 1954.
1235. Dossier concernant l'utilisation d'enregistreurs et de magnétophones dans les musées.  
1954, 1958-1959. 5 pièces  
Contient 1 exemplaire de *Électricité à la Maison. Elektrizität im Haushalt. Electricity in the Home*, Londres, [s.d.].
1236. Dossier concernant la gestion interne des musées dans d'autres pays.  
[1954]-1955, 1957. 5 pièces  
Contient 1 exemplaire de THE TATE GALLERY, *Handbook for the use of Trustees*, [s.l.], 1955.
1237. Dossier concernant l'organisation et la législation des musées dans différents pays.  
1957-1959. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de *Supplément à la « La Gazette des Beaux-Arts » octobre 1957*, n° 1065, 1957.  
Contient 1 exemplaire de *Projet de loi ayant pour objet l'organisation des Musées de l'État*, n°712 (Session ordinaire de 1957-1958, Chambre des Députés), Luxembourg, [s.d.].  
Contient 1 exemplaire de *Projet de loi ayant pour objet l'organisation des Musées de l'État*, n°712<sup>1</sup> (Session ordinaire de 1957-1958, Chambre des Députés), Luxembourg, [s.d.].

**b. Musées relevant de l'État**

(1) *Législation*

1238. Dossier concernant la modification de l'arrêté royal du 7 juillet 1924 portant sur l'institution d'un droit d'entrée dans les musées de l'État.  
[ca. 1975]-1976. 1 chemise

(2) *Bâtiments*

1239. « Dossier programme d'ensemble », dossier concernant les travaux à exécuter dans les musées de l'État pour la modernisation de leurs bâtiments.  
1957-1959. 1 chemise

1240. « Travaux, programme d'ensemble. Commission de contact T.P.-E.N.C. », dossier concernant le groupe de travail Éducation nationale – Travaux publics et l'établissement d'un programme de travaux à exécuter dans les Musées de l'État. 1960-1962. 1 liasse  
Une grande partie du dossier concerne le Musée d'Art Moderne.
- (3) *Collections*
1241. Dossier concernant les dégâts subis par les collections des Musées de l'État. 1961, 1963. 9 pièces  
Contient 1 photo.
- (4) *Activités*
- 1242-1244. Dossiers concernant les autorisations d'accès et de visites gratuites des musées. 1933-1934, 1936, 1939, 1945, 1948-1951, 1953-1963. 3 liasses
1242. 1933-1951.
1243. 1953-1957.
1244. 1958-1963.
- (5) *Études de la fréquentation des musées*
- 1245-1249. Statistiques de fréquentation des différents musées en 1956 et 1957. 1956-1957. 2 pièces, 3 chemises et 1 liasse
1245. Musées royaux des Beaux-Arts d'Anvers. 1956 2 pièces
1246. Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique [Bruxelles]. 1956-1957. 1 liasse
1247. Musées royaux d'Art et d'Histoire [Bruxelles]. 1956-1957. 1 chemise
1248. Kasteel van Gaasbeek [Gaasbeek]. 1956-1957. 1 chemise
1249. Musée de Mariemont [Morlanwelz]. 1956-1957. 1 chemise
1250. Dossier concernant les récapitulatifs et les statistiques du nombre de visiteurs pour l'ensemble des musées. 1956-1958. 1 chemise
1251. Lettres reçues et minutes de lettres sortantes de différents représentants du Ministère et les directeurs et conservateurs en chef des musées concernés. 1956-1958. 1 chemise
- 1252-1254. Dossiers concernant les résumés des statistiques du nombre de visiteurs des musées. 1956-1958. 2 chemises et 1 liasse
1252. Mois de juin à octobre 1956. 1956. 1 chemise  
Contient 5 sous-dossiers.
1253. Mois de novembre 1956. 1956-1957. 1 liasse  
Concerne principalement le Musée royal des Beaux-Arts d'Anvers.

1254. Mois de décembre 1956 à mai 1957.  
1956-1958. 1 chemise  
Contient 6 sous-dossiers.
- (6) *Organismes éducatifs des musées*
- (a) Création, statuts et gestion
1255. Dossier concernant le statut des organismes éducatifs.  
1939, 1950, 1952-1953, 1967, 1976. 1 liasse  
Comporte 1 sous-dossier concernant la législation en la matière.  
Comporte 1 sous-dossier concernant les réactions face aux statuts des services éducatifs.  
Contient 1 affiche.  
L'ensemble des dossiers concernant les organismes éducatifs des musées relevant de l'État forment une série qui était initialement référencée sous le code "240.53".
- 1256-1257. Dossiers concernant la reprise par l'État de l'organisation des services éducatifs fonctionnant dans les musées de l'État.  
1949-1964. 2 liasses  
Les services éducatifs des musées relevaient au départ des Commissions administratives du Patrimoine de ces différents musées.
1256. 1949-1951.
1257. 1952-1954, 1957, 1959-1964.
1258. Dossier concernant les Services éducatifs des Musées de l'État, leur création et leur action.  
[1979]-1980. 1 chemise
- (b) Réunions du groupe de travail
1259. Procès-verbaux, ordres du jour et documents de travail des réunions tenues par le groupe de travail des Services éducatifs des Musées de l'État entre novembre 1979 et février 1980.  
1979-1980. 1 liasse  
Contient plusieurs textes de loi concernant les différentes institutions scientifiques sous la tutelle du Ministère.
- (c) Subventions
- 1260-1263. Dossiers concernant les subventions accordées aux organismes éducatifs des musées de l'État.  
1943-1964. 2 chemises et 2 liasses
1260. Exercices 1944-1949. 1 chemise  
Comporte 6 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1261. Exercices 1950-1954. 1 liasse  
Comporte 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1262. Exercices 1955-1959. 1 liasse  
Comporte 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1263. Exercices 1960-1964. 1 chemise  
Comporte 6 sous-dossiers, deux pour l'année 1960 et un par année d'exercice pour les autres années.
- 1264-1266. Dossiers concernant la réglementation de l'octroi des subsides.  
1950-[après 1971]. 2 pièces et 2 liasses

1264. « Réglementation ancienne », dossier concernant la réglementation valable jusqu'en 1956.  
1950-1956. 1 liasse
1265. « Réglementation actuelle », dossier concernant la réglementation valable à partir de 1957.  
1956-1961. 1 liasse
1266. Copies des arrêtés royaux du 19 décembre 1960 et du 3 octobre 1961 relatifs à l'octroi d'une subvention annuelle à ces organismes et à l'organisation du Contrôle administratif et budgétaire.  
[après 1960], [après 1971]. 2 pièces
- c. Musées ne relevant pas de l'État**
- (1) *Ensemble des musées*
- (a) *Matériel*
1267. Dossier concernant les normes et critères auxquels les vitrines utilisées dans les musées doivent répondre.  
1953, 1956. 10 pièces  
Contient 1 exemplaire de MINISTERIE VAN BINNENLANDSE ZAKEN. BURGELIJKE VEILIGHEID, *Praktische handleiding voor de bescherming van het cultuurbezit*, Anvers, 1953.
- (b) *Subventions et financements*
- 1268-1274. Dossiers concernant les subventions accordées aux musées ne relevant pas de l'État situés à Bruxelles et dans les autres provinces belges.  
1949-1959. 1 chemise et 6 liasses
1268. 1949-1951. 1 chemise
1269. 1952-1953. 1 liasse  
Comporte 4 sous-dossiers.
1270. 1954. 1 liasse
1271. 1955. 1 liasse
1272. 1956. 1 liasse
1273. 1957. 1 liasse  
Comporte 1 sous-dossier concernant la subvention pour le Musée Alex Martin situé à Carnières.
1274. 1958. 1 liasse
1275. Dossier concernant les subventions pour l'exécution de travaux dans les musées ne relevant pas de l'État.  
[après 1949], 1953-1954. 6 pièces
1276. Dossier concernant la réglementation de l'octroi des subsides aux musées ne relevant pas de l'État  
1950-1959. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier intitulé "Relevé des subsides alloués aux musées par les provinces et communes. 1951, 1952 et 1953".
1277. Dossier concernant l'émission de timbres-poste dont le produit des surtaxes permet de financer des musées ne relevant pas de l'État situés à Bruxelles et dans les autres provinces belges.  
1957-1958. 11 pièces

(2) *Musées ne relevant pas de l'État situés à Bruxelles*

## (a) Généralités

1278-1283. Dossiers concernant les subventions et les budgets de l'ensemble des Musées de la Région bruxelloise ne relevant pas de l'État.

1963-1984. 2 chemises et 4 liasses

1278. 1963-1969. 1 liasse

Contient 7 sous-dossiers, un par année.

Le dossier pour l'année 1965 concerne uniquement le Musée du Cinéma.

1279. 1970-1972, 1974. 1 liasse

Contient 4 sous-dossiers.

1280. 1975-1979. 1 liasse

Contient 6 sous-dossiers.

1281. 1981-1982. 1 liasse

1282. 1983. 1 chemise

Contient 1 sous-dossier sur la Maison Erasme.

1283. 1984. 1 chemise

1284. Dossier concernant une étude sur les Musées bruxellois.  
1984. 5 pièces

## (b) Musée de la Brasserie

1285. Dossier concernant la demande de subvention introduite par le Musée en 1958.  
1958. 9 pièces

## (c) Musée Charlier

1286. Dossier concernant les subventions accordées au Musée Charlier à Saint-Josseten-Noode.  
1934, [après 1932], 1951, 1968. 8 pièces  
Contient 2 sous-dossiers.

## (d) Musée du Cinéma

1287. Dossier concernant l'aménagement du Musée du Cinéma.  
[1957-1958], 1960-1962, 1965-1966. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier intitulé « Généralités. Plans – cahier des charges ».  
Contient 2 exemplaires de l'acte n°4792 publié aux annexes au Moniteur belge du 28 décembre 1961 reprenant les statuts du Musée et contient 1 exemplaire de la copie in extenso du même acte.  
Contient 29 plans.  
Contient 8 photos.

1288-1295. Dossiers concernant les subventions accordées au Musée.  
1961-1984. 1 chemise et 7 liasses

1288. 1961-1964. 1 liasse

Contient 5 sous-dossiers, 1 sous-dossier intitulé "Généralités" et 4 sous-dossiers consacrés chacun à une année.

Contient 1 exemplaire de LA CINÉMATHÈQUE DE BELGIQUE, *Mémoire sur la création d'un Musée belge du Cinéma*, [s.l.], [s.d.].

Contient 1 exemplaire de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1963*, [s.l.], [s.d.].

Contient 1 exemplaire de CINÉMATHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE, *Rapport du conservateur. Exercice 1963*, [s.l.], [s.d.].

1289. 1965-1967. 1 liasse  
 Contient 3 sous-dossiers, chacun consacré à une année.  
 Contient 2 exemplaires de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1964*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de CINÉMATHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE, *Rapport du conservateur. Exercice 1964*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1965*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de HET KONINKLIJKE FILMARCHIEF VAN BELGIË, *Verslag van de conservator. Dienstjaar 1966*, [s.l.], [s.d.].
1290. 1968-1969. 1 chemise  
 Contient 2 sous-dossiers, chacun consacré à une année.  
 Contient 1 exemplaire de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1967*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de FILMMUSEUM, *Verslag van de conservator. Dienstjaar 1967*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 2 exemplaires de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1968*, [s.l.], [s.d.].
1291. 1970-1973. 1 liasse  
 Contient 4 sous-dossiers, chacun consacré à une année.  
 Contient 1 exemplaire de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1970*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1971*, [s.l.], [s.d.].
1292. 1974-1975. 1 liasse  
 Contient 10 sous-dossiers.  
 Contient 1 exemplaire de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1973*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1974*, [s.l.], [s.d.].
1293. 1976-1978. 1 liasse  
 Contient 3 sous-dossiers, chacun consacré à une année.
1294. 1979-1981. 1 liasse  
 Contient 4 sous-dossiers, chacun consacré à une année.  
 Contient 1 exemplaire de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1978*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1980*, [s.l.], [s.d.].
1295. 1982-1984. 1 liasse  
 Contient 6 sous-dossiers.  
 Contient 2 exemplaires de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1981*, [s.l.], [s.d.].  
 Contient 1 exemplaire de MUSÉE DU CINÉMA, *Rapport du conservateur. Exercice 1983*, [s.l.], [s.d.].
- (e) Musée de la Commission d'Assistance publique
1296. Plans et devis pour l'aménagement de salles.  
 1960. 13 pièces  
 Contient 12 plans.
1297. Dossier concernant les subventions accordées au Musée en 1961.  
 1960-1962. 1 chemise  
 Contient 2 sous-dossiers.  
 Contient 1 exemplaire de MUSÉE DE LA COMMISSION D'ASSISTANCE PUBLIQUE DE BRUXELLES, *Cinquante ans de dons et legs. Exposition temporaire. Catalogue sommaire par*

*A.M. Bonenfant-Feytmans, Conservateur du Musée, [s.l.], 1961.*

Contient 1 exemplaire de BONENFANT-FEYTMANS A.-M., *Musée de l'assistance publique de Bruxelles. Guide du visiteur, [s.l.], [s.d.].*

Contient 1 exemplaire de BONENFANT-FEYTMANS A.-M., *Museum van de openbare onderstand te Brussel. Gids ten behoeve van de bezoeker, [s.l.], [s.d.].*

(f) Musée communal de Bruxelles et ses annexes

- 1298-1305. Dossiers concernant les subsides, les comptes et la gestion du Musée et de ses annexes.
- |            |  |                         |
|------------|--|-------------------------|
| 1956-1984. |  | 3 chemises et 4 liasses |
| 1298.      | 1956-1959.<br>Contient 5 sous-dossiers, 1 intitulé "Généralités" et 4 consacrés chacun à une année.  | 1 chemise               |
| 1299.      | 1960-1964.<br>Contient 5 sous-dossiers, chacun consacré à une année.   | 1 chemise               |
| 1300.      | 1965-1969.<br>Contient 6 sous-dossiers, 1 concernant l'acquisition par la Ville de Bruxelles du tableau intitulé "Le Cortège de Noces" attribué à Pierre Bruegel l'Ancien et 5 consacrés chacun à une année. | 1 chemise               |
| 1301.      | 1970-1974.<br>Contient 5 sous-dossiers, chacun consacré à une année.   | 1 liasse                |
| 1302.      | 1975-1979.<br>Contient 5 sous-dossiers, chacun consacré à une année.   | 1 liasse                |
| 1303.      | 1980-1982.<br>Contient 3 sous-dossiers, chacun consacré à une année.   | 1 liasse                |
| 1304.      | 1983-1984.<br>Contient 2 sous-dossiers, chacun consacré à une année.   | 1 liasse                |
| 1305.      | 1985.  | 1 chemise               |
1306. Photographies et cartes postales illustrant des pièces exposées au Musée communal.  
[ca. 1960].  
Contient 15 photos.
- 1307-1315. Dossiers concernant l'aménagement et les travaux effectués au Musée de la Dentelle [Bruxelles] en 1974.
- |            |  |           |
|------------|--|-----------|
| 1971-1974. |  | 77 pièces |
| 1307.      | Dossier concernant la création du Musée de la dentelle et le bâtiment qu'il va occuper.                                  | 14 pièces |
| 1308.      | Cahier spécial des charges pour l'appel d'offres général.  | 2 pièces  |
| 1309.      | Plans, coupes et détails des différents étages et de différents éléments du bâtiment.<br>Contient 15 plans.              | 15 pièces |
| 1310.      | Copies des formulaires concernant les caractéristiques des matériaux et des fournitures pour les différents équipements. | 4 pièces  |
- 1311-1315. Annexes au cahier spécial des charges, métrés récapitulatifs et plans pour les différents équipements.
- |       |   |           |
|-------|---|-----------|
| 1311. | Transformations.<br>Contient 6 plans.           | 11 pièces |
| 1312. | Installations électriques.<br>Contient 6 plans. | 10 pièces |
| 1313. | Plomberie technique.<br>Contient 4 plans.       | 8 pièces  |

1314. Appareil de levage. 4 pièces  
Contient 1 plan.
1315. Chauffage. 9 pièces  
Contient 4 plans.
- (g) Musée communal de Molenbeek-Saint-Jean
1316. Dossier concernant les demandes de subventions introduites par le Musée communal de Molenbeek-Saint-Jean. 1 chemise  
1902-1903, 1906, 1911-1913.  
Contient 3 sous-dossiers, un par année.
- (h) Musée communal de Schaerbeek
1317. Dossier concernant les demandes de subventions introduites par le Musée communal de Schaerbeek. 1 pièce  
[après 1926].
- (i) Musée communal de Watermael-Boitsfort
1318. Dossier concernant la subvention accordée au Musée communal de Watermael-Boitsfort en 1931. 8 pièces  
1931.
- (j) Musée communal de Woluwe-Saint-Lambert
1319. Dossier concernant les demandes de subventions introduites par le Musée communal de Woluwe-Saint-Lambert en 1960, 1961 et 1962. 12 pièces  
1959-1962.  
Contient 3 sous-dossiers, un par année.
- (k) Musées de la Commune de Jette
1320. Dossier concernant l'aménagement et l'histoire de l'abbaye de Dieleghem. 7 pièces  
[ca. 1960-1970], 1966, 1975.  
Contient 2 exemplaires du plan du second étage de la demeure abbatiale.  
Contient 1 exemplaire de GENIN L., *La prélatrice de Dieleghem (Het prelatenhuis van Dieleghem)*, Jette, 1966.  
Contient 1 exemplaire de VAN DEN HAUTE R. ET VAN BELLINGEN F., *Jette et Ganshoren à travers les âges*, Jette, 1975.  
Contient 1 exemplaire de GUYOT GL., *L'abbaye de Jette-Diligem*, dans *Brabant*, [s.l.], [s.d.].
1321. Dossier concernant les demandes de subventions pour les années 1975 à 1977 et 1982. 1 liasse  
1974-1977, 1981-1984.  
Contient 4 sous-dossiers, un par année.
- 1322-1323. Dossiers concernant le Musée communal situé dans l'ancienne demeure abbatiale de Dieleghem. 34 pièces  
1976-1979.
1322. Pièces concernant l'organisation d'expositions et les activités du musée. 17 pièces  
1976.

1323. Dossier concernant l'aménagement du nouveau musée communal dans la demeure abbatiale de Dieleghem.  
1976, 1979. 17 pièces
1324. Dossier concernant l'achat d'une forge ancienne en vue de la création d'un musée de la forge.  
1980-1981. 16 pièces
- (l) Musée Constantin Meunier
1325. Dossier concernant les copies et les reproductions d'objets d'art issus des collections du Musée.  
1936-1938, 1941, 1945-1948, 1950, 1952-1954, 1956, 1958, 1964. 1 chemise  
Contient 1 plan.
1326. Dossier concernant l'acquisition d'objets d'art.  
1936-1939, 1946, 1948-1950, 1952, 1957, 1959. 1 chemise  
Contient 3 photos.
- (m) Musée de la Dynastie
- 1327-1331. Dossiers concernant les subventions accordées au Musée.  
1955-1984. 5 liasses
1327. 1956-1964. 1 liasse  
Contient 9 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1328. 1965-1969. 1 liasse  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1329. 1970-1974. 1 liasse  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1330. 1975-1979. 1 liasse  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1331. 1980-1984. 1 liasse  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
- (n) Musée Erasme
- 1332-1335. Dossiers concernant les subventions accordées au Musée [Anderlecht].  
1964-1981, 1983-1984. 1 chemise et 3 liasses
1332. 1964-1965 et 1968-1969. 1 chemise  
Contient 5 sous-dossiers, dont 1 intitulé "Généralités" et 4 autres consacrés chacun à une année.
1333. 1970-1974. 1 liasse  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1334. 1975-1979. 1 liasse  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1335. 1980-1984. 1 liasse  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
- (o) Musée Horta
- 1336-1338. Dossiers concernant les subventions accordées au Musée [Saint-Gilles].  
1970-1984. 3 liasses
1336. 1969-1974.  
Contient 6 sous-dossiers, chacun concernant une année.

1337. 1976-1979.  
Contient 4 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1338. 1980-1984.  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.  
Contient 1 exemplaire de *Frans Gailliard*, [s.l.],[s.d.], le catalogue de l'exposition tenue au musée du 6 mai au 13 juin 1982.  
Contient 1 exemplaire de *Musée Horta*, Gand, [s.d.].  
Contient 2 affiches.

## (p) Musée d'Ixelles

- 1339-1345. Dossiers concernant les subsides, les comptes et la gestion du Musée.  
1951-1984. 5 chemises et 2 liasses
1339. 1951-1954. 1 chemise  
Contient 5 sous-dossiers, 4 concernant chacun une année et 1 intitulé "Généralités".
1340. 1955-1959. 1 chemise  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1341. 1960-1964. 1 chemise  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1342. 1965-1969. 1 chemise  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1343. 1970-1974. 1 chemise  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1344. 1975-1979. 1 liasse  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.
1345. 1980-1984. 1 liasse  
Contient 5 sous-dossiers, chacun concernant une année.

## (q) Musée des Monnaies et des Médailles

1346. Dossier concernant une demande de reproduction de pièces de la collection du Musée des monnaies et des médailles [Bruxelles].  
1924. 4 pièces

## (r) Musée belge de la Parole

1347. Dossier concernant les activités du Musée belge de la Parole et sa publicité.  
1957. 4 pièces

## (s) Musée postal

1348. Dossier concernant l'organisation d'une exposition au Musée.  
1932. 4 pièces
1349. Plans et inventaire du Musée.  
[ca. 1968]. 5 pièces  
Contient 4 plans.

