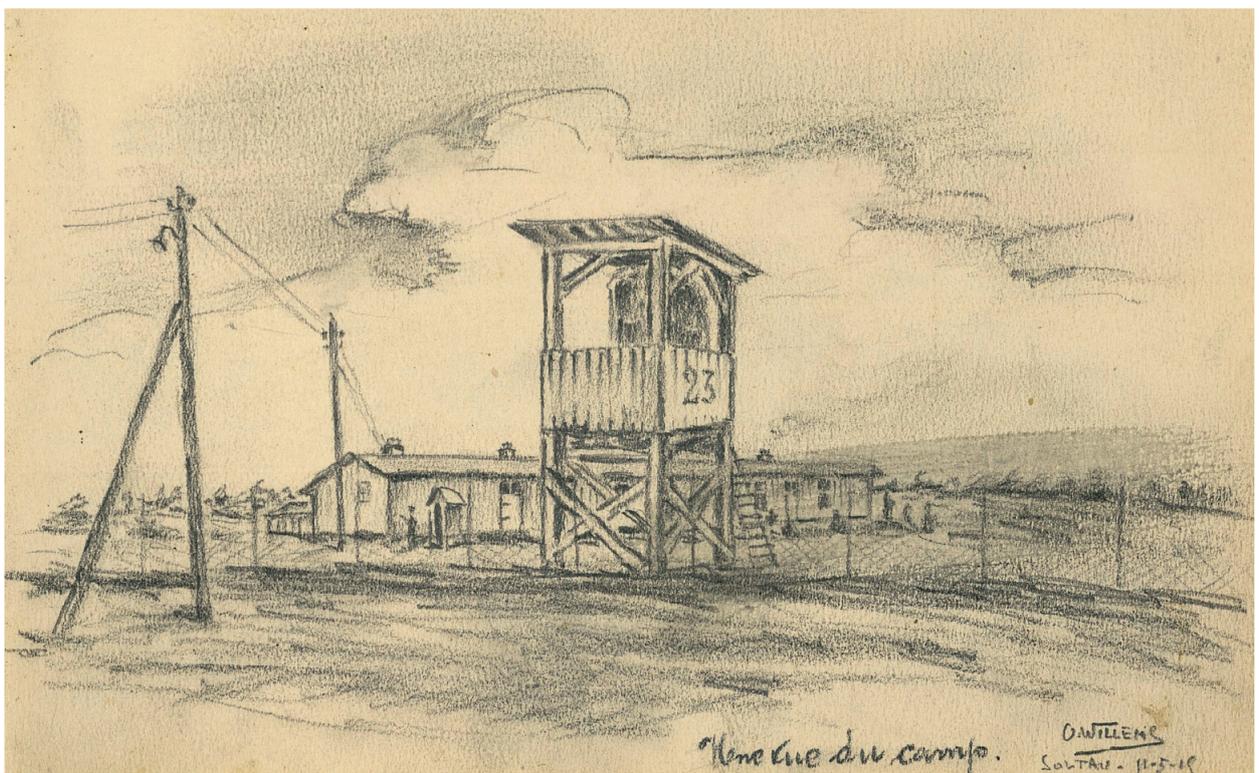


Inventaire des archives de Victor Vanden Abbeelen relatives à la Première Guerre mondiale

1914-1934

HIPPOLYTE BAILLY



INVENTAIRE DES ARCHIVES DE
VICTOR VANDEN ABBEELLEN
RELATIVES À LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE
1914-1934

ARCHIVES GÉNÉRALES DU ROYAUME

INVENTAIRES

592



Naamsvermelding - Niet Commercieel - Geen Afgeleide Werken
CC BY-NC-ND

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/nl/>

Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification
CC BY-NC-ND

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/fr/>

ISBN : 978 90 5746 848 3

Archives générales du Royaume

D/2015/531/096

Numéro de commande: Publ. 5553

Archives générales du Royaume
2 rue de Ruysbroeck
1000 – Bruxelles

La liste complète de nos publications peut être obtenue gratuitement sur simple demande (publicat@arch.be)
et est également consultable sur notre page électronique (<http://arch.arch.be>).