## (t) Musée Speekaert

1350. Dossier concernant les demandes de subventions introduites par le Musée [Saint-Gilles].  
[après 1932]. 1 pièce

(3) *Musées ne relevant pas de l'État situés en dehors de Bruxelles*

- (a) Fort de Breendonk
1351. Dossier concernant une demande de subvention du Mémorial National du Fort de Breendonk.  
1984. 7 pièces
- (b) Musées à Wavre
1352. Dossier concernant les subventions accordées au Musée historique et archéologique et au Musée de la Vie locale et des traditions populaires situés à Wavre pour l'exercice 1981.  
1981. 11 pièces
- (c) Musées des Beaux-Arts de Liège et de l'Art wallon
1353. Dossier concernant les conditions d'accession au poste de conservateur, d'attaché ou de conservateur-adjoint.  
1958. 4 pièces

**8. MUSIQUE****a. Généralités**

1354. Dossier concernant la gestion financière du Service de la Promotion musicale du Ministère.  
1979-1983. 1 chemise
1355. Listes de duos, trios, quatuors, quintettes et d'ensembles de musiciens belges.  
[ca. 1980-1987]. 1 chemise
- 1356-1357. Dossiers concernant l'organisation, la programmation, la subvention et la diffusion de l'Année européenne de la Musique en 1985.  
1983-1985. 2 liasses
1356. Première partie.
1357. Deuxième partie.

**b. Subventions**(1) *Par saison ou année d'exercice*

- (a) Concerts organisés par des associations de concert
- 1358-1363. Dossiers concernant les subventions introduites ou accordées pour la saison 1963-1964 (exercice 1965).  
1963-1965. 5 chemises et 1 liasse
1358. Association Philharmonique d'Uccle. 1 chemise
1359. Association des Spectacles et des Concerts populaires. 1 chemise
1360. L'Atelier. 1 liasse
1361. Cercle d'Orgue de Bruxelles-Ouest.  
Contient 1 affiche. 1 chemise
1362. Concerts de Midi. 1 chemise

1363. Musiques Nouvelles. 1 chemise
- 1364-1370. Dossiers concernant les subventions introduites ou accordées pour la saison 1964-1965 (exercice 1966).  
1964-1966. 6 chemises et 1 liasse
1364. Association Philharmonique d'Uccle. 1 chemise
1365. Association des Spectacles et des Concerts populaires. 1 chemise
1366. L'Atelier. 1 liasse
1367. Cercle d'Orgue de Bruxelles-Ouest. 1 chemise  
Contient 1 affiche.
1368. Concerts de Midi. 1 chemise
1369. Jeunesses musicales de Bruxelles. 1 chemise
1370. Musiques Nouvelles. 1 chemise
- 1371-1374. Dossiers concernant les procédures de demande d'interventions, les directives en matière de bilinguisme et des interventions financières ponctuelles dans la promotion musicale du secteur commun.  
[après 1967], 1976-1979, 1980-1982. 1 chemise et 3 liasses
1371. Saison 1976-1977. 1 liasse  
Contient 1 affiche.
1372. Saisons 1976-1977, 1977-1978 et 1979-1980 à 1982-1983. 1 liasse
1373. Saison 1977-1978. 1 liasse  
Contient 3 affiches.
1374. Saison 1978-1979. 1 chemise  
Contient 3 affiches.
- 1375-1379. Dossiers concernant les subventions introduites ou accordées pour la saison 1970-1971 (exercice 1972).  
1971-1973. 7 pièces, 3 chemises et 1 liasse
1375. Association Philharmonique d'Uccle. 1 chemise
1376. Cercle d'Orgue de Bruxelles-Ouest. 1 chemise  
Contient 1 affiche.
1377. Forum Artis. 7 pièces
1378. Reconnaissance de l'Orgue. 1 chemise  
Contient 5 affiches.
1379. Séminaire culturel de la Toison d'Or. 1 liasse
- 1380-1384. Dossiers concernant les subventions introduites ou accordées pour la saison 1971-1972 (exercice 1973).  
1971-1974. 5 chemises
1380. Association Philharmonique d'Uccle.
1381. Cercle d'Orgue de Bruxelles-Ouest. Festival 1972.
1382. Forum Artis.
1383. Reconnaissance de l'Orgue. 1 chemise  
Contient 1 affiche.
1384. Séminaire culturel de la Toison d'Or.
- 1385-1388. Dossiers concernant les subventions introduites ou accordées pour la saison 1972-1973 (exercice 1974).  
1972-1974. 4 chemises
1385. Association Philharmonique d'Uccle.
1386. Forum Artis.

1387. Reconnaissance de l'Orgue.  
Contient 4 affiches.
1388. Séminaire Culturel de la Toison d'Or.
- 1389-1392. Dossiers concernant les subventions introduites ou accordées pour la saison 1973-1974 (exercice 1975).  
1973-1976. 4 chemises
1389. Association Philharmonique d'Uccle.
1390. Forum Artis.
1391. Reconnaissance de l'Orgue.  
Contient 6 affiches.
1392. Séminaire culturel de la Toison d'Or.
- 1393-1405. Dossiers concernant les subventions accordées par le secteur commun aux associations de concerts de l'agglomération bruxelloise.  
1973-1985. 11 chemises et 2 liasses
1393. Année d'exercice 1973. 1 chemise
1394. Année d'exercice 1974. 1 chemise
1395. Année d'exercice 1975. 1 liasse
1396. Année d'exercice 1976. 1 chemise
1397. Année d'exercice 1977. 1 chemise
1398. Année d'exercice 1978. 1 chemise
1399. Année d'exercice 1979. 1 chemise
1400. Année d'exercice 1980. 1 chemise
1401. Année d'exercice 1981. 1 chemise
1402. Année d'exercice 1982. 1 chemise
1403. Année d'exercice 1983. 1 chemise
1404. Année d'exercice 1984. 1 chemise
1405. Année d'exercice 1985. 1 liasse
- (b) Tournées de concerts financées par le secteur commun
1406. Dossier concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1967-1968 par différentes associations.  
1967-1969. 1 chemise  
Contient 3 sous-dossiers, dont 1 intitulé « Rapports ».
- 1407-1413. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1968-1969.  
1967-1969. 7 chemises
1407. L'Atelier.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1408. Centre culturel de Bruxelles.
1409. « Cercles d'Art », dossier concernant les concerts donnés à l'Église de l'Observatoire, à l'Église protestante de l'observatoire de Bruxelles et un concert donné à Paris en hommage à la reine Elisabeth.
1410. Cercle Educatif « La Gerbe ».  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1411. Comité culturel de Woluwe-Saint-Lambert.
1412. Église Protestante luthérienne belge.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».

1413. Séminaire culturel de la Toison d'Or.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
- 1414-1424. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1969-1970.  
1969-1970. 11 chemises
1414. Les Amis de l'Eglise protestante du Musée.
1415. Art & Culture à Auderghem.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1416. L'Atelier.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1417. Centre Culturel de Bruxelles.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
- 1418 « Cercles d'Art de Bruxelles », dossier concernant les concerts organisés par différentes associations.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1419. Cercle éducatif "La Gerbe".  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1420. Comité Culturel de Woluwe-Saint-Lambert.
1421. Eglise protestante luthérienne belge.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1422. Festival d'Orgue à Woluwe-Saint-Lambert.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1423. Foyer culturel de Molière.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1424. Séminaire culturel de la Toison d'or.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
- 1425-1432. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1970-71.  
1970-1971. 6 chemises et 1 liasse
1425. Les Amis de l'Eglise Protestante du Musée [Bruxelles]. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1426. Centre culturel de Bruxelles. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1427. « Cercles d'Art », dossier concernant les concerts organisés par différentes associations. 1 liasse  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».  
Contient 1 affiche.
1428. Cercle « Art & Culture » d'Auderghem. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1429. Comité culturel de Woluwe-Saint-Lambert.  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1430. Festival d'Orgue. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1431. Foyer culturel Molière [Bruxelles]. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1432. Séminaire culturel de la Toison d'Or [Bruxelles]. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
- 1433-1447. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1971-72.  
1970-1972. 14 chemises et 1 liasse

1433. Les Amis de l'Eglise protestante du Musée [Bruxelles]. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1434. L'Atelier [Bruxelles]. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».  
Contient 4 affiches.
1435. Centre Culturel d'Auderghem. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».  
Contient 1 affiche.
1436. Centre culturel de Bruxelles. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1437. Centre culturel de Wezembeek-Oppem. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1438. Cercle « Art & Culture » d'Auderghem. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1439. Comité culturel de Woluwe-Saint-Lambert. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1440. Église protestante luthérienne belge [Bruxelles]. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1441. Festival d'Orgue. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».  
Contient 1 affiche.
1442. Forum Artis [Bruxelles]. 1 chemise
1443. Foyer culturel Molière [Bruxelles]. 1 chemise
1444. Hôtel Charlier [Bruxelles]. 1 chemise
1445. Noël dans la cité [Bruxelles]. 1 chemise
1446. Reconnaissance de l'Orgue [Bruxelles]. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».  
Contient 1 affiche.
1447. Séminaire Culturel de la Toison d'Or [Bruxelles]. 1 liasse  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
- 1448-1464. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1972-73.  
1972-1973. 90 pièces et 9 chemises
1448. Les Amis de l'Eglise protestante du Musée. 1 chemise
1449. Association culturelle de Woluwe-Saint-Pierre. 1 chemise  
Contient 1 affiche.
1450. L'Atelier. 3 pièces
1451. Centre Culturel de Bruxelles. 1 chemise
1452. Centre Culturel de Wezembeek-Oppem. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1453. Cercle « Art & Culture » d'Auderghem. 20 pièces
1454. Concerts à la Basilique de Koekelberg. 4 pièces
1455. Concerts de Bruxelles. 17 pièces
1456. Concerts à la Cathédrale Saint-Michel [Bruxelles]. 12 pièces
1457. Concerts de Midi [Bruxelles]. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1458. Comité Culturel de Woluwe-Saint-Lambert. 13 pièces  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1459. Festival d'Orgue. 19 pièces
1460. Forum Artis [Bruxelles]. 2 pièces
1461. Hôtel Charlier [Bruxelles]. 1 chemise

1462. « Secteur commun – Cercle d'Art », dossier concernant les concerts organisés par différentes associations. 1 chemise
1463. Reconnaissance de l'Orgue [Bruxelles]. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1464. Séminaire Culturel de la Toison d'Or. 1 chemise
- 1465-1481. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1973-74.
- 1973-1974. 121 pièces et 7 chemises
1465. Centre Culturel de Bruxelles. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».  
Contient 1 affiche.
1466. Centre Culturel de Wezembeek-Oppem. 14 pièces
1467. Cercle « Art & Culture » d'Auderghem. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1468. Cercle culturel de Woluwe-Saint-Pierre. 5 pièces
1469. Club international Château Sainte-Anne [Bruxelles]. 10 pièces
1470. Comité Culturel de Woluwe Saint-Lambert. 9 pièces
1471. Comité Manhattan 2000 [Bruxelles]. 16 pièces
1472. Concerts à la Basilique de Koekelberg [Bruxelles]. 12 pièces
1473. Concerts en la Cathédrale Saint-Michel [Bruxelles]. 13 pièces  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1474. Concerts de Midi [Bruxelles]. 1 chemise
1475. « Divers », dossier concernant la subvention de plusieurs concerts organisés par différentes associations. 1 chemise
1476. Festival musical de Bruxelles. 19 pièces  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1477. Festival d'Orgue [Bruxelles]. 13 pièces
1478. Forum Artis [Bruxelles]. 10 pièces  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1479. Reconnaissance de l'Orgue [Bruxelles]. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».
1480. Séminaire Culturel de la Toison d'Or [Bruxelles]. 1 chemise
1481. « Woluwe-Saint-Pierre – sport – jeunesse – culture », dossier concernant des concerts organisés par la Maison de la Culture de Woluwe-Saint-Pierre. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, 1 intitulé « Commandes » et l'autre intitulé « Rapports ».  
Contient 3 affiches et 2 photos.
- 1482-1504. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1974-75.
- 1974-1975. 16 pièces et 21 chemises
1482. Les Amis de l'Eglise protestante du Musée [Bruxelles]. 1 chemise
1483. Association culturelle Woluwe-Saint-Pierre. 1 chemise  
Contient 1 affiche.
1484. L'Atelier. 1 chemise
1485. Centre culturel d'Auderghem. 1 chemise
1486. Centre Culturel de Bruxelles. 1 chemise
1487. Centre culturel de Wezembeek-Oppem. 1 chemise
1488. Cercle « Art & Culture » d'Auderghem. 1 chemise
1489. Cercle musical de Kraainem. 1 chemise

1490.	Club international Château Sainte-Anne [Bruxelles].	1 chemise
1491.	Comité Culturel de Woluwe-Saint-Lambert.	1 chemise
1492.	Comité Manhattan 2000.	1 chemise
1493.	Concerts en la Basilique de Koekelberg.	1 chemise
1494.	Concerts en la Cathédrale Saint-Michel à Bruxelles.	1 chemise
1495.	Concerts de Midi [Bruxelles].	1 chemise
1496.	« Divers – secteur commun », dossier concernant des concerts organisés à l'église Saint-Joseph à Evere et les concerts prévus pour les centenaire du "Gretry-kring" d'Haren.	1 chemise
1497.	Festival musical de Bruxelles.	1 chemise
1498.	Festival d'orgue.	1 chemise
1499.	Forum Artis [Bruxelles].	1 chemise
1500.	The International School of Brussels.	1 chemise
1501.	Noël dans la cité [Bruxelles].	8 pièces
1502.	Reconnaissance de l'Orgue.	1 chemise
1503.	Séminaire culturel de la Toison d'Or.	1 chemise
1504.	Val d'Orgue A.S.B.L. de Woluwe-Saint-Lambert. Contient 2 affiches.	8 pièces
1505-1522. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1975-76.		
	1975-1976.	90 pièces et 11 chemises
1505.	6 <sup>ème</sup> festival musical de Bruxelles.	1 chemise
1506.	Les Amis de l'Eglise Protestante du Musée [Bruxelles].	1 chemise
1507.	Association Culturelle Européenne [Bruxelles]. Contient 2 affiches.	1 chemise
1508.	Association Philharmonique d'Uccle.	15 pièces
1509.	Association La Reconnaissance de l'Orgue [Bruxelles].	1 chemise
1510.	L'Atelier [Bruxelles]. Contient 1 affiche.	1 chemise
1511.	« Cercles d'Art », dossier concernant des concerts organisés par différentes associations. Contient 1 affiche.	15 pièces
1512.	Cercle « Art & Culture » d'Auderghem.	1 chemise
1513.	Comité Culturel Nord [Bruxelles].	9 pièces
1514.	Concerts en la Cathédrale Saint-Michel [Bruxelles].	1 chemise
1515.	Concerts de Midi [Bruxelles].	1 chemise
1516.	Festival d'Orgue.	9 pièces
1517.	Forum Artis [Bruxelles]. Contient 1 affiche.	16 pièces
1518.	Hôtel Charlier [Bruxelles].	1 chemise
1519.	Noël dans la Cité [Bruxelles].	7 pièces
1520.	Séminaire Culturel de la Toison d'Or [Bruxelles]. Contient 1 affiche.	1 chemise
1521.	Soleil des Toujours Jeunes [Bruxelles].	19 pièces
1522.	Val d'Orgue A.S.B.L. de Woluwe-Saint-Lambert.	1 chemise
1523-1542. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1976-1977.		
	1976-1977.	67 pièces, 13 chemises et 1 liasse

1523.	7 <sup>ème</sup> festival musical de Bruxelles.	1 chemise
1524.	Action culturelle d'Etterbeek. Contient 1 affiche.	1 chemise
1525.	Les Amis de l'Église Protestante du Musée [Bruxelles]. Contient 2 affiches.	1 chemise
1526.	Les Amis de l'Hôtel Charlier. Contient 1 affiche.	1 chemise
1527.	Association « Art et Culture » d'Auderghem.	1 chemise
1528.	Association artistique d'Auderghem. Contient 1 affiche.	13 pièces
1529.	Association culturelle de Woluwe-Saint-Pierre. Contient 2 affiches.	1 chemise
1530.	Cercle musical de Kraainem. Contient 5 affiches.	1 chemise
1531.	Association Philharmonique d'Uccle.	1 chemise
1532.	Club international du château Sainte-Anne.	12 pièces
1533.	Comité Culturel Nord.	9 pièces
1534.	Concerts Astoria [Bruxelles]. Contient 5 affiches.	1 liasse
1535.	Concerts donnés en la Basilique Nationale du Sacré-Cœur à Koekelberg.	9 pièces
1536.	Concerts de la Cathédrale Saint-Michel de Bruxelles.	1 chemise
1537.	Concerts de Midi.	1 chemise
1538.	Festival d'Orgue [Bruxelles].	10 pièces
1539.	Noël dans la Cité.	1 chemise
1540.	Reconnaissance de l'Orgue [Jette].	1 chemise
1541.	Séminaire culturel de la Toison d'Or [Bruxelles].	1 chemise
1542.	Val d'Orgue à Woluwe-Saint-Lambert.	14 pièces
1543-1563.	Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1977-1978. 1977-1978.	88 pièces, 12 chemises et 1 liasse
1543.	Action culturelle d'Etterbeek. Contient 1 affiche.	15 pièces
1544.	Les Amis de l'Église Protestante du Musée à Bruxelles.	1 chemise
1545.	Les Amis de l'Hôtel Charlier [Bruxelles]. Contient 1 affiche.	19 pièces
1546.	Association « Art et Culture » à Auderghem.	1 chemise
1547.	Association Philharmonique d'Uccle.	1 chemise
1548.	Centre culturel de Wemmel [Bruxelles].	12 pièces
1549.	Cercle « La Gerbe » à Anderlecht. Contient 1 affiche.	11 pièces
1550.	Cercle Musical de Kraainem. Contient 1 affiche.	1 chemise
1551.	Club international du château Sainte-Anne.	2 pièces
1552.	Comité culturel de Woluwe-Saint-Lambert.	12 pièces
1553.	Concerts Astoria [Bruxelles].	1 liasse
1554.	Concerts à la Basilique de Koekelberg [Bruxelles]. Contient 1 affiche.	13 pièces
1555.	Concerts de la Cathédrale Saint-Michel de Bruxelles.	1 chemise
1556.	Concerts de Midi [Bruxelles].	1 chemise

1557.	Festival d'Orgue à Woluwe-Saint-Lambert.	1 chemise
1558.	Fondation J. Jacquemotte [Bruxelles]. Contient 1 affiche.	1 chemise
1559.	Maison de la Culture de Woluwe-Saint-Pierre. Contient 1 exemplaire de <i>Votre Agenda</i> , n°18, janvier 1978. Contient 1 exemplaire de <i>Votre Agenda</i> , n°20, mars 1978. Contient 1 exemplaire de <i>Votre Agenda</i> , n°21, avril 1978. Contient 1 exemplaire de <i>Maison de la Culture W.S.P. Saison 1977-1978</i> , [s.l.],[s.d.].	4 pièces
1560.	Noël dans la Cité.	1 chemise
1561.	Reconnaissance de l'Orgue à Jette.	1 chemise
1562.	Séminaire culturel de la Toison d'Or [Bruxelles].	1 chemise
1563.	Val d'Orgue à Woluwe-Saint-Lambert.	1 chemise
1564-1579. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1978-1979.		
	1978-1979.	72 pièces, 3 chemises et 3 liasses
1564.	Les Amis de l'Église Protestante du Musée à Bruxelles.	1 chemise
1565.	Les Amis de l'Hôtel Charlier.	14 pièces
1566.	Association « Art et Culture » à Auderghem et Association pour la Diffusion de la Musique belge (Adimubel).	1 chemise
1567.	Association Philharmonique d'Uccle.	15 pièces
1568.	Cercle culturel de Wemmel.	10 pièces
1569.	Concerts Astoria [Bruxelles]. Contient 3 affiches dont 2 annotées.	1 liasse
1570.	Concerts de la Cathédrale Saint-Michel de Bruxelles.	
1571.	Concerts de Midi [Bruxelles]. Contient 1 affiche en 2 exemplaires.	1 liasse
1572.	Fondation Joseph Jacquemotte [Bruxelles].	10 pièces
1573.	Maison de la Culture de Woluwe-Saint-Pierre. Contient 1 affiche.	9 pièces
1574.	Musical Research Association [Bruxelles]. Contient 3 affiches.	1 liasse
1575.	Noël dans la Cité [Bruxelles].	15 pièces
1576.	Reconnaissance de l'Orgue à Jette. Contient 2 affiches.	1 chemise
1577.	Séminaire culturel de la Toison d'Or. Contient 1 affiche.	1 chemise
1578.	Studium Musicae [Bruxelles]. Contient 1 affiche.	10 pièces
1579.	Val d'Orgue à Woluwe-Saint-Lambert.	18 pièces
1580-1595. Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1979-1980.		
	1979-1980.	10 chemises et 6 liasses
1580.	Les Amis de l'Église Protestante du Musée à Bruxelles.	1 chemise
1581.	Les Amis de l'Hôtel Charlier.	1 liasse
1582.	Association « Art & Culture » d'Auderghem et Association pour la Diffusion de la Musique belge (Adimubel). Contient 4 affiches.	1 liasse
1583.	Association Musical Research [Bruxelles].	1 chemise
1584.	Association Philharmonique d'Uccle.	1 chemise

1585.	Cercle d'orgue [Bruxelles].	1 liasse
1586.	Concerts Astoria [Bruxelles]. Contient 2 affiches.	1 liasse
1587.	Concerts de la Cathédrale Saint-Michel de Bruxelles.	1 chemise
1588.	Concerts de Midi [Bruxelles].	1 liasse
1589.	« Divers », dossier concernant des concerts organisés par différentes associations. Concernes des concerts organisés par l'association des Amis de l'Église Notre-Dame de la Chapelle, le Comité National Belge de Radioélectricité – U.R.S.I., la R.T.B.F. et par la Bibliothèque royale Albert Ier. Contient 4 affiches.	1 chemise
1590.	Fondation J. Jacquemotte A.S.B.L.	1 chemise
1591.	Noël dans la Cité [Bruxelles].	1 chemise
1592.	Reconnaissance de l'Orgue à Jette. Contient 3 affiches.	1 chemise
1593.	Séminaire Culturel de la Toison d'Or.	1 liasse
1594.	Studium Musicae [Bruxelles].	1 chemise
1595.	Val d'Orgue à Woluwe Saint-Lambert.	1 chemise
1596-1607.	Dossiers concernant les commandes et les rapports des tournées de concerts financées pour la saison 1980-1981.	
	1980-1981.	8 chemises et 4 liasses
1596.	Les Amis de l'Hôtel Charlier. Contient 1 affiche.	1 liasse
1597.	Association « Art & Culture » d'Auderghem et Association pour la Diffusion de la Musique belge (Adimubel).	1 liasse
1598.	Association culturelle de Woluwe-Saint-Pierre. Contient 1 affiche.	1 chemise
1599.	Association Philharmonique d'Uccle.	1 chemise
1600.	Association Musical Research [Bruxelles]. Contient 5 affiches et 1 photo.	1 chemise
1601.	Centre culturel Astoria à Bruxelles. Contient 2 affiches, dont l'une est annotée.	1 liasse
1602.	Cercle d'orgue [Bruxelles].	1 chemise
1603.	Concerts de la Cathédrale Saint-Michel de Bruxelles.	1 chemise
1604.	Concerts de Midi [Bruxelles].	1 liasse
1605.	Noël dans la Cité [Bruxelles].	1 chemise
1606.	Séminaire Culturel de la Toison d'Or [Bruxelles]. Contient 3 affiches.	1 chemise
1607.	Val d'Orgue [Woluwe Saint-Lambert]. Contient 1 affiche.	1 chemise
 (2) <i>Par association culturelle</i>		
(a) Action Culturelle		
1608-1619.	Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL « Action culturelle » de Bruxelles.	
	1970-1985.	18 pièces, 7 chemises et 3 liasses
1608.	Saison 1970-1971. 1970-1972.	12 pièces

1609.	Saison 1971-1972. 1971-1973.	1 chemise
1610.	Saison 1972-1973. 1972-1974.	1 chemise
1611.	Saison 1973-1974. 1975-1976.	1 liasse
1612.	Saison 1974-1975. 1974-1977.	1 liasse
1613.	Saison 1975-1976. 1975-1977.	1 chemise
1614.	Saison 1976-1977. 1976-1979.	1 chemise
1615.	Saison 1977-1978. 1978-1979.	1 liasse
1616.	Contient 10 affiches dont 9 affiches pour les concerts "First Meeting". Saison 1980-1981. 1981-1982.	6 pièces
1617.	Saison 1981-1982. 1981-1982.	1 chemise
1618.	Saison 1983-1984. 1984.	1 chemise
1619.	Saison 1984-1985. 1985.	1 chemise

## (b) Les Amis de l'Église Notre-Dame de la Chapelle

1620-1621.	Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL « Les Amis de l'Église Notre-Dame de la Chapelle » [Bruxelles]. 1981-1982.	17 pièces et 1 liasse
1620.	Saison 1980-1981.	17 pièces
1621.	Saison 1981-1982.	1 liasse

## (c) Les Amis de l'Hôtel Charlier

1622-1626.	Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'association « Les Amis de l'Hôtel Charlier » à Bruxelles. 1981-1986.	1 chemise et 4 liasses
1622.	Saison 1981-1982. 1981-1982.	1 liasse
1623.	Saison 1982-1983. 1982-1983.	1 liasse
1624.	Saison 1983-1984. 1983-1984.	1 liasse
1625.	Saison 1984-1985. 1984-1985.	1 liasse
1626.	Saison 1985-1986. 1985-1986.	1 chemise

## (d) Art et Culture

1627-1631.	Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL « Art et Culture » d'Auderghem. 1981-1986.	12 pièces et 4 chemises
1627.	Saison 1981-1982. 1981-1982.	1 chemise
1628.	Saison 1982-1983. 1982-1983.	1 chemise
1629.	Saison 1983-1984. 1983-1984.	1 chemise
1630.	Saison 1984-1985. 1984-1985.	1 chemise
1631.	Saison 1985-1986. 1985-1986.	12 pièces

## (e) Association Philharmonique d'Uccle

1632-1643.	Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'Association Philharmonique d'Uccle. 1976-1985.	98 pièces et 3 liasses
1632.	Saison 1974-1975. 1976.	8 pièces
1633.	Saison 1975-1976. 1975-1976.	8 pièces
1634.	Saison 1976-1977. 1977-1978. Contient 2 affiches.	20 pièces
1635.	Saison 1977-1978. 1978-1979.	10 pièces
1636.	Saison 1978-1979. 1979-1980.	12 pièces
1637.	Saison 1979-1980. 1980-1981.	10 pièces
1638.	Saison 1980-1981. 1980-1981.	8 pièces
1639.	Saison 1981-1982. 1981-1982. Contient 3 affiches.	1 liasse
1640.	Copies des dossiers de demande de subvention et correspondance concernant les subventions allouées pour les saisons 1973-1974 à 1980-1981. [après 1981].	1 liasse
1641.	Saison 1982-1983. 1983. Contient 4 affiches.	1 liasse
1642.	Saison 1983-1984. 1983-1984.	10 pièces
1643.	Saison 1984-1985. 1984-1985.	12 pièces

## (f) Cercles d'Art

1644. Tableaux récapitulatifs des subventions accordées par le secteur commun pour les concerts organisés par des associations bruxelloises pour les saisons 1963-1964 à 1981-1982 et statistiques des interventions pour les saisons 1972-1973 à 1976-1977.  
[1963-1982]. 1 liasse  
Contient 15 sous-dossiers.

## (g) Concerts Astoria

- 1645-1649. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'association « Concerts Astoria » à Bruxelles.  
1981-1986. 1 chemise et 4 liasses
1645. Saison 1981-1982.  
1981-1982. 1 liasse
1646. Saison 1982-1983.  
1982-1983. 1 liasse
1647. Saison 1983-1984.  
1983-1984. 1 liasse
1648. Saison 1984-1985.  
1984-1985. 1 chemise
1649. Saison 1985-1986.  
1985-1986. 1 liasse

## (h) Concerts de Midi

- 1650-1666. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL « Les Concerts de Midi » [Bruxelles].  
1971-[1987]. 101 pièces, 3 chemises et 5 liasses
1650. Saison 1970-1971.  
1971-1972. 17 pièces
1651. Saison 1971-1972.  
1972-1973. 19 pièces
1652. Saison 1972-1973.  
1973-1974. 17 pièces
1653. Saison 1973-1974.  
1973-1976. 15 pièces
1654. Saison 1974-1975.  
1974-1976. 17 pièces
1655. Saison 1975-1976.  
1975-1977. 3 pièces
1656. Saison 1976-1977.  
1977-1979. 1 chemise
1657. Saison 1977-1978.  
1979. 4 pièces
1658. Saison 1978-1979.  
1979-1980. 8 pièces  
Contient 3 affiches.

1659.	Saison 1979-1980. 1980.	1 chemise
1660.	Saison 1980-1981. 1981-1982.	1 chemise
1661.	Saison 1981-1982. 1981-1982. Contient 2 affiches.	1 liasse
1662.	Saison 1982-1983. 1981-1983.	1 liasse
1663.	Saison 1983-1984. 1983-1984.	1 liasse
1664.	Saison 1984-1985. 1984-1985.	1 liasse
1665.	Saison 1985-1986. 1985-1986.	1 liasse
1666.	Saison 1986-1987. [1987].	1 pièce
1667-1669. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL « Concerts de midi ».		
	1983-1986.	21 pièces
1667.	Saison 1982-1983. 1983.	10 pièces
1668.	Saison 1983-1984. 1984.	4 pièces
1669.	Saison 1984-1985. 1985-1986.	7 pièces
(i) Euterpe		
1670-1671. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL Euterpe [Bruxelles].		
	1983-1986.	2 liasses
1670.	Saisons 1983-1984 et 1984-1985. 1983-1985. Contient 2 affiches.	
1671.	Saison 1985-1986. 1985-1986.	
(j) Forum Artis		
1672-1675. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL Forum Artis [Bruxelles].		
	1975-1980.	17 pièces et 1 chemise
1672.	Saison 1974-1975. 1975-1976.	1 chemise
1673.	Saison 1975-1976. 1976.	5 pièces
1674.	Saison 1976-1977. 1977.	8 pièces

1675.	Saison 1979-1980. 1979-1980.	4 pièces
	(k) Le Nouveau Botanique	
1676.	Dossier concernant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL "Le nouveau Botanique" pour l'année 1979. 1980.	1 chemise
	(l) Reconnaissance de l'Orgue	
1677-1687.	Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL « Reconnaissance de l'Orgue » de Jette. 1974-1986.	9 chemises et 2 liasses
1677.	Saison 1974-1975. 1974-1976. Contient 5 affiches.	1 chemise
1678.	Saison 1975-1976. 1975-1977.	1 chemise
1679.	Saison 1976-1977. 1976-1978. Contient 2 exemplaires de 2 affiches. Un jeu d'affiches est annoté.	1 liasse
1680.	Saison 1977-1978. 1977-1979. Contient 5 affiches.	1 liasse
1681.	Saison 1978-1979. 1978-1980. Contient 2 affiches.	1 chemise
1682.	Saison 1979-1980. 1979-1981. Contient 3 affiches.	1 chemise
1683.	Saison 1981-1982. 1981-1982. Contient 2 affiches en double exemplaire.	1 chemise
1684.	Saison 1982-1983. 1982-1983. Contient 3 affiches.	1 chemise
1685.	Saison 1983-1984. 1983-1984. Contient 6 affiches.	1 chemise
1686.	Saison 1984-1985. 1984-1985. Contient 3 affiches.	1 chemise
1687.	Saison 1985-1986. 1985-1986. Contient 5 affiches.	1 chemise
1688-1691.	Dossiers contenant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL « Reconnaissance de l'Orgue » de Jette. 1981-1985.	52 pièces
1688.	Saison 1981-1982. 1981-1982.	11 pièces

1689.	Saison 1982-1983. 1983. Contient 4 affiches.	19 pièces
1690.	Saison 1983-1984. 1984.	13 pièces
1691.	Saison 1984-1985. 1985.	9 pièces

## (m) Séminaire culturel de la Toison d'Or

1692-1703. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de l'ASBL  
« Séminaire culturel de la Toison d'Or ».

1974-1986.		10 chemises et 2 liasses
1692.	Saison 1974-1975. 1974-1976.	1 liasse
1693.	Saison 1975-1976. 1975-1977.	1 chemise
1694.	Saison 1976-1977. 1976-1978. Contient 2 affiches. Certaines pièces concernent une demande de subvention conjointe pour le Séminaire et l'ASBL « Forum Artis ».	1 liasse
1695.	Saison 1977-1978. 1978-1979.	1 chemise
1696.	Saison 1978-1979. 1978-1980.	1 chemise
1697.	Saison 1979-1980. 1979-1981.	1 chemise
1698.	Saison 1980-1981. 1980-1982.	1 chemise
1699.	Saison 1981-1982. 1981-1982.	1 chemise
1700.	Saison 1982-1983. 1983.	1 chemise
1701.	Saison 1983-1984. 1983-1984.	1 chemise
1702.	Saison 1984-1985. 1984-1985.	1 chemise
1703.	Saison 1985-1986. 1985-1986.	1 chemise

## 1704-1707. Dossiers concernant les formulaires de demande de subvention de l'ASBL et la documentation qui y est jointe.

1981-1985.		22 pièces et 2 chemises
1704.	Saison 1981-1982. 1981-1982. Contient 1 affiche.	1 chemise
1705.	Saison 1982-1983. 1982-1983.	1 chemise

1706. Saison 1983-1984.  
1983-1984. 14 pièces
1707. Saison 1984-1985.  
1985. 8 pièces
- (n) Société Internationale pour la Musique contemporaine
- 1708-1713. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subventions de la section belge de la Société Internationale pour la Musique contemporaine (S.I.M.C.).  
1973-1982. 45 pièces, 2 chemises et 1 liasse
1708. Année 1973.  
1973. 1 chemise
1709. Année 1974.  
1974. 15 pièces
1710. Année 1975.  
1975. 15 pièces
1711. Année 1976.  
1976. 15 pièces
1712. Année 1980.  
1977-1981. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de SOCIÉTÉ INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CONTEMPORAINE, *Journées mondiales de la musique*, [s.l.], 1977.  
Contient 1 exemplaire de SOCIÉTÉ INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CONTEMPORAINE, *Journées mondiales de la musique*, Helsinki, 1978.  
Contient 1 exemplaire de SOCIÉTÉ INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CONTEMPORAINE, *Journées mondiales de la musique*, [s.l.], 1979.
1713. Année 1981.  
1981-1982. 1 chemise
- (o) Société Philharmonique de Bruxelles et Société des Concerts populaires
1714. Dossier concernant les statuts de la Société et la composition de son Conseil d'Administration.  
[après 1930], [après 1978]. 4 pièces
- 1715-1719. Dossiers concernant les subventions, les budgets et les comptes.  
1966-1983. 5 liasses
1715. Année d'exercice 1967 à 1969.  
1966-1969.  
Contient 1 exemplaire de SOCIÉTÉ PHILHARMONIQUE DE BRUXELLES, *La Société philharmonique dans Bruxelles .... Demain*, [s.l.], 1966.  
Contient 1 exemplaire de *Clés*, n°10, 1969.
1716. Année d'exercice 1970.  
1970-1971.
1717. Années d'exercice 1970 à 1972.  
1970-1973.
1718. Années d'exercice 1973 à 1978.  
1973-1979.
1719. Année d'exercice 1982.  
1982-1983.

1720. Dossier concernant les comptes et les bilans des saisons 1971-1972, 1972-1973 et 1973-1974.  
1971-1973. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de SOCIÉTÉ PHILHARMONIQUE DE BRUXELLES, *Programme général de la saison 1973-1974. Palais des Beaux-Arts, Bruxelles*,[s.d.].
1721. Dossier concernant les réunions du Comité financier et artistique de la Société, les demandes de subventions et la gestion financière.  
1972-1974, 1976-1980, 1982-1983. 1 liasse
- 1722-1729. Dossiers concernant le budget et les comptes.  
1973-1986. 54 pièces, 3 chemises et 1 liasse
1722. Saison 1972-1973.  
1973. 16 pièces
1723. Saisons 1973-1974 et 1974-1975.  
1974. 1 liasse
1724. Saison 1979-1980.  
1980. 6 pièces
1725. Saison 1980-1981.  
1980-1981. 1 chemise
1726. Saison 1981-1982.  
1981-1982. 16 pièces
1727. Saison 1982-1983.  
1982-1984. 16 pièces
1728. Saison 1983-1984.  
1983-1984. 1 chemise
1729. Saison 1984-1985.  
1984-1986. 1 chemise
- 1730-1735. Dossiers concernant les subventions par saison.  
1974-1980. 29 pièces, 2 chemises et 1 liasse
1730. Saison 1973-1974.  
1974. 1 chemise
1731. Saison 1974-1975.  
1975. 1 liasse
1732. Saison 1975-1976.  
1975-1976. 1 chemise
1733. Saison 1976-1977.  
1977. 11 pièces
1734. Saison 1977-1978.  
1978. 8 pièces
1735. Saison 1978-1979.  
1979-1980. 10 pièces
- 1736-1740. Dossiers concernant les subventions par année d'exercice.  
1979-1984. 4 chemises et 1 liasse
1736. Année d'exercice 1979.  
1979-1980. 1 chemise
1737. Année d'exercice 1980.  
1980-1981. 1 chemise

1738.	Année d'exercice 1981. 1981-1982.	1 chemise
1739.	Année d'exercice 1983. 1983-1984.	1 chemise
1740.	Année d'exercice 1984. 1983-1984.	1 liasse

## (p) Voix Voies

1741.	Dossier concernant les demandes et les allocations de subventions de l'association "Voix Voies" de Bruxelles. 1978-1980.	1 chemise
-------	---	-----------

**c. Programmes**

1742-1756.	Programmes des concerts de l'association Concerts de Midi. 1970-1985.	424 volumes
	Ces volumes sont issus des dossiers de demandes de subventions de cette association.	
1742.	Saison 1970-1971. 1970-1971.	29 volumes
	Les numéros du 14 octobre 1970 et du 19 mai 1971 sont des photocopies.	
1743.	Saison 1971-1972, séances n°964 à 993. 1971-1972.	30 volumes
1744.	Saison 1972-1973, séances n°994 à 1020. 1972-1973.	27 volumes
1745.	Saison 1973-1974, séances n°1021-1048. 1973-1974.	28 volumes
1746.	Saison 1974-1975. 1974-1975.	28 volumes
1747.	Saison 1975-1976. 1975-1976.	29 volumes
1748.	Saison 1976-1977. 1976-1977.	29 volumes
1749.	Saison 1977-1978. 1977-1978.	27 volumes
1750.	Saison 1978-1979. 1978-1979.	29 volumes
1751.	Saison 1979-1980. 1979-1980.	29 volumes
1752.	Saison 1980-1981. 1980-1981.	29 volumes
1753.	Saison 1981-1982. 1981-1982.	27 volumes
1754.	Saison 1982-1983. 1982-1983.	28 volumes
1755.	Saison 1983-1984. 1983-1984.	27 volumes
1756.	Saison 1984-1985. 1984-1985.	28 volumes

1757-1767. Programmes des concerts de la Société Philharmonique de Bruxelles.		
	1970-1985.	210 volumes
	Ces volumes sont issus des dossiers de demandes de subventions de l'association « Action Culturelle ».	
1757.	Saison 1970-1971. 1970-1971.	10 volumes
1758.	Saison 1971-1972. 1971-1972.	7 volumes
1759.	Saison 1972-1973. 1972-1973.	12 volumes
1760.	Saison 1974-1975. 1974-1975.	25 volumes
	Contient 2 exemplaires du 9 février 1975.	
1761.	Saison 1975-1976. 1975-1976.	21 volumes
	Contient 2 exemplaires du 7 et 8 novembre 1975 et 2 exemplaires du 3 mai 1976.	
1762.	Saison 1976-1977. 1976-1977.	20 volumes
	Le numéro pour les 19 et 20 novembre 1976 est une photocopie.	
1763.	Saison 1977-1978. 1977-1978.	18 volumes
1764.	Saison 1980-1981. 1980-1981.	25 volumes
	Le numéro pour le 21 octobre 1980 est une photocopie.	
1765.	Saison 1981-1982. 1981-1982.	24 volumes
1766.	Saison 1983-1984. 1983-1984.	20 volumes
1767.	Saison 1984-1985. 1984-1985.	28 volumes
	L'exemplaire du 3 novembre 1984 est une photocopie.	

## 9. ORGANISMES DE FORMATION

### a. Conditions de reconnaissance et d'octroi de subventions

1768.	« Conditions de reconnaissance et d'octroi de subventions aux organisations d'éducation permanente des adultes en général et aux organisations de promotion socio-culturelle des travailleurs. Décret du 8 avril 1976 ».	
	1976.	1 volume
	Imprimé : DIRECTION GÉNÉRALE DE LA JEUNESSE ET DES LOISIRS, dans <i>Moniteur belge</i> , n°1005, Bruxelles, 1976.	
1769.	« Conditions de reconnaissance et d'octroi de subventions aux organisations d'éducation permanente des adultes en général et aux organisations de promotion socio-culturelle des travailleurs. Décret du 8 avril 1976 et arrêtés d'application ».	
	[1977].	1 volume
	Imprimé : SECTEUR DES ORGANISATIONS D'ÉDUCATION PERMANENTE, Bruxelles, [s.d.].	
1770.	« Reconnaissance. Centres d'expression et de créativité ».	
	[1977].	1 volume

Imprimé : SECTEUR DES CENTRES D'EXPRESSION ET DE CRÉATIVITÉ, Bruxelles, [s.d.].  
Il s'agit d'un exemplaire du dossier que les centres doivent compléter pour être reconnus par le Ministère.