Numéro de l'instrument : I 592

Inventaire des archives de
Victor Vanden Abbeelen
relatives à la Première Guerre mondiale
1914-1934

par

Hippolyte BAILLY

Bruxelles
2015

Indications sommaires pour l'utilisation

Commande des documents

Les archives décrites dans cet inventaire peuvent être demandées en communication via un terminal d'ordinateur se trouvant dans la salle de lecture, moyennant l'introduction du numéro de l'inventaire mentionné sur la page de titre et dans le coin supérieur droit de chaque page.

I 592

Le document lui-même est commandé avec la cote, c'est-à-dire le numéro que vous trouverez à gauche avant chaque description d'archive.

Restrictions de consultation et de reproduction

Ces archives sont publiques. Leur consultation est libre à l'exception du n° 210.

Pour la reproduction des documents, les règles et tarifs en vigueur aux Archives générales du Royaume sont d'application.

Références aux archives

La première fois on citera le fonds avec son nom complet, ensuite on pourra utiliser une référence abrégée.

Complet : ARCHIVES GÉNÉRALES DU ROYAUME, *Archives de Victor Vanden Abbeelen*, n° [cote de l'article].

Abrégé : AGR, *Victor Vanden Abbeelen*, n° [cote de l'article].

TABLE DES MATIÈRES

DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS	7
I. IDENTIFICATION	7
II. HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES	7
A. Producteur d'archives	7
1. <i>Nom</i>	7
2. <i>Historique</i>	7
B. Archives	8
1. <i>Historique</i>	8
2. <i>Acquisition</i>	9
III. CONTENU ET STRUCTURE	9
A. Contenu	9
B. Sélections et éliminations.....	10
C. Mode de classement	10
IV. CONSULTATION ET UTILISATION.....	10
A. Conditions d'accès	10
B. Conditions de reproduction	11
C. Langues et écriture des documents	11
D. Caractéristiques matérielles et contraintes techniques.....	11
V. SOURCES COMPLÉMENTAIRES	11
A. Documents apparentés	11
B. Bibliographie.....	11
VI. CONTRÔLE DE LA DESCRIPTION	11
INVENTAIRE	13
I. GÉNÉRALITÉS	13
A. Correspondance.....	13
B. Ecrits	13
II. ARCHIVES PERSONNELLES	17
A. Action de patriote.....	17
B. Captivité.....	18
1. <i>Dans les camps allemands</i>	18
a. Généralités	18
b. Giessen (février à mai 1915)	18
c. Holzminden (mai à août 1915 et mars à mai 1916).....	20
d. Soltau (août 1915 et octobre à décembre 1915)	21
e. Teischmülhe (août à octobre 1915)	22
f. Cellelager (décembre 1915 à mars 1916).....	23

2.	<i>Dans les hôpitaux en Suisse</i>	24
a.	Généralités	24
b.	Ambri-Piotta (mai à octobre 1916).....	25
c.	Lungern (novembre 1916 à mai 1917)	25
d.	Bad-Weissenburg (mai à juillet 1917).....	26
e.	Aeschi bei Spiez (juillet 1917 à septembre 1918)	26
f.	Saint-Imier (septembre à octobre 1918)	27
C.	Après-guerre.....	27
III.	ARCHIVES RASSEMBLÉES APRÈS LA GUERRE EN TANT QUE COLLECTIONNEUR	28
A.	Services de Santé de l'Armée belge.....	28
1.	<i>Généralités</i>	28
2.	<i>Hôpital militaire de Cabourg</i>	29
3.	<i>Hôpitaux militaires de Calais</i>	29
4.	<i>Laboratoire de bactériologie et d'hygiène de Calais</i>	30
5.	<i>Hôpital militaire de Bonsecours</i>	30
6.	<i>Hôpital militaire de Villiers-le-Sec</i>	30
7.	<i>Hôpital de Valognes</i>	30
8.	<i>Hôpital de Rousbrugge</i>	30
9.	<i>Ambulance de l'Océan</i>	30
10.	<i>Ambulance d'Anvers</i>	31
11.	<i>Camp d'Auvours</i>	31
B.	Associations et œuvres diverses constituées pendant ou après la guerre.....	31
C.	Images et publications satiriques ou de propagande	32
D.	Coupures de presse.....	32
E.	Documents concenant Lens (France) et le Couple Rousseau - Hannart	32
F.	Divers	33

DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS

I. IDENTIFICATION

Référence: BE AGR, Archives Vanden Abbeelen (510 – III.1603)
Numéro de l'instrument: I 592
Nom: Archives produites et rassemblées par Victor Vanden Abbeelen
Dates: 1914-1934
Niveau de description: Fonds
Importance matérielle: 389 n° (1 m.l.)

Referentie: BE ARA, Archieven Vanden Abbeelen (510 – III.1603)
Nummer toegang: I 592
Naam: Archieven geproduceerd en verzameld door Victor Vanden Abbeelen
Datering: 1914-1934
Beschrijvingsniveau: Fonds
Omvang: 389 nrs. (1 s.m.)

II. HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES

A. PRODUCTEUR D'ARCHIVES

1. NOM

Victor Vanden Abbeelen

2. HISTORIQUE

Peu d'informations sur la vie de Victor Vanden Abbeelen nous sont connues en dehors de celles qu'il a fournies lui-même dans ses écrits. C'est grâce à sa déposition auprès de la Commission des Archives des Services patriotiques que nous connaissons l'essentiel de son parcours. Né à Bruxelles le 31 juillet 1883, sous-officier au 4^e régiment de ligne, Vanden Abbeelen aurait été libéré de toutes ses obligations militaires en 1907. Employé dans une fabrique de parquets avant l'invasion de la Belgique, il se serait retrouvé sans emploi, durant les premiers mois de la guerre, suite au départ de son employeur. Ce serait son désir de se faire engager comme volontaire de guerre qui aurait permis à Vanden Abbeelen de rencontrer l'abbé Aubert de Longueville. Ce dernier, professeur à l'Institut Saint-Louis, avait mis en place un réseau de renseignement et de passage de volontaires vers les Pays-Bas. Désireux de participer à ces actions clandestines, Victor Vanden Abbeelen effectua huit voyages vers la frontière avec la Zélande, via Wemmel et Waasmunster, où il avait l'habitude de faire halte. Le 29 janvier 1915, il y fut arrêté lors de son huitième voyage en compagnie des volontaires qu'il était chargé de faire passer. Selon lui, son arrestation aurait fait suite à une dénonciation par un certain Jules Ernotte, qu'il considéra toujours comme un traître à la solde des

Allemands.¹ Un Conseil de guerre d'étapes aurait condamné Vanden Abbeelen à mort, avant que sa peine ne soit commuée en un emprisonnement en Allemagne.

Victor Vanden Abbeelen fut donc transféré en Allemagne au début du mois de février 1915. Il fut emprisonné dans différents camps, à savoir Giessen (de février à mai 1915), Holzminden (de mai à août 1915), Soltau (août 1915), Teischmühle (août à octobre 1915), à nouveau Soltau (décembre 1915 à mars 1916) et Holzminden (mars à mai 1916). Tout au long de cette période, Vanden Abbeelen aurait beaucoup souffert de ses conditions d'emprisonnement et sa santé se serait fortement dégradée. C'est donc sur décision médicale qu'il fut envoyé à Constance, à la frontière suisse, pour y subir un examen médical permettant aux autorités allemandes de juger de la nécessité de l'envoyer dans un sanatorium suisse. Ici encore, le Belge eut à subir différents transferts le faisant passer au sanatorium du Gottard à Ambri-Piotta (arrivée le 21 mai 1916), à l'hôtel du Parc à Lungern (arrivée le 4 novembre 1916), au sanatorium de Weissenburg (arrivée le 17 mai 1917), à l'hôtel de la Poste à Aeschi (arrivée le 19 juillet 1917), à l'hôtel Baumgarten dans cette même localité, à l'hôtel du Mont-Soleil à Saint-Imier (arrivée le 10 septembre 1918), à l'hôtel des bains à Yverdon (arrivée le 19 octobre 1918) et finalement à l'hôpital de cette ville, où il se trouvait lorsque l'armistice fut signé le 11 novembre 1918. Vanden Abbeelen dut toutefois attendre la fin du mois de novembre 1918 pour que son voyage de retour vers la Belgique soit enfin rendu possible.