**b. Centre de Danse « La Leçon » - Ecole de Petits Rats**

1771. Dossier concernant la création de l'ASBL, sa composition, ses activités et le programme des cours.  
1984-1985. 1 chemise

**c. Conservatoire de la Danse**

1772. Dossier concernant l'histoire, les activités et la composition de l'ASBL Conservatoire de la Danse et le travail de Maurice Béjart.  
1984-1985. 3 pièces

**d. Éducation permanente**

1773. Copie d'une note du Ministre-Président Philippe Moureaux adressée au Directeur général Robert Pierlet concernant le recrutement de personnel par l'ASBL « Éducation permanente ».  
[ca. 1982]. 1 pièce

**e. Institut supérieur pour l'Étude du Langage plastique (ISELP)**

- 1774-1775. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subvention, les pièces justificatives des dépenses et des revenus et les activités de l'Institut pour l'année d'exercice 1978.  
1977-1979. 2 liasses
1774. Première partie.  
1977-1978.
1775. Deuxième partie.  
1978-1979.  
Contient 1 exemplaire de ISELP, *Les livres d'enfants ne sont plus ce qu'ils étaient ...*, Bruxelles, [s.d.].  
Contient 1 exemplaire de ISELP, *Héros-tics. L'évolution du concept de héros dans la bande dessinée & en Belgique demain?*, Bruxelles, 1978.  
Contient 2 cartes postales annonçant les expositions des photographies de Jean-Luc Tanghe en 1978 et des photographies de Bernard Plossu en 1979.
- 1776-1777. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subvention, les pièces justificatives des dépenses et des revenus et les activités de l'Institut pour l'année d'exercice 1979.
1776. Première partie.  
1979.
1777. Deuxième partie.  
1979-1980.
- 1778-1781. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subvention, les pièces justificatives des dépenses et des revenus et les activités de l'Institut pour l'année d'exercice 1980.  
1980-1981. 4 liasses

1778. Première partie.  
1980.  
Contient 1 exemplaire de *Dépêche*, août 1980 et 1 photo.
1779. Deuxième partie.  
1980.
1780. Troisième partie.  
1980.
1781. Quatrième partie.  
1980-1981.  
Contient 1 exemplaire de *Institut supérieur pour l'étude du langage plastique. 1971-1981, dix années*, Bruxelles, [s.d.] et 1 exemplaire de *ISELP. Mensuel*, décembre 1981.
- 1782-1784. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subvention, les pièces justificatives des dépenses et des revenus et les activités de l'Institut pour l'année d'exercice 1981.  
1981-1982. 3 liasses
1782. Première partie.  
1981.
1783. Deuxième partie.  
1981-1982.
1784. Troisième partie.  
1981-1982.
- 1785-1787. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subvention, les pièces justificatives des dépenses et des revenus et les activités de l'Institut pour l'année d'exercice 1982.  
1982-1983. 3 liasses
1785. Première partie.  
1982.
1786. Deuxième partie.  
1982.
1787. Troisième partie.  
1982-1983.
- 1788-1790. Dossiers concernant les demandes et les allocations de subvention, les pièces justificatives des dépenses et des revenus et les activités de l'Institut pour l'année d'exercice 1983.  
1982-1984. 3 liasses
1788. Première partie.  
1982-1983.  
Contient 1 exemplaire de *Pochettes de disques, Iselp enluminures du XX<sup>e</sup> siècle*, [s.l.],[s.d.] et 1 exemplaire de *Environnemental*, n°1, 1983.
1789. Deuxième partie.  
1983.
1790. Troisième partie.  
1983-1984.

**f. Mudra-Centre Européen de Perfectionnement et de Recherche des Interprètes du Spectacle [Bruxelles]**

*(1) Généralités*

1791. Dossier concernant les statuts, la composition du Conseil d'administration, la gestion interne et les activités de l'association.  
1970, 1972, 1974-1978. 1 chemise  
Contient 1 brochure présentant l'association et les cours qui y sont dispensés (s.d.).  
Contient 4 extraits du Moniteur belge ou de ses Annexes concernant la création et les statuts de Mudra, ainsi que la création du Théâtre royal de la Monnaie (1963, 1970 et 1978).

*(2) Budget*

1792. Dossier concernant l'affectation en gage de l'ASBL au cours de l'exercice 1978.  
1978. 5 pièces
1793. Prévisions budgétaires, budgets et bilans d'exercice de l'association pour les années d'exercice 1979 à 1981.  
1979-1981. 1 chemise

*(3) Subventions*

- 1794-1806. Dossiers concernant les subventions et les comptes de l'association.  
1972-1986. 4 pièces, 6 chemises et 6 liasses
1794. 1972-1973. 4 pièces
1795. 1975. 1 chemise
1796. 1976. 1 chemise
1797. 1977. 1 liasse
1798. 1978. 1 liasse
1799. 1979. 1 chemise
1800. 1980. 1 chemise
1801. 1981. 1 chemise
- 1802-1803. 1982. 2 liasses
1802. Première partie.
1803. Deuxième partie.
1804. 1983. 1 liasse
1805. 1984. 1 liasse
1806. 1985. 1 chemise

**10. PROJETS**

1807. Dossier concernant le projet C.S.T. n°2918 pour la restauration de monuments et la mise en valeur de sites archéologiques entre 1970 et 1979.  
[1969-1979], 1980. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE, *Restaurations de monuments, d'édifices, d'ensembles architecturaux urbains et ruraux privés, publics ou propriété de l'état. Mise en valeur de sites archéologiques à l'initiative de l'état. 1970-1979*, [s.l.], 1980, présentant les résultats de ce projet.

**11. SOCIÉTÉS D'ARCHÉOLOGIE ET DE FOLKLORE****a. Amay**

- 1808-1811. Dossiers concernant les subventions allouées au Cercle archéologique Hesbaye-Condroz pour ses publications.  
1961-1981. 4 chemises
1808. 1962-1970.  
Contient 1 exemplaire de *N. 4784. Cercle archéologique Hesbaye-Condroz, à Amay. Statuts*, dans *Annexe au Moniteur Belge du 28 décembre 1961*, 1961, p. 1909.
1809. 1971-1974.  
Contient 4 sous-dossiers, un par année.
1810. 1975-1979.  
Contient 5 sous-dossiers, un par année.
1811. 1980-1981.  
Contient 2 sous-dossiers, un par année.
- 1812-1816. Dossiers concernant les subventions allouées au Cercle archéologique Hesbaye-Condroz pour la réalisation de fouilles archéologiques.  
1963-1981. 29 pièces, 1 chemise et 2 liasses
1812. 1963-1964. 16 pièces  
Contient 2 sous-dossiers, un par année.
1813. 1965-1969. 13 pièces  
Contient 5 sous-dossiers, un par année.
1814. 1970-1974. 1 liasse  
Contient 5 sous-dossiers, un par année.
1815. 1975-1979. 1 liasse  
Contient 4 sous-dossiers, un par année.  
Le sous-dossier concernant l'année 1976 est manquant.
1816. 1980-1981. 1 chemise  
Contient 2 sous-dossiers, un par année.  
Contient 1 exemplaire de *Cercle archéologique Hesbaye-Condroz asbl. Informations – contacts*, n°6, [s.d.].
1817. « Dossier documentation », dossier concernant des publications relatives à Amay et les régions de Hesbaye et de Condroz.  
1975, 1980-1981. 6 pièces  
Contient 1 exemplaire de *Le site archéologique et la Collégiale romaine d'Amay – guide du visiteur*, Chênée, [s.d.].  
Contient 1 exemplaire de *1980. Loisirs en pays de Hesbaye, Meuse, Condroz. Province de Liège – Belgique*, Chênée, 1980.  
Contient 1 exemplaire de *Province de Liège – Belgique. Hesbaye – Meuse – Condroz*, Chênée, 1980.  
Contient 1 exemplaire de *Le passé d'Amay*, [s.l.], 1980, catalogue de l'exposition tenue en 1980 et résumant vingt années de fouilles archéologiques menées par le Cercle Hesbaye-Condroz.

**b. Arlon**

- 1818-1824. Dossiers concernant les subventions allouées à l'Institut archéologique du Luxembourg pour ses publications.  
1946, 1950-1981. 72 pièces et 2 chemises
1818. 1946, 1950-1954. 15 pièces  
Contient 6 sous-dossiers, un par année.
1819. 1955-1959. 14 pièces  
Contient 5 sous-dossiers, un par année.

1820.	1960-1964. Contient 5 sous-dossiers, un par année.	14 pièces
1821.	1965-1969. Contient 5 sous-dossiers, un par année.	11 pièces
1822.	1970-1974. Contient 5 sous-dossiers, un par année.	1 chemise
1823.	1975-1979. Contient 5 sous-dossiers, un par année.	1 chemise
1824.	1980-1981. Contient 2 sous-dossiers, un par année.	18 pièces
1825.	Dossier concernant les subventions allouées pour soutenir les activités de l'Institut archéologique du Luxembourg, dont la publication d'ouvrages et l'organisation de fouilles. 1948-1950. Contient 2 sous-dossiers.	11 pièces
1826.	Pièces concernant les interventions financières de l'État en faveur de l'Institut archéologique du Luxembourg sur plusieurs années. [après 1948], [1950].	2 pièces
1827-1830.	Dossier concernant les subventions accordées à l'Institut archéologique du Luxembourg pour la réalisation de fouilles archéologiques. 1964-1981.	25 pièces et 2 chemises
1827.	1964-1969. Contient 6 sous-dossiers, un par année.	13 pièces
1828.	1970-1974. Contient 4 sous-dossiers, un par année.	1 chemise
1829.	1975-1979. Contient 4 sous-dossiers, un par année. Le sous-dossier pour l'année d'exercice 1976 est manquant.	1 chemise
1830.	1980-1981. Contient 2 sous-dossiers, un par année.	12 pièces
<b>c. Ath</b>		
1831.	« Statuts du Cercle archéologique d'Ath et de la région ». 1913. Imprimé : Bruxelles, 1913.	1 volume
1832.	Dossier concernant les subventions allouées pour soutenir les activités du Cercle d'Histoire et d'Archéologie d'Ath et de la Région, dont la publication d'ouvrages et l'organisation de fouilles, pour les années 1946 à 1951. 1946-1951. Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice. Le sous-dossier concernant l'année 1949 est manquant.	1 chemise
1833.	Liste des subsides alloués au Cercle royal d'histoire et d'archéologie d'Ath et de la région entre 1913 et 1949. [après 1949].	1 pièce
1834-1837.	Dossiers concernant les subventions allouées au Cercle d'Histoire et d'Archéologie d'Ath et de la Région pour la réalisation de fouilles archéologiques à Blicquy. 1959-1962.	36 pièces
1834.	1959.	18 pièces

1835. 1960. 6 pièces  
 1836. 1961. 5 pièces  
 1837. 1962. 7 pièces
1838. « Au Cercle royal archéologique d'Ath et Musée athois. Le pays d'Ath à l'heure romaine ».  
 1961. 1 volume  
 Imprimé : dans *L'Écho de la Dendre. Journal hebdomadaire de l'arrondissement d'Ath*, n°9763, 25 février 1961, p. 1 et 4.
- 1839-1842. Dossiers concernant les subventions allouées au Cercle d'Histoire et d'Archéologie d'Ath et de la Région pour ses publications.  
 1964-1981. 4 chemises
1839. 1964-1969.  
 Contient 5 sous-dossiers, un par année.  
 Le dossier concernant l'année 1965 est manquant.  
 Contient 1 exemplaire de l'article « Le cortège d'Ath du XVe au XIXe siècle » de R. Meurant, extrait du n° 78 du Bulletin trimestriel du Crédit Communal de Belgique (1966).
1840. 1970-1974.  
 Contient 6 sous-dossiers, un par année.
1841. 1975-1979.  
 Contient 5 sous-dossiers, un par année.
1842. 1980-1981.  
 Contient 2 sous-dossiers, un par année.
1843. Dossier concernant les subventions accordées au Cercle d'Histoire et d'Archéologie d'Ath et de la Région pour la réalisation de fouilles archéologiques.  
 1974-1978. 1 chemise  
 Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
 Contient 1 carte et 1 plan en double exemplaire.  
 Contient 1 exemplaire de DE BOE G. et HUBERT F., *Une installation portuaire d'époque romaine à Pommerœul*, dans *Archaeologia Belgica*, n° 192, 1977, p. 3-57.
- d. Binche**
1844. Dossier concernant des demandes de subventions introduites par la « Société archéologique de Binche » et l'ASBL « Les amis de Binche ».  
 [après 1930], 1969 et 1972-1973. 11 pièces  
 Contient 1 exemplaire de *Binche – Ville musée. Le vieux cimetière. La chapelle St-André. Le trésor de la Collégiale*, Binche, 1972.  
 Contient 1 liste récapitulative des subsides accordés à la Société entre 1923 et 1930.
- e. Blicquy – Aubechies**
1845. Dossier concernant les subventions accordées à l'administration communale de Blicquy pour la réalisation de fouilles archéologiques dans la région.  
 1955-1956. 18 pièces  
 Contient 1 photo.  
 Contient 1 exemplaire de *Tournay. Reconstruction et avenir*, n°127, 1956.  
 Contient 1 exemplaire de AMAND M., *L'occupation du sol à Tournai et dans le Tournais du I<sup>er</sup> au V<sup>e</sup> siècle de notre ère*, dans *Revue Belge de Philologie et d'Histoire*, t. XXXIII, n°4, 1955, p. 877-899.
- 1846-1848. Dossiers concernant les subventions allouées au Cercle de Tourisme et de Recherches archéologiques de Blicquy – Aubechies pour la réalisation de fouilles

- archéologiques.  
 1964, 1966-1967, 1970, 1972-1975, 1977-1978. 28 pièces et 1 chemise
1846. 1964-1969. 8 pièces  
 Contient 3 sous-dossiers, un par année.  
 Les sous-dossiers concernant les années 1965, 1968 et 1969 sont manquants.
1847. 1970-1974. 20 pièces  
 Contient 3 sous-dossiers, un par année.  
 Les sous-dossiers concernant les années 1971 et 1973 sont manquants.  
 Contient 1 plan sur papier calque.  
 Contient 1 photo.
1848. 1975-1979. 1 chemise  
 Contient 3 sous-dossiers, un par année.  
 Les sous-dossiers concernant les années 1976 et 1979 sont manquants.  
 Contient 1 plan sur papier calque.
1849. Dossier concernant la procédure de demande de subventions pour les publications  
 du Cercle de tourisme et de recherches archéologiques de Blicquy – Aubechies.  
 1978. 2 pièces
- f. Braine-l'Alleud**
- (1) *Club archéologique « Amphora »*
1850. Dossier concernant une demande de subventions du Club pour l'organisation  
 d'activités.  
 1976. 3 pièces
- 1851-1852. Dossiers concernant les subventions allouées au Club pour les publications.  
 1977-1978. 25 pièces
1851. 1977. 8 pièces
1852. 1978. 17 pièces
1853. Dossier concernant les subventions allouées au Club pour la réalisation de fouilles  
 archéologiques.  
 1978. 15 pièces
- (2) *Société d'archéologie « Romana »*
- 1854-1857. Dossiers concernant les subventions accordées à la Société pour ses publications.  
 1960-1977. 27 pièces et 1 liasse
1854. 1960-1964. 8 pièces  
 Contient 3 sous-dossiers, un par année.  
 Les sous-dossiers concernant les années 1960 et 1963 sont manquants.
1855. 1965-1969. 10 pièces  
 Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1856. 1970-1974. 1 liasse  
 Contient 5 sous-dossiers, un par année.
1857. 1975-1979. 9 pièces  
 Contient 3 sous-dossiers, un par année.  
 Les sous-dossiers concernant les années 1978 et 1979 sont manquants.
- 1858-1860. Dossiers concernant les subventions allouées à la Société pour la réalisation de  
 fouilles archéologiques.  
 1973-1975. 6 pièces et 1 chemise

1858.	1973.	1 chemise
1859.	1974.	3 pièces
1860.	1975.	3 pièces

**g. Braine-le-Château**

1861-1862.	Dossiers concernant les subventions accordées au Cercle de Recherches historiques et folkloriques de Braine-le-Château « La Taille d'Aulne » pour ses publications.	
1970-1978.		2 chemises
1861.	1970-1974. Contient 3 sous-dossiers. Les sous-dossiers concernant les années 1970, 1971 et 1972 sont manquants.	
1862.	1975-1979. Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice. Le sous-dossier concernant l'année 1979 est manquant.	

**h. Bruxelles***(1) ASBL « Ardenne et Gaume »*

1863-1866.	Dossiers concernant les subventions accordées à l'ASBL pour ses publications.	
1961-1978.		17 pièces et 2 chemises
1863.	1960-1964. Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice. Le sous-dossier concernant l'année 1960 est manquant.	9 pièces
1864.	1965-1969. Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice. Le dossier concernant l'année 1969 est manquant.	8 pièces
1865.	1970-1974. Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 chemise
1866.	1975-1979. Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice. Le sous-dossier concernant l'année 1979 est manquant.	1 chemise

*(2) Centre d'Archéologie industrielle*

1867-1870.	Dossiers concernant les subventions accordées au Centre pour ses publications.	
1975-1978.		20 pièces
1867.	1975. Contient 1 exemplaire de <i>Centre d'archéologie industrielle. Informations</i> , n°1, janvier 1975. Contient 1 exemplaire de <i>Centrum voor industriële archeologie. Mededelingen</i> , n°1, janvier 1975.	4 pièces
1868.	1976. Contient 2 exemplaires de <i>Centrum voor industriële archeologie. Mededelingen</i> , n°2, avril 1975. Contient 1 exemplaire de <i>Centrum voor industriële archeologie. Mededelingen</i> , n°3, juillet 1975.	12 pièces
1869.	1977.	3 pièces
1870.	1978.	1 pièce

(3) *Cercle des XV pour l'Entre-Sambre-et-Meuse*

1871. Dossier concernant les statuts du Cercle, ses activités et des demandes de subvention pour la restauration des ruines du château de Fagnolle [Philippeville]. 1962, 1970, 1972, 1975-1976. 1 chemise  
 Contient 1 photo, 1 extrait cadastral et 1 plan.  
 Contient 1 exemplaire de « *Association de Protection et Développement de Fagnolle et Fagne* », en abrégé : « *Fagnolle et Fagne* », à Fagnolle. *Maison du Bailli. Constitution et nominations*, dans *Annexes au Moniteur belge*, n°5666, 1970, p. 1-7.
1872. « Sambre-et-Meuse. Bulletin d'information du Cercle des XV pour l'Entre-Sambre-et-Meuse ». 1971-1975. 19 volumes  
 Imprimés : [s.l.], [s.d.].  
 Présents : n°1 à n°18. Le n°12 est en 2 exemplaires.

(4) *Cercle d'Histoire, d'Archéologie et de Folklore d'Uccle et environs*

- 1873-1874. Dossiers concernant les subventions accordées au Cercle pour ses publications. 1970-1978. 2 chemises
1873. 1970-1974.  
 Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
 Le sous-dossier concernant l'année 1970 est manquant.
1874. 1975-1979.  
 Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
 Le sous-dossier concernant l'année 1979 est manquant.

(5) *Cercle d'Histoire, d'Archéologie et de Folklore du comté de Jette et de la région*

- 1875-1876. Dossiers concernant les subventions allouées à la Société pour la réalisation de fouilles archéologiques. 1968-1970. 15 pièces
1875. 1969. 8 pièces  
 Contient 1 photo et 1 plan.
1876. 1970. 7 pièces  
 Contient 1 exemplaire de « *La villa romaine de Jette. Rapport provisoire* » de A. Mathys [après 1969].
- 1877-1878. Dossiers concernant les subventions accordées à la Société pour ses publications. 1970-1978. 2 chemises
1877. 1970-1974.  
 Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1878. 1975-1979.  
 Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
 Le dossier concernant l'année 1979 est manquant.

(6) *Société d'Archéologie, de Paléontologie et de Géologie « Pro Antiqua »*

- 1879-1881. Dossiers concernant les subventions allouées à la Société pour la réalisation de fouilles archéologiques. 1975, 1977-1978. 27 pièces et 1 chemise
1879. 1975. 7 pièces
1880. 1977. 1 chemise

1881. 1978. 20 pièces  
Contient 1 plan.
- 1882-1884. Dossiers concernant les subventions allouées à la Société pour ses publications.  
1975-1976, 1978. 23 pièces  
1882. 1975. 6 pièces  
1883. 1976. 8 pièces  
1884. 1978. 9 pièces
- (7) *Société royale belge d'Anthropologie et de Préhistoire*
- 1885-1887. Dossiers concernant les subventions accordées à la Société pour ses publications.  
1976-1978. 17 pièces  
1885. 1976. 6 pièces  
1886. 1977. 3 pièces  
1887. 1978. 8 pièces
- (8) *Société royale d'Archéologie de Belgique*
1888. « Dossier documentation », dossier concernant les statuts de la Société et les subventions qui lui sont allouées entre 1919 et 1949.  
1887, [ca. 1949]. 2 pièces  
Contient 1 exemplaire de *Société d'archéologie de Bruxelles. Statuts*, Bruxelles, 1887.
1889. Dossier concernant les souscriptions du Ministère aux Annales et au Bulletin de la Société.  
1947-1948. 9 pièces
- 1890-1892. Dossiers concernant les subventions accordées à la Société pour ses publications.  
1950-1959, 1962-1964, 1967-1968, 1970-1977. 26 pièces et 1 liasse  
1890. 1950-1959. 17 pièces  
Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Le sous-dossier concernant l'année 1957 est manquant.
1891. 1960-1969. 9 pièces  
Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1960, 1961, 1965, 1966 et 1969 sont manquants.
1892. 1970-1979. 1 liasse  
Contient 10 sous-dossiers.  
Les sous-dossiers pour les années 1978 et 1979 sont manquants.
1893. Copie d'une lettre du Directeur d'Administration, C. Pirlot, adressée au président de la Société, le Baron de Greef, concernant la subvention accordée pour l'organisation d'une exposition sur la Cathédrale Saint-Michel.  
1977. 1 pièce
- i. Charleroi**
1894. Dossier concernant les subventions allouées pour soutenir les activités de la Société royale d'Archéologie et de Paléontologie de Charleroi, dont la publication d'ouvrages et l'organisation de fouilles.  
1946-1949. 16 pièces  
Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.

1895. Liste des subsides alloués à la Société royale d'Archéologie et de Paléontologie de Charleroi entre 1884 et 1949.  
[après 1949]. 1 pièce
- 1896-1900. Dossiers concernant les subventions accordées à la Société royale d'Archéologie et de Paléontologie de Charleroi pour ses publications.
- 1950-1957, 1966-1978. 33 pièces et 2 chemises
1896. 1950-1954. 15 pièces  
Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1897. 1955-1959. 10 pièces  
Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1958 et 1959 sont manquants.
1898. 1965-1969. 8 pièces  
Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Le sous-dossier concernant l'année 1965 est manquant.
1899. 1970-1974. 1 chemise  
Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1900. 1975-1979. 1 chemise  
Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Le sous-dossier concernant l'année 1979 est manquant.
- 1901-1904. Dossiers concernant les subventions accordées à la Société royale d'Archéologie et de Paléontologie de Charleroi pour la réalisation de fouilles archéologiques.
- 1968-1971. 10 pièces
1901. 1968. 3 pièces
1902. 1969. 3 pièces
1903. 1970. 2 pièces
1904. 1971. 2 pièces

#### **j. Comines-Warneton**

- 1905-1906. Dossiers concernant les subventions accordées à la Société d'Histoire de Comines-Warneton et de la région pour ses publications.
- 1972-1978. 2 chemises
1905. 1970-1974.  
Contient 2 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1970, 1971 et 1972 sont manquants.
1906. 1975-1979.  
Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1907. Dossier concernant les subventions accordées à la Société d'Histoire de Comines-Warneton et de la région en 1978 pour la réalisation de fouilles archéologiques.  
1978. 10 pièces

#### **k. Enghien**

1908. Liste des subsides allouées au Cercle archéologique d'Enghien entre 1882 et 1944.  
[après 1944]. 1 pièce
- 1909-1911. Dossiers concernant les subventions accordées au Cercle archéologique d'Enghien pour ses publications.
- 1952-1978. 2 chemises et 1 liasse

1909.	1950-1959. Contient 8 sous-dossiers, un par année d'exercice. Les sous-dossiers concernant les années 1950 et 1951 sont manquants.	1 chemise
1910.	1960-1969. Contient 10 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 chemise
1911.	1970-1979. Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice. Le sous-dossier concernant l'année 1979 est manquant.	1 liasse

**l. Flémalle**

1912-1913.	Dossiers concernant les subventions accordées à la Société royale belge d'études géologiques et archéologiques « Les chercheurs de la Wallonie » pour ses publications. 1966-1975, 1977-1979.	1 liasse et 9 pièces
1912.	1960-1969. Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice. Seuls les sous-dossiers concernant les années 1967, 1968 et 1969 sont présents.	9 pièces
1913.	1970-1979. Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice. Le sous-dossier concernant l'année 1976 est manquant.	1 liasse
1914.	Dossier concernant les subventions accordées à la Société royale belge d'études géologiques et archéologiques « Les chercheurs de la Wallonie » pour la réalisation de fouilles archéologiques durant les années d'exercice 1969, 1972, 1975, 1977 et 1978. 1964, 1969, 1972, 1975, 1977-1978. Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.	19 pièces

**m. Gilly**

1915.	Dossier concernant la revue « Archeos » et une demande de subvention. 1965, [1966-1968], 1975. Contient quelques exemplaire de Archeos et 1 exemplaire de l'ouvrage « 3 jeunes hommes à la recherche du temps passé ou le mystère de l'allée des Templiers » de Marcel Depelsenaire (1965).	7 pièces
-------	---	----------

**n. Haine-Saint-Pierre et Haine-Saint-Paul**

1916-1917.	Dossiers concernant les subventions accordées au Cercle d'Histoire et de Folklore de Haine-Saint-Pierre et Haine-Saint-Paul pour ses publications. 1970-1977.	17 pièces et 1 chemise
1916.	1970-1974. Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 chemise
1917.	1975-1979. Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice. Les sous-dossiers concernant les années 1978 et 1979 sont manquants.	17 pièces

**o. Houffalize**

1918-1920.	Dossiers concernant les subventions accordées au Cercle d'Histoire et d'Archéologie « Segnia » pour la réalisation de fouilles archéologiques. 1967-1970, 1972-1975, 1977-1978.	7 pièces et 2 chemises
1918.	1965-1969. Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice.	7 pièces

- Les sous-dossiers concernant les années 1965 et 1966 sont manquants.  
Contient 1 photo
1919. 1970-1974. 1 chemise  
Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Le sous-dossier concernant l'année 1971 est manquant.
1920. 1975-1979. 1 chemise  
Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1976 et 1979 sont manquants.  
Contient 1 plan sur papier calque en double exemplaire.
1921. Dossier concernant l'introduction de demandes de subventions pour les publications du Cercle d'Histoire et d'Archéologie « Segnia » pour l'année d'exercice 1978.  
1978. 2 pièces
- p. Howardries**
1922. Dossier concernant les subventions accordées pour la réalisation de fouilles archéologiques à Howardries dans le Tournaisis.  
1953-1954. 1 chemise  
Contient 2 photos et 1 plan.
- q. Huy**
- 1923-1925. Dossiers concernant les subventions accordées au Cercle hutois des Sciences et Beaux-Arts pour ses publications.  
1950-1952, 1955-1961, 1967-1968, 1970-1978. 25 pièces et 1 chemise
1923. 1950-1959. 20 pièces  
Contient 8 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1953 et 1954 sont manquants.
1924. 1960-1969. 5 pièces  
Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Seuls les sous-dossiers concernant les années 1960, 1967 et 1968 sont présents.
1925. 1970-1979. 1 chemise  
Contient 6 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1973 et 1975 sont manquants.
- r. Jupille-sur-Meuse**
1926. Dossier concernant les subventions accordées à la Société archéologique et historique « Jobvilla » pour la réalisation de fouilles archéologiques durant les années d'exercice 1969, 1970, 1972 et 1973.  
1968-1970, 1972-1973. 1 chemise  
Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.
- s. La Louvière**
- 1927-1928. Dossiers concernant les subventions accordées au Cercle archéologique et folklorique de La Louvière et du Centre – Centre de Recherches et de Documentation régionale (CEREDORE) pour ses publications.  
1963-1975. 2 chemises
1927. 1960-1969.  
Contient 7 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1960, 1961 et 1962 sont manquants.  
Contient 2 plans sur papier calque.

1928. 1970-1979.  
Contient 6 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1976, 1977, 1978 et 1979 sont manquants.
- 1929-1930. Dossiers concernant les subventions accordées au Cercle archéologique et folklorique de La Louvière et du Centre – Centre de Recherches et de Documentation régionale (CEREDORE) pour la réalisation de fouilles archéologiques.
- 1964, 1967, 1969-1975. 12 pièces et 1 liasse
1929. 1960-1969. 12 pièces  
Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Seuls les sous-dossiers concernant les années 1964, 1967 et 1969 sont présents.  
Contient 1 extrait du plan cadastral sur papier calque.
1930. 1970-1979. 1 liasse  
Contient 6 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1976, 1977, 1978 et 1979 sont manquants.

#### t. Liège

- (1) *Les Amis du Musée d'Armes*
1931. Dossier concernant les subventions accordées à l'association pour ses publications durant les années d'exercice 1975 à 1978.  
1975-1978. 1 chemise  
Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.
- (2) *Association scientifique liégeoise pour la Recherche archéologique*
1932. Dossier concernant les subventions accordées à l'association pour la réalisation de fouilles archéologiques durant les années d'exercice 1969 et 1978.  
1969, 1978. 4 pièces  
Contient 2 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1933. Dossiers concernant les subventions accordées à l'association pour ses publications durant l'année d'exercice 1978.  
1978. 6 pièces
- (3) *Institut archéologique liégeois*
- 1934-1936. Dossiers concernant les subventions accordées à l'association pour ses publications.  
1950-1978. 2 chemises et 1 liasse
1934. 1950-1959. 1 chemise  
Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Le sous-dossier concernant l'année 1950 est manquant.
1935. 1960-1969. 1 chemise  
Contient 10 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1936. 1970-1979. 1 liasse  
Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Le sous-dossier concernant l'année 1979 est manquant.
- (4) *Musée de la Vie wallonne*
- 1937-1939. Dossiers concernant les subventions accordées au Musée pour ses publications.  
1951-1978. 2 chemises et 1 liasse

1937.	1951-1959. Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 chemise
1938.	1960-1969. Contient 10 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 chemise
1939.	1970-1979. Contient 11 sous-dossiers, un par année d'exercice. Le sous-dossier concernant l'année 1979 est manquant.	1 liasse
1940-1942.	Dossiers concernant les subventions accordées au Musée pour la réalisation de ses activités scientifiques.	
	1964-1977.	1 chemise et 2 liasses
1940.	1964-1969. Contient 6 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 chemise
1941.	1970-1974. Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 liasse
1942.	1975-1977. Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 liasse
1943.	Lettre du Conservateur du Musée, Jean Fraikin, adressée à Mademoiselle Vielvoye, membre du personnel du Ministère, concernant des échanges d'informations, et ses annexes.	
	1973, 1975-1976. Contient 1 exemplaire de MUSÉE DE LA VIE WALLONNE. COUR DES MINEURS, LIÈGE, <i>L'ancien couvent des frères mineurs</i> , [s.l.], 1973. Contient 1 exemplaire de MUSÉE DE LA VIE WALLONNE (OU MUSÉE WALLON). COUR DES MINEURS, LIÈGE, <i>Renseignements généraux</i> , [s.l.], 1975.	3 pièces
	(5) <i>Société d'Art et d'Histoire du diocèse de Liège</i>	
1944-1946.	Dossiers concernant les subventions accordées à la Société pour ses publications.	
	1946-1962, 1964-1978.	2 chemises et 1 liasse
1944.	1946-1959. Contient 15 sous-dossiers, un par année d'exercice. Contient 1 liste récapitulative des souscriptions aux Bulletins de la Société faites par le Ministère entre 1931 et 1950.	1 chemise
1945.	1960-1969. Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice. Le sous-dossier concernant l'année 1963 est manquant.	1 chemise
1946.	1970-1979. Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice. Le sous-dossier concernant l'année 1979 est manquant.	1 liasse
	(6) <i>Société royale « Le Vieux-Liège »</i>	
1947-1949.	Dossiers concernant les subventions accordées à la Société pour ses publications.	
	1945-1977.	2 chemises et 1 liasse
1947.	1949-1959. Contient 11 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 chemise
1948.	1960-1969. Contient 10 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 chemise
1949.	1970-1977. Contient 8 sous-dossiers, un par année d'exercice.	1 liasse

**u. Louvain-La-Neuve**

1950. Dossier concernant les subventions accordées à l'Association des diplômés en histoire de l'art et archéologie de l'Université de Louvain pour ses publications durant les années d'exercice 1970 à 1978.  
1970-1978. 1 liasse  
Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice.

**v. Malonne**

- 1951-1952. Dossiers concernant les subventions accordées au « Centre d'études techniques en histoire et archéologie ».  
1974-1975. 15 pièces et 1 chemise  
1951. Publications. 15 pièces  
Contient 2 sous-dossiers.  
1952. Réalisation de fouilles archéologiques sur un dépôt monétaire gallo-romain à Hastière-Lavaux. 1 chemise

**w. Marchin**

1953. Dossier concernant les subventions accordées au « Cercle d'histoire et de folklore de Marchin » pour ses publications durant les années d'exercices 1971 à 1978.  
1971-1978. 1 chemise  
Contient 8 sous-dossiers, un par année d'exercice.

**x. Marcourt**

- 1954-1955. Dossiers concernant les subventions accordées à l'association « Les Amis de l'Ermitage de St. Thibault et du site de Montaigu ».  
1973-1980. 2 pièces et 1 chemise  
1954. Réalisation de fouilles archéologiques durant les années d'exercice 1974, 1975, 1977 et 1978.  
1973-1975, 1977-1978. 1 chemise  
Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
1955. Publications durant l'année d'exercice 1980.  
1980. 2 pièces

**y. Mons***(1) Cercle archéologique de Mons*

- 1956-1959. Dossiers concernant les subventions accordées au Cercle pour ses publications.  
1947-1954, 1956, 1960, 1963-1964, 1966-1978. 35 pièces et 1 liasse  
1956. 1947-1979. 7 pièces  
Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Contient 1 exemplaire de *Exercice 1948. Rapport sur l'activité du Cercle archéologique de Mons*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 liste récapitulative des subsides accordés au Cercle entre 1873 et 1949.  
1957. 1950-1959. 12 pièces  
Contient 6 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Seuls les dossiers concernant les années 1950, 1951, 1952, 1953, 1954 et 1956 sont présents.

1958. 1960-1969. 16 pièces  
Contient 7 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1961, 1962 et 1965 sont manquants.
1959. 1970-1979. 1 liasse  
Contient 8 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Le sous-dossier concernant l'année 1979 est manquant.

(2) *Société de recherche préhistorique en Hainaut*

- 1960-1962. Dossiers concernant les subventions accordées à la Société pour la réalisation de fouilles archéologiques.  
1965-1966, 1969-1975, 1977-1978. 1 liasse, 1 chemise et 6 pièces  
1960. 1965-1969. 6 pièces  
Contient 2 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Seuls les sous-dossiers concernant les années 1966 et 1969 sont présents.  
Contient 1 exemplaire de LETOCART L., *Le gisement épipaléolithique d'Obourg (Bois Saint-Macaire) : présentation de pièces typiques*, dans *Annales du XXXVI<sup>e</sup> Congrès de la Fédération archéologique et historique de Belgique*, Gand, 1956.  
Contient 1 exemplaire de SOCIÉTÉ DE RECHERCHE PRÉHISTORIQUE EN HAINAUT. MONS, *Rapport sur l'exercice 1956*, [s.l.], [s.d.].
1961. 1970-1974. 1 liasse  
Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1962. 1975-1979. 1 chemise  
Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les sous-dossiers concernant les années 1976 et 1979 sont manquants.
1963. Dossier concernant les subventions accordées à la Société pour ses publications durant les années d'exercice 1975 à 1978.  
[ca. 1970-1972] et 1975-1978. 1 liasse  
Contient 4 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Contient 2 exemplaires de LETOCART L., *Un gisement du Paléolithique final à Obourg « St. Macaire » Hainaut*, dans *Hannonia Praehistorica. Recueil des travaux présentés au nom de la Société de Recherche Préhistorique en Hainaut*, n°3, [s.d.] et 2 exemplaires de JORIS J. P. et MOISIN P. H., *Rössener Einflüsse in der Gegend von Mons (Hennegau, Belgien) und die C 14-Datierung aus Givry (GRN 6021)*, dans *Hannonia Praehistorica. Recueil des travaux présentés au nom de la Société de Recherche Préhistorique en Hainaut*, n°4, [s.d.].
1964. Correspondance entre Jean-Marie Cauchies, secrétaire général et trésorier de la revue *Hannonia*, et la Directeur d'Administration C. Pirlot concernant les subventions et les abonnements à la revue.  
1976. 5 pièces

**z. Namur**

- 1965-1968. Dossiers concernant les subventions accordées à la Société archéologique de Namur pour ses publications.  
1900, 1947-1956, 1959, 1964-1969. 15 pièces et 3 chemises  
1965. 1947-1949. 1 chemise  
Contient 3 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Contient 1 exemplaire de SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE NAMUR, *Rapport sur la situation de la société en 1899*, [s.l.], [s.d.].  
Contient 1 liste récapitulative des subsides alloués à la Société entre 1901 et 1949.
1966. 1950-1959. 1 chemise  
Contient 8 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les dossiers concernant les années 1957 et 1958 sont manquants.

1967. 1960-1969. 15 pièces  
Contient 6 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Les dossiers concernant les années 1960, 1961, 1962 et 1963 sont manquants.
1968. 1970-1979. 1 chemise  
Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Seuls les dossiers concernant les années 1970, 1974, 1976, 1977 et 1978 sont présents.

**aa. Nivelles**

- 1969-1970. Dossiers concernant les subventions accordées à la « Société d'archéologie, d'histoire et de folklore de Nivelles et du Brabant Wallon » pour ses publications. 1958, 1966-1978. 15 pièces et 1 liasse
1969. 1958, 1966-1969. 15 pièces  
Contient 5 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Contient 1 exemplaire de *Bulletin d'histoire et d'archéologie nivelloises*, t. I, n°5, juin 1966.
1970. 1970-1979. 1 liasse  
Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice.  
Le dossier concernant l'année 1979 est manquant.
1971. Dossier concernant les subventions accordées à la « Société d'archéologie, d'histoire et de folklore de Nivelles et du Brabant Wallon » pour la réalisation de fouilles archéologiques durant les années d'exercice 1972 à 1975, 1977 et 1978. 1972-1978. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de MUSÉE COMMUNAL D'ARCHÉOLOGIE, *Nivelles et sa Région. Des industries lithiques à la romanisation. Catalogue d'exposition*, Nivelles, 1977.  
Contient 4 sous-dossiers.

**bb. Rixensart**

- 1972-1973. Dossiers concernant les subventions accordées au « Service de jeunesse archéologique » pour l'année d'exercice 1978. 1978. 1 pièce et 1 chemise
1972. Réalisation de fouilles archéologiques. 1 chemise
1973. Publications. 1 pièce

**cc. Rochefort**

- 1974-1975. Dossier concernant les subventions accordées au « Cercle culturel et historique de Rochefort » pour ses publications. 1964-1978. 12 pièces et 1 liasse
1974. 1964-1969. 12 pièces  
Contient 6 sous-dossiers, un par année d'exercice.
1975. 1970-1978. 1 liasse  
Contient 9 sous-dossiers, un par année d'exercice.

**dd. Saint-Hubert**

1976. Dossier concernant les subventions accordées à la Société « Terre et Abbaye de Saint-Hubert » pour ses publications durant les années d'exercice 1976 à 1978. 1974-1978. 20 pièces  
Contient 2 sous-dossiers, un par année d'exercice.

**D. CONCOURS, PRIX ET BOURSES****1. GÉNÉRALITÉS**

1977. Copies d'arrêtés royaux concernant la création et la réglementation des Bourses Berthe Art, du Prix de la Gravure, du Prix quinquennal de couronnement de carrière et du Prix de Rome.  
[ca. 1962-1965]. 9 pièces
- 1978-1980. Dossiers concernant la composition des jurys et les règlements de différents prix et concours.  
[ca. 1973]. 11 pièces
1978. Bourses Koopal. 4 pièces
1979. Concours de Rome. 3 pièces
1980. Prix quinquennal de couronnement de carrière. 4 pièces

**2. BOURSE BERTHE ART**

- 1981-1985. Dossiers concernant l'organisation, les participations, la composition et la délibération du jury et l'attribution du prix.  
1962-1972. 5 liasses
1981. Bourses attribuées de 1962 à 1965.  
1962-1967.
- 1982-1983. Bourses attribuées de 1966 à 1970
1982. Première partie.  
1964-1970.
1983. Deuxième partie.  
1969-1971.
- 1984-1985. Bourse attribuée en 1971.
1984. Première partie.  
1971.
1985. Deuxième partie.  
1971-1972.

**3. BOURSE KOOPAL****a. Généralités**

1986. Dossier concernant la création de la Bourse, son organisation et sa gestion générale et financière.  
1954, 1958-1963, 1965, 1969-[après 1970]. 1 liasse
1987. Dossier concernant la publicité faite autour de la création de la Bourse.  
1958. 16 pièces

**b. Prix de musique**

- 1988-2010. Dossiers concernant l'organisation, la participation, la composition et la réunion du jury, l'attribution du prix, la gestion financière et administrative du prix de musique.  
1958-1981. 18 pièces, 8 chemises et 14 liasses

1988.	1958. Contient 1 exemplaire de <i>Micro-Magazine</i> , n°681, 1958.	1 chemise
1989.	1959.	1 chemise
1990.	1960.	1 chemise
1991.	1961.	1 chemise
1992.	1962.	1 chemise
1993.	1963.	1 liasse
1994.	1964.	1 liasse
1995.	1965.	1 chemise
1996.	1966.	1 chemise
1997.	1967. Contient 4 sous-dossiers concernant respectivement les liquidations, le jury, les candidats et la publicité. Contient 70 photos.	1 liasse
1998.	1968.	1 liasse
1999.	1969.	1 liasse
2000.	1970.	1 liasse
2001.	1971.	1 liasse
2002.	1972.	1 liasse
2003.	1973.	1 liasse
2004.	1974.	1 liasse
2005.	1975.	1 liasse
2006.	1976.	1 liasse
2007.	1977.	1 chemise
2008.	1978.	18 pièces
2009.	1979.	1 liasse
2010.	1980.	1 liasse

### c. Prix de peinture

2011-2014.	Dossiers concernant l'organisation, la participation, la composition et la réunion du jury, la gestion financière et administrative et l'attribution du prix de peinture de 1972.	
	1971-1974.	1 chemise et 3 liasses
2011.	Dossier concernant les demandes de renseignements, la désignation des membres du jury et l'organisation du concours. 1971-1972	1 chemise
2012.	Dossier concernant les participants n°1 à 70. 1971-1972.	1 liasse
2013.	Dossier concernant les participants n°71 à 111. 1971-1972.	1 liasse
2014.	Dossier concernant la liquidation des bourses, les états de frais, les procès-verbaux du jury, les notes au Ministre de la Culture, la liste des participants et les participants n°32, 53, 62, 95 et 112 à 151. 1971-1974.	1 liasse

### d. Prix de sculpture

2015.	Dossier concernant l'organisation, la participation, la composition et la réunion du jury, la gestion financière et administrative et l'attribution du prix de sculpture de	
-------	---	--

1972.  
1971-1973. 1 liasse

#### 4. CONCOURS INTERNATIONAL DE COMPOSITION ET D'EXÉCUTION POUR QUATUOR À CORDES [LIÈGE]

2016-2019. Dossiers concernant les budgets, les subventions et l'organisation du concours.  
1951-1959. 3 chemises et 1 liasse

2016. Dossier concernant l'année d'exercice 1951.  
1951-1952. 1 chemise  
Contient 1 affiche en double exemplaire.

2017. Dossier concernant l'année d'exercice 1952.  
1952-1954. 1 chemise

2018. Dossier concernant l'année d'exercice 1953.  
1953-1954. 1 chemise

2019. Dossier les années d'exercice 1954 à 1959.  
1953-1959. 1 liasse

#### 5. CONCOURS DE ROME

##### a. Concours de composition musicale

###### (1) Concours pour l'élaboration du livret

2020. Dossier concernant les questions de principe et le règlement du jury du livret.  
1908, 1911-1912, 1929, 1933, 1937-1939. 1 chemise

2021. Dossier concernant l'organisation, les comptes et le jury du concours de composition du livret.  
1929-1933, 1935, 1937, 1939. 1 chemise

2022. Livrets et copies de livrets.  
[ca. 1929-1973]. 1 liasse

###### (2) Concours pour l'élaboration de l'œuvre musicale

###### (a) Généralités

2023. Dossier concernant les règlements et l'organisation générale du concours.  
[après 1845], [après 1849], [après 1929], 1954, 1957-1961. 1 liasse  
Contient 1 liste des différents concours entre 1841 et 1961 avec mention de la composition du jury, du sujet imposé et des lauréats.

2024. Dossier concernant la réorganisation du concours de composition musicale.  
1903-1904, 1920-1922 et 1954. 1 chemise

2025. Dossier concernant des demandes de renseignement.  
1930-1931, 1937-1938. 6 pièces

###### (b) Comptabilité

2026. Dossier concernant les comptes.  
1929-1939. 1 chemise

2027. Dossier concernant les dépenses du personnel, les factures et les comptes.  
1929-1939, 1946. 1 chemise
2028. Dossier concernant les coupons forfaitaires.  
1935-1938. 1 chemise
- (c) Organisation des concours par année
2029. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la  
publicité du concours de l'année 1931.  
1931-1933. 1 chemise
2030. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la  
publicité du concours de l'année 1933.  
1933-1935. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidats.
2031. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la  
publicité du concours de l'année 1935.  
1933-1938. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidats.
2032. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la  
publicité du concours de l'année 1937.  
1936-1938. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidats.
2033. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la  
publicité du concours de l'année 1939.  
1939. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidats.
- 2034-2035. Dossiers concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la  
publicité du concours de l'année 1941.  
1941. 17 pièces et 1 liasse  
2034. Dossier concernant l'organisation du concours. 1 liasse  
2035. Dossier concernant le jury du livret. 17 pièces
- 2036-2037. Dossiers concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la  
publicité du concours de l'année 1943.  
1941, 1943. 1 chemise et 1 liasse
2036. Dossier concernant l'organisation et le déroulement du concours.  
1941, 1943. 1 chemise
2037. Dossier concernant les inscriptions.  
1943. 1 liasse  
Contient les partitions d'un trio pour musique de chambre de Daue Marcel.  
Contient 1 exemplaire de *Moniteur belge*, n°135, Bruxelles, 1943.
2038. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la  
publicité du concours de l'année 1945.  
1943, 1945. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de *Moniteur belge*, n°72, Bruxelles, 1943.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
Contient 1 sous-dossier concernant le livret de la cantate.

2039. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1947.  
1945-1947. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidatures.
2040. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1949.  
1949-1950. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier concernant les factures à payer.  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidatures  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.
2041. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1951.  
1949-1953. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant le règlement des frais.  
Contient 1 sous-dossier concernant les boursiers.  
Contient 1 sous-dossier concernant la distribution des prix et l'exécution de la cantate.  
Contient 1 sous-dossier concernant l'épreuve définitive.  
Contient 1 sous-dossier concernant les concurrents.  
Contient 1 sous-dossier concernant les bâtiments occupés pour l'exécution de la cantate.  
Contient 1 sous-dossier concernant l'organisation matérielle et financière.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury du concours.  
Contient 1 sous-dossier concernant l'épreuve éliminatoire.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
Contient 1 sous-dossier concernant les bâtiments occupés pour le concours.  
Contient 1 sous-dossier concernant le rapport du lauréat.  
Contient 1 sous-dossier concernant les publications d'avis.  
Contient 1 exemplaire de *Moniteur Belge*, n° 139, Bruxelles, 1951.
- 2042-2043. Dossiers concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1953.  
1951-1953. 2 liasses
2042. Première partie.  
Contient 1 sous-dossier concernant l'organisation financière.  
Contient 1 sous-dossier concernant l'épreuve définitive.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury du concours.  
Contient 1 sous-dossier concernant l'épreuve éliminatoire.
2043. Deuxième partie.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
Contient 1 sous-dossier concernant les bâtiments.  
Contient 1 sous-dossier concernant la liquidation des frais.  
Contient 1 sous-dossier concernant les concurrents.  
Contient 1 sous-dossier concernant les publications d'avis.  
Contient 1 sous-dossier concernant les demandes de renseignements.  
Contient 1 exemplaire de *Moniteur belge*, n° 67, Bruxelles, 1953.
- 2044-2045. Dossiers concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1955.  
1952, 1955. 2 liasses
2044. Première partie.  
Contient 1 sous-dossier concernant l'organisation financière.  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidatures.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jugement du 19/10/1955.  
Contient 1 sous-dossier concernant les dépenses liquidées.

2045. Deuxième partie.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le jury du concours.  
 Contient 1 sous-dossier concernant l'épreuve éliminatoire.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les bâtiments.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
 Contient 1 sous-dossier concernant la publicité.  
 Contient 1 exemplaire de *Le Soir Illustré*, n°1040, 29 mai 1952.
2046. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1957.  
 1955, 1957. 1 liasse  
 Contient 1 sous-dossier concernant le livret.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les chèques postaux.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
 Contient 1 sous-dossier concernant la publicité.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les candidatures.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les locaux.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les renseignements.
- 2047-2048. Dossiers concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1959. 2 liasses  
 1959.  
 2047. Première partie.  
 Contient 1 sous-dossier concernant la comptabilité.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le jury du concours.  
 2048. Deuxième partie.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les candidatures.  
 Contient 1 sous-dossier concernant la publicité.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
 Contient 1 sous-dossier concernant des renseignements sur divers sujets  
 Contient 1 sous-dossier concernant les locaux.
- 2049-2050. Dossiers concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1961. 2 chemises  
 1961.  
 2049. Première partie.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les procès-verbaux.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le jury de l'épreuve définitive.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les candidatures.  
 Contient 1 sous-dossier concernant la publicité.  
 2050. Deuxième partie.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les pièces comptables.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les pièces justificatives.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les jetons de présence.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le matériel.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les locaux.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les demandes de renseignements.
- 2051-2052. Dossiers concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1963.  
 1962-1963, 1965. 2 liasses  
 2051. Première partie.  
 Contient 1 sous-dossier concernant le jury de l'épreuve définitive.  
 Contient 1 sous-dossier concernant la comptabilité.  
 Contient 1 sous-dossier concernant les procès-verbaux.

- Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
Contient 1 sous-dossier concernant les demandes de renseignement sur des sujets divers.
2052. Deuxième partie.  
Contient 1 sous-dossier concernant les pièces comptables.  
Contient 1 sous-dossier concernant la publicité.  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidatures.
- 2053-2054. Dossiers concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1965.  
1965-1966. 2 liasses
2053. Première partie.  
Contient 1 sous-dossier concernant les procès-verbaux.  
Contient 1 sous-dossier concernant la publicité.  
Contient 1 sous-dossier concernant la comptabilité.  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidats.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury des épreuves.
2054. Deuxième partie.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
Contient 1 sous-dossier concernant des demandes de renseignement sur des sujets divers.
2055. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1967.  
1966-1968. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier concernant la publicité.
2056. Dossier concernant l'organisation interne, la gestion financière, la composition et la réunion du jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1969.  
1969. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant les procès-verbaux.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury de l'épreuve définitive.  
Contient 1 sous-dossier concernant les pièces justificatives des prélèvements financiers.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
Contient 1 sous-dossier concernant les pièces justificatives.  
Contient 1 sous-dossier concernant le local.  
Contient 1 sous-dossier concernant la comptabilité.  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidats.  
Contient 1 sous-dossier concernant la publicité.
2057. Dossier concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1971.  
1970-1971. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant la comptabilité.  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidats.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury de l'épreuve définitive.  
Contient 1 sous-dossier concernant la publicité.  
Contient 1 sous-dossier concernant le procès-verbal.  
Contient 1 sous-dossier concernant le jury du livret.  
Contient 1 sous-dossier concernant les partitions de Swinnen Hans.
2058. Dossiers concernant l'organisation interne et financière, le jury, les candidats et la publicité du concours de l'année 1973.  
1969, 1972-1975. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant la comptabilité.  
Contient 1 sous-dossier concernant des demandes de renseignement sur des sujets divers.

Contient 1 sous-dossier concernant le jury.  
Contient 1 sous-dossier concernant les candidats.

(d) Documentation

2059. Livrets et partitions non identifiées. 1 liasse  
[1931-1973].  
Contient 9 partitions.
2060. Partitions non identifiées. 28 pièces  
[1931-1973].
2061. « Moniteur belge des arrêtés ministériels et autres arrêtés des secrétaires généraux ». 1 volume  
1943.  
Imprimé : n°240 (28 août 1943), Bruxelles, [s.d.].

**b. Concours d'architecture et de peinture**

2062. Dossier concernant l'organisation interne, la gestion financière, la réunion et la décision du jury, les candidats et le dépôt des œuvres du concours d'architecture de 1975. 1 liasse  
1975-1977.  
Contient 26 photos.
2063. Dossier concernant l'organisation interne, la gestion financière, la réunion et la décision du jury, les candidats et le dépôt des œuvres du concours de peinture de 1976. 1 liasse  
1975-1977.  
Contient 1 sous-dossier concernant l'organisation.  
Contient 1 sous-dossier concernant la correspondance.  
Contient 1 sous-dossier concernant les inscriptions.
2064. Dossier concernant l'organisation interne, la gestion financière, la réunion et la décision du jury, les candidats et le dépôt des œuvres du concours d'architecture de 1978 et du concours de peinture de 1979. 1 liasse  
1978-1979.  
Contient 1 sous-dossier concernant l'organisation et les inscriptions.  
Contient 1 sous-dossier concernant la correspondance.  
Contient 1 sous-dossier concernant les dépôts d'œuvres et la gestion financière.
2065. Dossier concernant l'organisation interne, la gestion financière, la réunion et la décision du jury, les candidats et le dépôt des œuvres du concours d'architecture de 1981. 1 chemise  
1981.  
Contient 1 exemplaire de MINISTÈRE DES SCIENCES ET DES ARTS. BEAUX-ARTS, *Organisation des concours de composition musicale*, Bruxelles, [s.d.].  
Contient 1 exemplaire de MINISTERIE VAN KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN. BESTUUR DER SCHONE KUNSTEN, DER LETTEREN EN DER OPENBARE BIBLIOTHEKEN, *Wedstrijd in de Musikale Compositie. Organiek reglement*, [s.l.],[s.d.].  
Contient 1 exemplaire de MINISTÈRE DES SCIENCES ET DES ARTS. ADMINISTRATION DES BEAUX-ARTS, DES LETTRES ET DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES, *Concours de Composition Musicale. Règlement organique*, [s.l.],[s.d.].  
Contient 1 exemplaire de VIERSET A., *Antigone. Poème lyrique en deux tableaux*, Bruxelles, [s.d.], le livret du concours de composition musicale de 1929.  
Contient 1 exemplaire de SCHMIDT E.W., *Hero en Leander*, [s.l.],[s.d.], un livret pour le

concours de composition musicale de 1931.

Contient 1 exemplaire de BODSON F., *Héro et Léandre*, [s.l.],[s.d.], un livret pour le concours de composition musicale de 1931.

Contient 1 exemplaire de LIEBRECHT H., *La conversion de St.-Hubert. Poème dramatique en sept scènes*, Bruxelles, 1933, un livret pour le concours de composition musicale de 1933.

### c. Concours de dessin

2066. Dossier concernant l'organisation interne, la gestion financière, la réunion et la décision du jury, les candidats et le dépôt des œuvres du concours de dessin de 1973.  
1973-1975. 1 liasse

### d. Concours de sculpture

2067. Dossier concernant l'organisation interne, la gestion financière, la réunion et la décision du jury, les candidats et le dépôt des œuvres du concours de sculpture de 1974.  
1974. 1 liasse  
Contient 1 sous-dossier concernant l'organisation et le dépôt d'œuvres.  
Contient 1 sous-dossier concernant la correspondance.  
Contient 1 sous-dossier concernant les inscriptions.
2068. Dossier concernant l'organisation interne, la gestion financière, la réunion et la décision du jury, les candidats et le dépôt des œuvres du concours de sculpture de 1977.  
1977-1978. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier concernant l'organisation.  
Contient 1 sous-dossier concernant les inscriptions.

## 6. PRIX QUINQUENNAL DE COURONNEMENT DE CARRIÈRE

### a. Généralités

2069. Dossier concernant la création et la mise en place du Prix.  
1958. 1 chemise

### b. Prix de musique

2070. Prix de 1958 attribué à Raymond Moulaert.  
1958-1959. 1 chemise
2071. Prix de 1963 attribué à Jean Absil.  
1962-1963. 1 liasse
2072. Prix de 1968 attribué à Marcel Poot.  
1967-1968. 1 chemise
2073. Prix de 1973 attribué à Raymond Chevreuille.  
1972-1974. 1 chemise
2074. Prix de 1978 attribué à Louis De Meester.  
1978-1979. 1 chemise

**c. Prix de peinture et de sculpture**

2075. Dossier concernant le règlement, la gestion interne et financière, la composition et la réunion du jury, l'attribution du prix et sa publicité pour les années 1959 à 1975. 1958-1960, 1962-1965, 1967-1970, 1972-1976. 1 liasse  
 Concerne notamment les prix attribués à René Magritte, Oscar Jespers, Paul Delvaux, Henri Puvrez, Raoul Ubac, Georges Grard, René Guiette et Pierre Caille.

**7. PRIX TRIENNAL DE LA GRAVURE**

- 2076-2077. Dossiers concernant la création, l'organisation, la participation, la composition et la réunion du jury, l'attribution du prix et la diffusion du Prix. 2 liasses  
 1959-1978  
 2076. Prix des années 1960, 1963 et 1966. 1959-1966.  
 2077. Prix des années 1969, 1972, 1975 et 1978. 1967-1978.

**E. GESTION ET PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL****1. GÉNÉRALITÉS****a. Législation**

2078. Dossier concernant la législation et la réglementation sur l'urbanisme. 1 liasse  
 1946-1948, [ca. 1950], 1957.  
 Contient 1 exemplaire du *Rapport général sur les travaux de la Commission mixte de l'urbanisme*, 1957, 1 exemplaire de MINISTÈRE DES TRAVAUX PUBLICS. ADMINISTRATION DE L'URBANISME, *Textes légaux, arrêtés et circulaires générales relatifs à l'urbanisation et aux travaux subsidiés*, Bruxelles, [s.d.] et 1 exemplaire de *Rapport général sur les travaux de la Commission mixte de l'urbanisme*, [s.l.], [s.d.].
2079. Dossier concernant des arrêtés royaux réglementant le classement de certains monuments et sites. 3 pièces  
 1982-1983.
2080. Copies d'arrêtés ministériels concernant différents sujets relatifs à la protection du patrimoine culturel. 2 pièces  
 [ca. 1982].
2081. Copies d'arrêtés ministériels et royaux concernant les subsides accordés pour la restauration de l'Hospice Pachéco à Bruxelles et du Béguinage d'Anderlecht. 3 pièces  
 [ca. 1983].

**b. Procédures**

2082. Dossier concernant la composition des dossiers pour les travaux aux bâtiments et aux édifices de culte. 4 pièces  
 [ca. 1977].

**c. Acteurs, personnel et compétences**

2083. Dossier concernant les frais de voyage et de séjour de l'inspecteur du patrimoine culturel. 14 pièces  
 1952-1955, 1957, 1959-1960, 1962

2084. Dossier concernant des allocations pour prestations exceptionnelles de l'inspecteur du patrimoine culturel.  
1955-1957. 20 pièces
2085. Dossier concernant la législation, les institutions, la gestion du personnel et les activités qui s'inscrivent dans la protection du patrimoine artistique et culturel en général.  
1966-1967, 1969, 1974-1980. 1 liasse  
Contient 1 photo.  
Contient 1 plan de la Collégiale Saint-Barthélemy de Liège.  
Contient 1 sous-dossier concernant l'IRPA.  
Contient 1 sous-dossier concernant la Loi Pirlot pour la protection du patrimoine.  
Contient 1 sous-dossier concernant le Conseil de l'Europe.  
Contient 1 sous-dossier concernant les sociétés archéologiques.
2086. Photocopie d'une note du Directeur général Robert Pierlet adressée à Madame De Bièvre concernant la compétence du Directeur général des Arts et des Lettres en matière de signature de documents relatifs au patrimoine culturel.  
[ca. 1982]. 1 pièce
2087. Dossier concernant le renouvellement en 1982 des mandats des collaborateurs occasionnels de l'Administration de la Protection du Patrimoine culturel.  
1983. 5 pièces

#### **d. Gestion financière**

##### *(1) Budget*

2088. Dossier concernant le budget des affaires culturelles communes de 1983, le feuillet d'ajustement pour 1982 et les dépenses de capital au titre de la restauration des édifices classés à Bruxelles.  
1981-1982. 1 chemise
2089. Dossier concernant le budget, les dépenses de capital au titre de restauration des édifices classés à Bruxelles.  
1982. 3 pièces
2090. Dossier concernant le budget des affaires culturelles communes de 1983 alloué aux travaux de restauration des monuments et édifices privés et civils classés.  
1983. 2 pièces
2091. Dossier concernant le budget des affaires culturelles communes de 1984 alloué aux travaux de restauration des monuments et édifices privés et civils classés.  
1983. 2 pièces
2092. Copie du projet de budget pour les restaurations de bâtiments menées par la Commission royale des Monuments et des Sites.  
1984. 1 pièce

##### *(2) Subventions*

- 2093-2097. Dossiers concernant les subventions et la supervision de différentes campagnes de fouilles archéologiques.  
1953-1961. 38 pièces

L'ensemble de ces dossiers font partie d'une série initialement intitulée « Fouilles archéologiques » et désignée par le code « 240.7 ».

2093. Dossier concernant les fouilles effectuées sur deux tumuli à Postel [Mol].  
1953-1954. 16 pièces  
Contient 2 plans et 1 exemplaire de DE LAET S. J., *Opgraving van twee grafheuvels te Postel (gemeente Mol, provincie Antwerpen)*, dans *Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent*, n° VIII, 1954, p. 1-29.
2094. Dossier concernant les fouilles effectuées à l'Église Saint-Pierre de Louvain.  
1953-1954. 11 pièces
2095. Dossier concernant les fouilles effectuées par le Cercle historique et archéologique de la région du Mandel – Geschied- en Oudheidkundige Kring van de Mandelstreek [Oostnieuwkerke].  
1954. 2 pièces
2096. Dossier concernant les fouilles archéologiques poursuivies à Liberchies.  
1958-1959. 6 pièces  
Contient 1 exemplaire de GRAFF Y., *Découverte d'un fortin romain aux Bons Villers (Liberchies)*, dans *Les Cahiers archéologiques*, n°1, 1958, p. 1-8.
2097. Dossier concernant des découvertes archéologiques dans la région de Lommel.  
1961. 3 pièces

## 2. IMMEUBLES

### a. Acquisition-Donation

#### (1) Généralités

2098. Pièces concernant l'acquisition, la possession et la gestion de plusieurs biens immeubles par le Ministère et la liste de leurs possessions.  
[ca. 1977], 1982. 1 chemise
2099. Dossier concernant le transfert de biens immeubles à la Communauté française.  
1981-1982. 1 chemise

#### (2) Domaine de La Hulpe

2100. Dossier concernant la donation à l'État belge du château de la Hulpe par Ernest-John Solvay de La Hulpe le 4 janvier 1968.  
[après 1971], 1974. 1 chemise  
Contient un plan du Château de la Hulpe et du domaine Solvay à l'échelle 1/2500 de 1974.
2101. Dossier concernant les subventions accordées à la Fondation Culturelle Solvay de La Hulpe.  
1973-1983. 1 liasse  
Contient 5 dossiers concernant les années d'exercices 1973 à 1977.
2102. Copies d'actes, d'arrêtés royaux, de conventions et d'autres documents officiels concernant la donation, le classement et la gestion du domaine, l'ASBL Fondation culturelle Solvay de La Hulpe et la succession du Comte Solvay.  
[après 1973]. 13 pièces

2103. Plan du Château de La Hulpe et du Domaine Solvay à l'échelle 1/2500.  
1974. 1 pièce  
En 2 exemplaires.
2104. Dossier concernant l'attribution de la défense des intérêts de l'État, dans l'affaire concernant le domaine, à Maître Pierre Van Ommeslaghe et la correspondance entre celui-ci et le Ministre de la Culture, Henri-François Van Aal, et son Cabinet.  
1974-1977. 1 liasse  
Uniquement consultable avec autorisation jusqu'en 2027.
2105. Dossier concernant les honoraires de Maître Robert Léonard-Soudan, qui s'est chargé du litige concernant le domaine, et de la transmission du dossier à son successeur, Maître Pierre Van Ommeslaghe.  
1974-1977. 1 chemise  
Uniquement consultable avec autorisation jusqu'en 2027.
2106. Plans et coupes du domaine de La Hulpe et de ses bâtiments représentant les aménagements consécutifs à son ouverture au public.  
1975. 7 pièces  
Contient 5 plans et 2 coupes.
2107. Dossier concernant l'ouverture du parc au public, l'organisation de cette ouverture, l'aménagement du domaine et la surveillance de celui-ci.  
1975, 1977. 1 liasse
2108. Correspondance entre A. Nokerman, Chef de Cabinet adjoint du Ministre de la Culture, Henri-François Van Aal, Ministre de la Culture française et différents membres de la famille Solvay relative à la donation et à la succession du domaine.  
1975-1977. 1 liasse  
Uniquement consultable avec autorisation jusqu'en 2027.
2109. Dossier concernant l'ASBL Fondation culturelle Solvay de La Hulpe, les activités organisées au domaine, la gestion et les subventions l'ASBL.  
1975-1977. 1 liasse
2110. Dossier concernant l'avis de la Commission royale des Monuments et des Sites au sujet de la construction de villas dans le domaine.  
1976. 7 pièces  
Contient 1 exemplaire du procès-verbal de la réunion de la Commission du 20 décembre 1976.  
Uniquement consultable avec autorisation jusqu'en 2027.
2111. Dossier concernant le projet de deux villas sur le domaine.  
[1976-1977]. 9 pièces  
Contient 6 copies de plans.  
Uniquement consultable avec autorisation jusqu'en 2027.
2112. Lettres reçues et minutes de lettres sortantes du Ministre des Finances, Willy Declercq, de son cabinet et du Président du 1<sup>er</sup> Comité d'acquisition du Ministère des Finances, R.J. Castermans, concernant le litige entre l'État et la famille Solvay.  
1977. 14 pièces  
Uniquement consultable avec autorisation jusqu'en 2027.
2113. « Propriété de Madame Solvay. Avant-projet d'une villa », recueil de plans.  
1977. 7 plans

**b. Gestion**

2114. Dossier concernant l'aménagement de la Place des Martyrs, le classement de l'intérieur de l'Hôtel Hannon et des demandes d'interventions sur des bâtiments situés à Uccle.  
1981-1982. 7 pièces
2115. Lettre adressée au Ministère par le propriétaire du Château de la Cour au Bois classé et situé à Manage concernant sa mise en vente.  
1982. 1 pièce
2116. Pièces concernant des demandes d'extraits cadastraux par le Ministère auprès de l'Administration du Cadastre du Ministère des Finances.  
1982-1983. 6 pièces
2117. Dossier concernant la protection des deux immeubles qui subsistent sur l'Avenue Louise aux abords de l'Hôtel Max Hallet de Victor Horta [Bruxelles].  
1983. 3 pièces
2118. Lettre concernant les mesures à prendre pour la protection et la surveillance du château Charles-Albert en instance d'un éventuel classement [Bruxelles].  
1983. 1 pièce
2119. Pièces concernant la gestion et le statut de la minière néolithique de Spiennes.  
1983. 2 pièces
2120. Dossier concernant les visites du Gisement de Spiennes.  
1984. 4 pièces
2121. Dossier concernant une demande de permission pour la reproduction de la Colonne du Congrès sur une carte postale.  
1985. 4 pièces
2122. Lettres et documentation concernant la protection de l'Îlot sacré de Bruxelles et la Bruxellisation.  
1986. 4 pièces

**c. Classement**

2123. Dossier concernant la liste des monuments classés et les crédits affectés à leur restauration.  
1950, 1953-1958. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier concernant les ressources financières et la création d'un fonds des monuments et des musées.
2124. Note des Administrateurs généraux W. Debrock et Jean Remiche adressée aux Ministres de la Culture française et néerlandaise concernant le classement comme site de l'ensemble formé par le Square Orban à Bruxelles.  
[après 1974]. 1 pièce
2125. Dossier concernant le classement du Théâtre royal de la Monnaie et de sa machinerie, du Pavillon d'Orchestre et de plusieurs immeubles situés à Bruxelles.  
1976, 1978, 1982-1983. 1 chemise  
Contient 13 photos et 1 carte postale.

2126. Dossier concernant le classement de monuments et de sites situés sur le territoire de la Communauté germanophone.  
1978, 1980-1982. 1 chemise  
Contient 11 photos et 2 plans.
2127. Dossier concernant différents cas de classement et de travaux sur des sites classés à Bruxelles et en Wallonie.  
1979-1983. 1 chemise
2128. Minutes de deux notes et d'une lettre de la Directrice d'Administration Ghislaine De Bièvre concernant le classement de différents sites.  
[1979-1983]. 3 pièces
2129. Pièces concernant l'avancement de la procédure de classement éventuel de la Bourse des Fonds publics à Bruxelles.  
1983. 4 pièces
2130. Dossier concernant le classement de l'Église Sainte-Élisabeth et ses abords à Haren.  
1983. 3 pièces
2131. Note du Directeur d'Administration P. Jaumain adressée à M. Bardbeaux, inspecteur-adjoint des Finances, concernant la demande de classement de l'Église orthodoxe russe de Saint-Job située avenue De Fré à Uccle.  
1984. 1 pièce
2132. Dossier concernant le site protégé des étangs de Watermael-Boitsfort.  
1984. 3 pièces
2133. Dossier concernant le classement des façades et des toitures des immeubles sis Place de la Liberté à Bruxelles.  
1984. 2 pièces
2134. Dossier concernant la demande de classement de l'immeuble sis Avenue Brugmann n°314 à Bruxelles.  
1985. 5 pièces

#### **d. Restauration et aménagement**

- 2135-2139. Dossiers concernant les subsides alloués à l'ASBL "Ardenne et Gaume" pour la restauration des bains romains de Furfooz [Dinant].  
1952-1959. 66 pièces et 1 chemise
2135. 1952. 14 pièces  
1952-1953.
2136. 1955. 1 chemise  
1955.  
Contient 2 plans et 1 photo.
2137. 1956. 17 pièces  
1956-1957.
2138. 1958. 16 pièces  
1957-1958.
2139. 1959. 19 pièces  
1952, 1957, 1959.  
Contient 1 exemplaire de BREUER J., *Furfooz à l'époque romane et au Moyen-Age*,

dans *Ardenne et Gaume*, vol. 7, fasc. 2, 1952, p. 49-50.

Contient 1 exemplaire de ARDENNE ET GAUME, *Parc national de Furfooz. Les bains romains*, Liège, [s.d.].

Contient 1 exemplaire de BREUER J., *Hydrothérapie et chauffage en Belgique à la Période romaine (à propos des bains romains de Furfooz)*, [s.l.], [s.d.].

Contient 1 exemplaire de BREUER J., *Les bains romains de Furfooz (près de Dinant) et le chauffage dans l'Antiquité*, dans *Bulletin de documentation du Bureau d'études industrielles Fernand Courtoy*, 1957, p. 3-13.

2140. Dossier concernant la conservation des monuments et sites au Canada et en Suisse.  
1958 et 1961. 9 pièces
2141. Pièces concernant des travaux réalisés dans le site classé de la Forêt de Soignes.  
[après 1959], 1980. 4 pièces  
Contient 1 photo.
2142. Dossier concernant le traitement des peintures murales de l'Église Saint-Lambert à Bois-et-Borsu.  
1970. 5 pièces
2143. Dossier concernant la restauration de la cathédrale des Saints-Michel-et-Gudule à Bruxelles.  
[après 1971], 1982-1983. 9 pièces
2144. Dossier concernant la restauration des façades et toitures classées des bâtiments et la transformation de la crypte sis Place des Martyrs à Bruxelles.  
1976-1977. 5 pièces
2145. Dossier concernant l'aménagement de la Place des Martyrs.  
1979-1980. 6 pièces
2146. Minute et photocopie de la minute d'une note de la Directrice d'Administration Ghislaine De Bièvre concernant les subsides nécessaires à la restauration d'un immeuble classé Rue de la Réforme.  
1982. 2 pièces
2147. Dossier concernant un projet d'aménagement et de construction sur le site classé dit « Groeselenberg » à Uccle.  
1982-1983. 10 pièces  
Contient 4 plans, dont 1 en double exemplaire.
2148. Pièces concernant les dépenses liées aux travaux de restauration de monuments ou édifices classés.  
1983. 9 pièces
2149. Photocopie d'une note adressée aux Ministres de la Culture Daniël Coens et André Bertouille concernant la restauration de l'Hôtel Max Hallet.  
[après 1983]. 1 pièce
2150. Dossier concernant des travaux modifiant le site classé de la Cité Fontainas à Bruxelles.  
1984. 5 pièces
2151. Dossier concernant des travaux de restauration de l'église Sainte-Agathe à Berchem-Sainte-Agathe.  
[1985]. 2 pièces

**e. Litiges**

2152. Dossier concernant des contentieux au sujet de sites et de monuments classés.  
1953, 1955-1956, 1962. 15 pièces  
Contient 1 exemplaire de *Moniteur belge*, n° 88, Bruxelles, 1962.

**3. BIENS MEUBLES****a. Acquisition**

2153. « Effigies royales », dossier concernant la réalisation de portraits, de bustes et d'effigies des souverains belges et leur acquisition.  
1951-1952, 1957, 1963-1966, 1968, 1971, 1973, 1975-1976, 1983. 1 liasse
2154. Dossier concernant le rachat de la Photothèque de la Discothèque Nationale de Belgique et le prêt de diapositives à la SPRL "Médiatone".  
1978-1980. 1 chemise
2155. Dossier concernant l'envoi en prêt de diapositives relatives à des peintres belges à la société Médiatone.  
1981. 4 pièces
- 2156-2157. Pièces concernant l'acquisition d'œuvres d'art par le Ministère.  
1969, 1973. 18 pièces
2156. Copie d'une note concernant l'acquisition du tableau "Le Cortège de Noces" de Pierre Breughel l'ancien et les crédits alloués au Ministère pour l'achat d'œuvres d'art.  
1969. 1 pièce.
2157. Dossier concernant l'acquisition de documents appartenant au Comte Maeterlinck.  
1973. 17 pièces

**b. Contrôle de la circulation des œuvres d'art***(1) Législation et réglementation*

- 2158-2165. Dossiers concernant le Comité des Experts culturels, ses réunions et la documentation qui a été utile aux experts pour la question de la libre circulation des œuvres.  
1931-1950. 17 pièces
2158. Dossier concernant la législation en Italie.  
1931. 2 pièces  
Contient 1 exemplaire de MINISTERIO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE, *Leggi inerenti alle antichità e belle arti*, Rome, 1931.
2159. Note concernant la législation en Espagne.  
[après 1941]. 1 pièce
2160. Dossier concernant la législation en Grande-Bretagne.  
1945-1946, 1952. 3 pièces  
Contient 1 exemplaire de TREASURY H. M., *The export of works of arts etc. Report of a committee appointed by the chancellor of the exchequer*, Londres, 1952.
2161. Dossier concernant la législation en France.  
1947-1948, 1950. 6 pièces  
Contient 1 exemplaire de BULLETIN OFFICIEL DU MINISTÈRE DE

- L'ÉDUCATION NATIONALE, *Le domaine et les travaux publics. Chapitre 27. Monuments historiques. Conservation et travaux (Fascicules de documentation administrative)*, [s.l.], 1950.
2162. Rapport des réunions et résumé de la législation étrangère.  
1950. 2 pièces
2163. Note concernant la législation en Grèce.  
[ca. 1950]. 1 pièce
2164. Note concernant la législation aux Pays-Bas.  
[ca. 1950]. 1 pièce
2165. Note concernant la législation en République fédérale d'Allemagne occidentale.  
[ca. 1950]. 1 pièce
- 2166-2170. Dossiers concernant les législations étrangères en matière d'exportation de biens culturels et d'œuvres d'art.  
1937-1957. 17 pièces, 1 chemise et 1 volume
2166. Dossier concernant la législation anglaise.  
1937, 1946-1949. 10 pièces  
Contient 1 exemplaire de *List of members of the British antique dealers' association founded 1918*, Londres, 1948.
2167. Dossier concernant la législation irlandaise.  
1945-1946. 4 pièces
2168. Dossier concernant la législation française.  
1945-1946, 1948, 1950. 1 chemise
2169. Dossier concernant la législation espagnole.  
1946. 3 pièces
2170. « Tutela delle cose d'interesse artistico o storico (legge 1 giugno 1939, N. 1089, pubblicata nella « Gazzetta ufficiale » dell'8 agosto 1939, N. 184) ».  
1957. 1 volume  
Imprimé : MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, Rome, 1957.
2171. Dossier concernant la législation belge et les résumés des législations étrangères en la matière.  
1948, 1954, 1956-1957. 1 chemise  
Contient 1 exemplaire de *Projet de loi relatif au droit de préemption en faveur des preneurs de biens ruraux*, 424 (Session de 1955-1956 de la Chambre des Représentants) n°1, [s.l.], 1956.
2172. Dossier concernant la réglementation en matière d'exportation des œuvres d'art, le personnel du Ministère chargé du contrôle de ces exportations et l'Office Central des contingents et licences.  
1948-1956. 1 chemise  
Contient 1 sous-dossier concernant la réglementation existante.
2173. « Dossier documentation », dossier concernant la législation sur l'exportation des biens culturels dans différents pays.  
1959-1960. 1 chemise
- (2) *Commission technique consultative*
2174. Dossier concernant la commission technique consultative chargée d'évaluer l'intérêt d'objets d'art pour l'histoire ou l'art national.  
1946. 13 pièces

(3) *Service de la Circulation des Œuvres d'art*

- 2175-2176. Dossiers concernant l'organisation du Service.  
1946-1948. 2 chemises
2175. Cadre et gestion du personnel.  
1946-1948.
2176. Comptabilité.  
1946-1948.
- 2177-2181. Dossiers concernant les activités du Service.  
1946-1955. 6 pièces et 3 chemises
2177. Contrôle de l'exportation des œuvres.  
1946, 1948, 1951, 1954. 1 chemise
2178. Contrôle de la circulation intérieure des œuvres et de leur vente.  
1946, 1949. 4 pièces
2179. Inscription à l'inventaire.  
1946-1948, 1950. 1 chemise  
Contient 3 photos, 1 sous-dossier concernant l'affaire Winders sur les fonts baptismaux romans de l'église Saint-Michel à Anvers et 1 sous-dossier concernant la demande d'exportation d'œuvres d'art par le Baron van der Elst.
2180. Rapports sur l'exportation des œuvres d'art.  
1946-1955. 1 chemise
2181. Contrôle de l'importations des œuvres.  
1947. 2 pièces

**c. Restauration**

- 2182-2196. Dossiers concernant la restauration de différents objets d'art.  
1920-1960. 81 pièces, 1 chemise et 1 liasse
2182. Dossier concernant le Triptyque de Dirk Bouts conservé dans l'Église Saint-Pierre à Louvain.  
1920, 1946, 1948-1950. 1 chemise
2183. Dossier concernant le Triptyque de la Sainte-Trinité appartenant à la fabrique d'église de Berg.  
1936-1939, 1941, 1947-1949, 1952-1954, 1956. 1 liasse  
Contient 5 photos.
2184. Dossier concernant des tableaux appartenant au Grand Béguinage de Louvain.  
1949. 2 pièces
2185. Dossier concernant des panneaux ornant la salle gothique de l'hôtel de ville de Louvain ayant subi des dommages de guerre.  
1949, 1953. 7 pièces
2186. Dossier concernant des œuvres conservées à l'Hôpital Saint-Jean à Bruges.  
1952. 2 pièces
2187. Dossier concernant le Triptyque appartenant à l'Hospice de Rebecq-Rognon.  
1952-1953. 9 pièces  
Contient 2 photos.
2188. Dossier concernant la copie de "La Cène" de Léonard de Vinci conservée à l'Abbaye de Tongerlo.

1953. 10 pièces  
Contient 5 cartes postales.
2189. Lettre adressée au directeur général L. Christophe au sujet de la restauration de plusieurs tableaux appartenant à la maison communale d'Oudenaarde.  
1953. 1 pièce
2190. Dossier concernant trois statues de l'Église de Huldenberg.  
1953. 10 pièces
2191. Dossier concernant la collection de l'Église Saint-Sulpice de Diest.  
1953. 5 pièces
2192. Dossier concernant les tableaux "Vierge à l'Enfant" de Van Camp et "St-François" de Constantin Meunier conservés dans l'Église de Xhendelesse [Herve].  
1955, 1957. 8 pièces
2193. Dossier concernant deux tableaux conservés à Malmédy.  
1956. 6 pièces
2194. Copie d'une note du chef de division C. Pirlot adressée à Monsieur Maret, Inspecteur du patrimoine culturel au sujet de plusieurs tableaux appartenant à la Commission d'Assistance publique d'Ypres.  
1956. 1 pièce
2195. Dossier concernant « Le Portement de Croix » de Jérôme Bosch conservé à Gand.  
1956-1957. 17 pièces  
Contient 2 photos en double exemplaire et 1 exemplaire de *Une révélation sensationnelle. Le Portement de Croix de Jérôme Bosch cassé en deux, a été amputé et maquillé au siècle dernier*, dans *Connaissance des Arts*, mai 1957.
2196. Dossier concernant deux tapisseries appartenant au chapitre de Tournai.  
1960. 3 pièces
2197. Dossier concernant de la documentation sur la restauration des œuvres d'art et la sauvegarde du patrimoine artistique.  
1958. 5 pièces
2198. Dossier concernant la restauration des tableaux de l'Église Saint-Médard à Jodoigne.  
1977. 4 pièces
- d. Litiges**
2199. Dossier concernant la vente de la statue de Sainte-Barbe par la fabrique d'église de Notre-Dame aux Riches-Claires [Bruxelles].  
1974-1975, 1977-1979, 1983. 1 liasse
- e. Vols**
2200. Dossier concernant le vol de quatre statuettes de la Chapelle Saint-Remy à Hamerenne.  
1967, 1973. 10 pièces  
Contient 1 exemplaire de l'article « A Hamerenne (Roche fort) souvenirs historiques et trésors d'art » par Fr. Bourgeois et A. van Iterson extrait du vol. XXII, fascicule 2 du bulletin « Parcs nationaux » (1967).

2201. Dossier concernant le vol de la statue de Saint-Roch à Lesve.  
1973. 3 pièces

**f. Documentation**

2202. "Dossier documentation", dossier concernant le marché des œuvres d'art.  
1957-1958 et [ca. 1965]. 1 chemise

2203. « Gravures. 1976-1982. Collections de la Communauté française ». 1983. 1 volume  
Imprimé : [s.l.], 1983.  
Commentaire : publication du Ministère de la Communauté française.

2204. « La pierre dans l'art belge contemporain. Steen in de hedendaagse belgische kunst. 17/6 – 25/09/1983 ». 1983. 1 volume  
Imprimé : Liège, 1983.  
Il s'agit du catalogue d'une exposition tenue en 1983 à l'Atelier 340 à Bruxelles.

**4. RÉALISATION DE L'INVENTAIRE DU PATRIMOINE MONUMENTAL DE BELGIQUE**

2205. Lettres entrantes et minutes de lettres sortantes de l'Administrateur général Jean Remiche concernant la réalisation, l'organisation interne, les collaborateurs et la publication de l'Inventaire.  
1978-1980. 1 liasse

**5. RÉCUPÉRATION ET GESTION DES ŒUVRES D'ART VOLÉES OU MISES SOUS SÉQUESTRE DURANT LA PREMIÈRE ET LA SECONDE GUERRES MONDIALES**

**a. Revendications et restitutions**

2206. "Dossier récupérations", dossier concernant la récupération d'œuvres d'art.  
1946, 1948-1949, 1957. 1 chemise  
Contient 3 photos, 1 sous-dossier concernant la récupération d'un nu en bois sculpté à Dendermonde et 1 sous-dossier concernant trois tableaux supposés volés à Anvers en 1914-1918.  
Ce dossier, ainsi que tous ceux se trouvant sous cette rubrique, fait partie d'une même série initialement intitulée « Affaires résultant de la Guerre » et désignée par le code « 260.7 ».

2207. "Dossier revendications", dossier concernant des demandes d'indemnisations pour le vol ou la détérioration d'œuvres d'art.  
1954, 1960, [ca.1968]. 1 chemise  
Contient 1 photo.

2208. "Dossier restitution au Pays-Bas d'un Moeyart", dossier concernant la restitution du tableau "Abraham appelé dans la terre de Chanaan" de Moeyart restitué par erreur à la Belgique.  
1954-1956. 14 pièces

**b. Office de Récupération économique (ORE)**

- 2209-2213. « Dossier œuvres récupérées par l'ORE », dossiers concernant l'organisation de la récupération des œuvres spoliées et la gestion des œuvres récupérées.  
1945-1958. 5 chemises

Ces dossiers, ainsi que tous ceux se trouvant sous cette rubrique, font partie d'une même série initialement intitulée « Affaires résultant de la Guerre » et désignée par le code « 260.7 ».

2209. Dossier concernant la compétence de l'Office de Récupération économique (ORE) et du Service de la Protection du Patrimoine culturel (SPPC) pour la récupération des œuvres spoliées.  
1945-1947. 1 chemise
2210. Dossier concernant l'exposition organisée en novembre 1948 aux Musées royaux des Beaux-Arts par le Ministère et l'ORE et présentant des œuvres récupérées.  
1947-1949. 1 chemise
- 2211-2213. Dossiers concernant l'acquisition par le département des Beaux-Arts du Ministère d'œuvres d'art récupérées par l'ORE et leur inscription à l'inventaire de différents musées belges.  
1948-1958. 3 chemises
2211. Dossier concernant les achats d'œuvres d'art.  
1948-1951.
2212. Dossier concernant la première série d'œuvres d'art.  
1948-1951.
2213. Dossier concernant la deuxième série d'œuvres d'art.  
1953-1955, 1958.
2214. « Dossier collection Renders », dossier concernant l'affaire Renders contre l'État belge et la mise à disposition de l'État de 8 œuvres d'art ayant appartenu à la collection Renders par l'ORE  
1948, 1950-1952, 1957. 1 chemise
2215. « Dossier rapports SPPC-ORE », correspondance entre le SPPC et l'ORE au sujet de la récupération d'œuvres d'art par le Service.  
1951. 5 pièces
- c. Séquestres**
2216. « Dossier Séquestre d'Arenberg », dossier concernant la mise sous séquestre de biens et d'œuvres d'art des ducs d'Arenberg et leur gestion par l'État belge.  
1923-1925, 1927, 1950-1951, 1953-1954, 1956-1959, 1964. 1 liasse  
Ce dossier, ainsi que tous ceux se trouvant sous cette rubrique, fait partie d'une même série initialement intitulée « Affaires résultant de la Guerre » et désignée par le code « 260.7 ».
2217. « Dossier Séquestre – affaires générales », dossier concernant des propositions d'acquisition d'œuvres mises sous séquestre pour l'enrichissement des collections des musées de l'État.  
1946, 1957-1958. 9 pièces  
Contient 1 exemplaire du "Rapport au 31 décembre 1945" de l'Office des Séquestres.
2218. « Dossier séquestre Laurent Meeus », dossier concernant la gestion et l'évaluation de la valeur des peintures et de la bibliothèque de Laurent Meeus.  
1947, 1949. 11 pièces
2219. « Dossier séquestre Paul Colin », dossier concernant l'acquisition par l'État du tableau les "Poissardes mélancoliques" de James Ensor et la procédure pour l'acquisition par l'État d'objets mis sous séquestre.  
1947-1949. 1 chemise

**F. ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE****1. GÉNÉRALITÉS****a. Correspondance**

2220. Circulaire du Ministre de l'Éducation nationale, André Bertouille, concernant le choix entre le cours de morale et l'un des cours de religion reconnue et concernant l'exécution de l'arrêt du Conseil d'État relatif à l'affaire Sluys contre l'État belge. 1985. 2 pièces
2221. Lettre du Directeur du Conservatoire royal de Musique de Bruxelles, E. Feldbusch, adressée au Directeur général, Robert Pierlet, concernant une demande d'appui morale pour la participation au Festival International des Orchestres. 1985. 1 pièce

**b. Législation**

2222. « Recueil des lois, arrêtés et circulaires concernant les Conservatoires royaux de musique et les Établissements subventionnés d'enseignement musical classés en première et en seconde catégorie. Réglementation générale. Deuxième partie ». 1972. 1 volume  
Imprimé : MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE FRANÇAISE. ADMINISTRATION GÉNÉRALE DES AFFAIRES CULTURELLES. DIRECTION DES ARTS MUSICAL ET LYRIQUE, [s.l.], 1972.
2223. « Recueil des lois, arrêtés et circulaires concernant les Conservatoires royaux de musique et les Établissements subventionnés d'enseignement musical classés en première et en seconde catégorie. Réglementation générale. Première partie ». 1974. 1 volume  
Imprimé : MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE FRANÇAISE. ADMINISTRATION GÉNÉRALE DES AFFAIRES CULTURELLES. ADMINISTRATION DE L'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE, [s.l.], 1974.
2224. « Recueil des lois, arrêtés et circulaires concernant les Conservatoires royaux de musique et les Établissements subventionnés d'enseignement musical classés en première et en seconde catégorie. Réglementation générale. Deuxième partie ». 1974. 1 volume  
Imprimé : MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA CULTURE FRANÇAISE. ADMINISTRATION GÉNÉRALE DES AFFAIRES CULTURELLES. DIRECTION DES ARTS MUSICAL ET LYRIQUE, [s.l.], 1974.
2225. « Recueil des lois, arrêtés et circulaires concernant les établissements d'enseignement artistiques de l'État ainsi que les établissements d'enseignement artistiques subventionnés par l'État. Réglementation générale. Première partie ». 1980. 1 volume  
Imprimé : MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. ADMINISTRATION GÉNÉRALE DES AFFAIRES CULTURELLES. ADMINISTRATION DE L'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE, [s.l.], 1980.
2226. « Recueil des lois, arrêtés et circulaires concernant les établissements d'enseignement artistiques de l'État ainsi que les établissements d'enseignement artistiques subventionnés par l'État. Réglementation générale. Deuxième partie ». 1980. 1 volume  
Imprimé : MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. ADMINISTRATION

GÉNÉRALE DES AFFAIRES CULTURELLES. ADMINISTRATION DE L'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE, [s.l.], 1980.

2227. Dossier concernant un avant-projet de décret relatif à la réorganisation de l'enseignement artistique supérieur.  
1984. 1 liasse  
Contient 1 exemplaire de APRIL D. et ASSIER M., *Rapport sur le développement et les enseignements en arts plastiques, arts appliqués et métiers d'art présenté à Monsieur Andrea Bouchard, Directeur du Service de Recherche et Développement de la Direction générale de l'Enseignement collégial du Ministère de l'Éducation, Québec, 1977.*

**c. Personnel**

2228. Copie d'une note du Cabinet du Ministre de la Culture française adressée à l'Administrateur général Jean Remiche relative aux nominations dans les Conservatoires de musique.  
[ca. 1977]. 1 pièce
2229. Dossier concernant les états de frais de voyage et les frais d'abonnement à de la documentation.  
[après 1981], 1984-1985. 19 pièces
2230. Lettre de Monsieur Génicot, président de l'Institut d'Archéologie et d'Histoire de l'Art, concernant l'horaire de l'une des employées de l'Institut.  
1983. 1 pièce

**d. Gestion financière**

2231. Dossier concernant les subventions accordées au cours de méthodologie Kodaly.  
1978-1980. 1 chemise
- 2232-2235. Dossiers concernant les budgets, les subventions, les dépenses et les comptes rendus pour l'enseignement artistique.  
1982-1985. 54 pièces
2232. Année budgétaire 1983.  
1982. 10 pièces
2233. Année budgétaire 1984.  
1983. 9 pièces
2234. Année budgétaire 1985.  
1984-1985. 20 pièces  
Contient 1 exemplaire de ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS VISUELS DE LA CAMBRE, *Projet de budget 1985*, [s.l.], [s.d.].
2235. Année budgétaire 1986.  
1985. 15 pièces
2236. « Jusqu'au Fonds des choses ».  
[ca. 1986]. 1 volume  
Imprimé : CENTRALE CHRÉTIENNE DES SERVICES PUBLICS (C.C.S.P.), CENTRALE GÉNÉRALE DES SERVICES PUBLICS (C.G.S.P.) et SYNDICAT LIBRE DE LA FONCTION PUBLIQUE (S.L.F.P.), [s.l.], [s.d.].  
Concerne les fonds des bâtiments scolaires de l'État et les fonds des bâtiments scolaires provinciaux et communaux.

**e. Activités**

2237. Dossier concernant l'organisation du douzième Salon du Matériel Didactique Sadibel du 11 au 15 mai 1981.  
1981. 1 chemise

**f. Matériel**

2238. Dossier concernant un appel d'offre pour l'acquisition de matériel pour l'École nationale supérieure des Arts visuels de la Cambre (ENSAV).  
1984. 4 pièces

**2. CONSEIL SUPÉRIEUR DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ARTISTIQUE****a. Rapports d'activités et de missions**

2239. Dossier concernant le rapport d'une mission d'information effectuée à Paris du 15 au 18 avril 1980 par le Conseil supérieur.  
1980. 9 pièces
- 2240-2242. Rapports d'activités.  
1980-1982. 4 pièces
2240. Année académique 1979-1980.  
1980. 1 pièce
2241. Année académique 1980-1981.  
1981. 2 pièces
2242. Année académique 1981-1982.  
1982. 1 pièce

**b. Réunions***(1) Conseil*

- 2243-2249. Procès-verbaux, ordres du jour, projets d'avis et documents de travail des réunions du Conseil.  
1977-1983. 4 chemises et 3 liasses
2243. 1977. 1 liasse
2244. 1978. 1 liasse
2245. 1979. 1 chemise
2246. 1980. 1 liasse
2247. 1981. 1 chemise
2248. 1982. 1 chemise
2249. 1983. 1 chemise
- 2250-2251. Avis du Conseil.  
1978-1983. 2 liasses
2250. 1977-1979.
2251. 1979-1983.
- 2252-2254. Dossiers concernant les travaux du Conseil au sujet d'un projet de loi sur l'enseignement artistique supérieur.  
1975-1985. 3 liasses

2252. Troisième partie.  
1975, 1978-1980.
2253. Première partie.  
1978-1981.
2254. Deuxième partie.  
1979, 1982-1985.
2255. Dossier concernant la liste des avis du Conseil supérieur restés sans réponse ou n'ayant obtenu que des réponses partielles.  
1980. 2 pièces
- 2256-2257. Dossiers concernant les discussions ayant eu lieu au sein du Conseil au sujet de l'avant-projet de loi sur l'enseignement supérieur artistique.  
1981-1983. 2 liasses
2256. Première partie.
2257. Deuxième partie.
- (2) *Bureau du Conseil*
- 2258-2259. Procès-verbaux et ordres du jour des réunions du bureau du Conseil.  
1977-1983. 2 liasses
2258. 1977-1980.
2259. 1981-1983.  
Contient 1 exemplaire de CONSEIL SUPÉRIEUR DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ARTISTIQUE, *Conseil Supérieur Enseignement Supérieur artistique. 1977-1983. Six années de fonctionnement*, [s.l.], [s.d.].
- (3) *Commissions et groupes de travail du Conseil*
2260. Procès-verbaux et ordres du jour des réunions de la Commission "Arts du spectacle et de la communication".  
1977-1980. 1 liasse
2261. Procès-verbaux, ordres du jour et documents de travail des réunions de la Commission "Musique".  
1977-1980, 1982. 1 liasse
- 2262-2263. Procès-verbaux et ordres du jour des réunions de la Commission "Arts plastiques" du Conseil.  
1977-1983. 2 liasses
2262. 1977-1979.
2263. 1980-1983.
2264. Dossier concernant la réunion du 6 mars 1978 du groupe interdisciplinaire "Projet de loi de l'enseignement supérieur artistique" du Conseil.  
1978. 1 chemise
2265. Procès-verbaux et ordres du jour du groupe "Restructuration de l'enseignement supérieur – Arts plastiques" du Conseil.  
1978-1979. 1 chemise
2266. Dossier concernant les réunions de la commission "Règlement des études de type court".  
1980. 1 chemise

- 2267-2269. Dossiers concernant la commission "Arts de la Parole".  
1977-1983. 1 pièce, 1 chemise et 1 liasse
2267. Convocations, ordres du jour et procès-verbaux des réunions du groupe "Arts de la Parole" tenues en 1977, 1981 et 1982. 1977, 1981-1982. 1 chemise
2268. Procès-verbal de la réunion réunissant l'Administration, l'Inspection, le C.R.M. et le Conseil supérieur du lundi 19 avril 1982. 1982. 1 pièce
2269. Invitations et procès-verbaux de réunions de la commission interdisciplinaire "Musique-Arts de la parole" tenues entre 1980 et 1983. 1 liasse

### 3. DOCUMENTATION

- 2270-2276. « Rapport de la Commission royale d'enquête sur l'enseignement dans la province de Québec ». 1964-1966. 7 volumes
2270. « Tome 1: Les structures supérieures du système scolaire ». Imprimé : 2ème édition, [s.l.], 1965.
2271. « Tome 2: Les structures pédagogiques du système scolaire. Les structures et les niveaux d'enseignement ». Imprimé : 1ère édition, [s.l.], 1964.
2272. « Tome 3: Les structures pédagogiques du système scolaire. Les programmes d'études et les services éducatifs ». Imprimé : 1ère édition, [s.l.], 1964.
2273. « Tome 4: L'administration de l'enseignement. Diversité religieuse, culturelle, et unité de l'administration ». Imprimé : 1ère édition, [s.l.], 1966.
2274. « Tome 5: L'administration de l'enseignement. Le financement. Les agents de l'éducation ». Imprimé : 1ère édition, [s.l.], 1966.
2275. « Annexe au rapport de la Commission royale d'enquête sur l'enseignement dans la province de Québec. Le cadre juridique de l'administration scolaire locale au Québec ». Imprimé : 1ère édition, [s.l.], 1966.
2276. « Index analytique du rapport de la Commission royale d'enquête sur l'enseignement dans la province de Québec ». Imprimé : 1ère édition, [s.l.], 1966.
- 2277-2283. Publications du Ministère de l'Éducation du Gouvernement du Québec. 1967, 1976-1977. 7 volumes
2277. « L'enseignement collégial et les collèges d'enseignement général et professionnel ». 1967. Imprimé : Québec, 1967. Commentaire : n°3 de la série « Document d'éducation ».
2278. « Arts plastiques au secondaire. Guide pédagogique. Documentation audio-visuelle ». 1976. Imprimé : Québec, 1976.

2279. « Musique au secondaire. Guide pédagogique. Chant choral ». 1977.  
Imprimé : Québec, 1977.
2280. « Informeq ». 1977.  
Imprimé : n° 19, août-septembre 1977, Québec.
2281. « Cahiers de l'enseignement collégial 1977/1978. Renseignements généraux, disciplines et programmes professionnels ». 1977.  
Imprimé : Québec, 1977.
2282. « Livre vert. L'enseignement primaire et secondaire au Québec ». 1977.  
Imprimé : Québec, 1977.
2283. « Annuaire de l'enseignement secondaire 1977-1978. Cours de formation générale ». 1977.  
Imprimé : Québec, 1977.
- 2284-2285. Brochures et documentation imprimée assemblées dans le cadre du projet de comparaison de l'enseignement belge et de l'enseignement canadien. 1967-1968, 1971-1972, 1974-1978 2 liasses
2284. Première partie.  
Contient 1 affiche.
2285. Deuxième partie.  
Contient 2 affiches.
2286. « Conservatoire de musique de Québec. Annuaire 1974-75, 1975-76 ». [1974-1976]. 1 volume  
Imprimé : Québec, [s.d].  
Commentaire : publication du Ministère des Affaires culturelles.
2287. « Crafts are your business ». 1976. 1 volume  
Imprimé : Ottawa, 1976.
2288. « Le règlement du 1<sup>er</sup> cycle ». 1976. 1 volume  
Imprimé : Québec, 1976.  
Commentaire : publication de l'Université Laval.
2289. « Ontario College of Art. Calendar 1977-78 ». [1977]. 1 volume  
Imprimé : Toronto, [s.d].
2290. « Arts. 1977-1978 ». [1977]. 1 volume  
Imprimé : Ottawa, [s.d].  
Commentaire : publication de l'Université d'Ottawa.
2291. « Canada d'aujourd'hui ». 1982. 1 volume  
Imprimé : n°3, Bruxelles, 1982.  
Publication de l'ambassade du Canada; contient un article concernant la visite de Léo Tindemans, Ministre belge des relations extérieures, à Montréal.

2292. « Bureau de statistiques universitaires. Dienst voor universitaire statistiek. Rapport annuel. Jaarverslag. 1985 ». [1985]. 1 volume  
Imprimé : Bruxelles, [s.d.].  
Publication de la Fondation universitaire/Universitaire stichting.

#### **G. AFFAIRES CULTURELLES DE LA COMMUNAUTÉ GERMANOPHONE**

- 2293-2294. Dossiers concernant la gestion interne, les budgets, les subventions, les dotations, la gestion et la situation du personnel de la Communauté culturelle allemande. 1968, 1970, 1973-1981. 2 liasses
2293. Première partie. 1968, 1970, 1973-1977.
2294. Deuxième partie. 1977-1981.

#### **H. CONTRÔLE DE LA SÉCURITÉ ET DE L'HYGIÈNE DANS LES MUSÉES**

2295. Dossier concernant la création et l'organisation du Service de Sécurité et d'Hygiène. 1959-1960. 12 pièces  
Ce dossier faisait initialement partie de la série intitulée "établissements scientifiques" ou "Administration des établissements extérieurs" et désignée par le code « 260 ».
2296. Dossier concernant le rapport sur la sécurité et l'hygiène dans le Musée d'Art Ancien établi par le Ministère de la Culture néerlandaise en 1979. 1980. 2 pièces
2297. Dossier concernant la sécurité au Musée des Arts Anciens. [après 1981]-1983. 4 pièces

#### **I. ADMINISTRATION DES RELATIONS CULTURELLES INTERNATIONALES**

2298. Pièces concernant les relations et les accords culturels entre le Canada et la Belgique et les activités qui s'y inscrivent. 1977-1978, 1981. 1 liasse  
Contient des documents qui concernent un voyage d'étude fait au Canada en 1977 en vue de comparer les enseignements artistiques du niveau supérieur belge et canadien.
2299. Dossier concernant l'accueil de deux boursiers polonais en visite en Belgique. 1981. 7 pièces

#### **IV. DOCUMENTATION**

2300. Documentation diverse rassemblée dans le cadre des activités du Ministère. [1945-1989]. 10 pièces  
Contient 1 affiche.
2301. « Règles de classement alphabétique des noms de personnes, de sociétés, de lieux géographiques et de voies de communication ».

1959. 1 volume  
Imprimé : INSTITUT BELGE DE NORMALISATION, NBN 399, 1<sup>ère</sup> édition, [s.l.], 1959.
2302. « Institutions de recherche de l'État : Archives générales du Royaume, Bibliothèque royale de Belgique, Institut royal météorologique de Belgique, Institut royal du Patrimoine artistique, Institut royal des Sciences naturelles de Belgique, Jardin botanique de l'État, Musée royal du Congo belge, Observatoire royal de Belgique ».  
1960. 1 volume  
Imprimé : Bruxelles, 1960.
2303. « Théorie et pratique de l'organisation des congrès internationaux ».  
1960. 1 volume  
Imprimé : UNION DES ASSOCIATIONS INTERNATIONALES, (*Collection La Science des Congrès internationaux*, volume 1), Bruxelles, 1960.
2304. « Claude Rahir ».  
[ca. 1970]. 1 volume  
Imprimé : [s.l.], [s.d.].
2305. « Brabant. Revue bimestrielle de la Fédération touristique ».  
1971. 1 volume  
Imprimé : n°6, [s.l.], 1971.
2306. « Dotremont. Logogrammes. XXXVI<sup>e</sup> Biennale de Venise. Pavillon belge 1972 ».  
1972. 1 volume  
Imprimé : Bruxelles, 1972.
2307. « Langue et administration ».  
1972-1973. 9 volumes  
Imprimé : Namur, 1972-1973.  
Commentaire : paraît sous les auspices du Gouvernement et le haut patronage du Président du Sénat et du Président de la Chambre des représentants.  
Contient les n° 103-112. Le n° 110 est absent et le n°108 est en double exemplaire.
2308. « Conférence sur la sécurité et la coopération en Europe. Acte final/Conferentie over veiligheid en samenwerking in Europa. Slotakte/Konferenz über Sicherheit und Zusammenarbeit in Europa. Schlussakte. Helsinki 1975 ».  
1976. 1 volume  
Imprimé : Bruxelles, 1976.  
Commentaire : extrait du Moniteur belge du 21 janvier 1976.
2309. « Revue du Ministère des Affaires étrangères, du Commerce extérieur et de la Coopération au Développement ».  
1981. 1 volume  
Imprimé : n°16, Bruxelles, 1981.
2310. « Le coq et la plume. Propos sur la littérature francophone de Belgique ».  
1984. 1 volume  
Imprimé : *Cahiers JEB*, n°1, Bruxelles, 1984.
2311. « Création et nouvelles technologies ».  
1984. 1 volume  
Imprimé : *Cahiers JEB*, n°2, Bruxelles, 1984.  
Second titre : « Textes extraits du Colloque "Développement technologique et enjeux nouveaux de la politique culturelle", organisé à Strasbourg les 9 et 10 novembre 1983 par le Conseil de la

Coopération culturelle du Conseil de l'Europe, dans le cadre du Projet n°11 : Promotion de la création face au développement des industries culturelles ».

2312. « Sabam. Société coopérative civile. Société belge des auteurs, compositeurs et éditeurs affiliés à la Confédération Internationale des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs C.I.S.A.C. Bulletin trimestriel ». 1985. 1 volume  
Imprimé : n°4, [s.l.], 1985.
2313. « Rapport annuel 1984 ». 1985. 1 volume  
Imprimé : La Haye, 1985.  
Commentaire : contient 1 exemplaire du vol. VIII, n°2 de l'« European cultural Foundation. Newsletter », Amsterdam, 1985.





ISBN 978-90-5746-720-2