À son retour, Victor Vanden Abbeelen nourrit le sentiment que les civils ayant rendu des services patriotiques ne disposaient pas, de la part de l'État, d'un soutien et d'une aide suffisante. Il fut toutefois fait chevalier de l'Ordre de Léopold II et décoré de la *British War Medal*. Lui qui se disait sans famille – alors que dans une lettre de recommandation, Aubert de Longueville insistait sur le fait qu'il était marié – se retrouva face à de graves difficultés financières et dut loger chez diverses personnes. C'est à cette époque, sans savoir quand avec précision, qu'il se lia avec une certaine Madame Hannart, résidant à Bruxelles et qui était probablement originaire de Lens. La relation qui existait entre cette dernière et Victor Vanden Abbeelen n'apparaît pas claire. Cependant, il est certain qu'ils agirent ensemble sur le marché de la vente de souvenirs, d'objets et de documents relatifs à la guerre.

En juin 1923, Vanden Abbeelen contacta l'Archiviste général du Royaume afin de lui proposer un important lot de plaques photographiques à la vente. Il justifia sa proposition par son urgent besoin d'argent. C'est là le début d'une relation d'affaires qu'il entretiendra de façon irrégulière avec la Commission des Archives de la Guerre jusqu'en 1934. Il semble que durant cette décennie, le résistant ait vendu des documents et objets qui lui appartenaient, mais surtout des pièces qu'il avait lui-même acquises au cours de différents voyages effectués en Grande-Bretagne, en Irlande, en France, en Suisse et en Allemagne, dès 1923. Durant cette période, il est probable que la dénommée Hannart ait fourni à Vanden Abbeelen différentes pièces concernant la ville de Lens ou ses alentours.

Hormis ces différentes ventes, aucun aspect de la vie de Victor Vanden Abbeelen après la guerre n'est connu. On perd définitivement sa trace au début des années 1930. Sa date et son lieu de décès restent inconnus.

B. ARCHIVES

1. HISTORIQUE

Il n'existe que peu d'informations sur l'histoire des archives qui font l'objet de cet inventaire. Produites ou acquises par Victor Vanden Abbeelen au gré de ses pérégrinations, elles lui ont

¹ Jules Ernotte fut acquitté à l'issue de son procès après la guerre.

été achetées en plusieurs lots dont il est impossible de déterminer le contenu exact. L'identification des personnes auprès desquelles il en fit l'acquisition et les circonstances dans lesquelles elles rentrèrent en sa possession nous sont inconnues.

2. ACQUISITION

Il est acquis que les archives décrites ici ont été vendues ou données par Victor Vanden Abbeelen à la Commission des Archives de la Guerre, durant les années 1920 et 1930. Toutefois, pour une raison inconnue, le registre des acquisitions des Archives de la Guerre ne mentionne aucune de ces ventes. Seules les lettres reçues par le secrétariat de la Commission permettent de quelque peu éclairer la manière dont les archives ont été rassemblées et vendues par Vanden Abbeelen².

Au début du mois de juin 1923, Vanden Abbeelen écrit une première lettre à Joseph Cuvelier, alors Archiviste général du Royaume, dans laquelle il se propose de lui vendre un lot de 800 plaques photographiques concernant divers aspects de la guerre, précisant que c'est sa situation financière qui l'oblige à se séparer de cette collection. Il est probable que l'Archiviste général du Royaume ait alors transféré cette proposition à la Commission des Archives de la Guerre, dont Hubert Nélis assurait le secrétariat. Le 9 juin 1923, celui-ci informa Vanden Abbeelen que ce lot intéressait la Commission. L'ancien prisonnier en profita pour proposer de nouveaux documents « retrouvés chez lui et chez deux autres personnes ». Il apparaît dans toutes les lettres envoyées par la suite qu'il s'était mis en quête de pièces et de documents relatifs à la guerre, et ce en Belgique, mais également en France, en Suisse, en Allemagne, au Royaume-Uni et en Irlande. Les contacts noués pendant sa captivité lui permirent de constituer petit à petit une collection de documents relatifs notamment aux camps de prisonniers en Allemagne ou aux lieux d'internement en Suisse. Cependant, au fil du temps, sa collection toucha aux sujets les plus variés. Il faisait régulièrement parvenir ses trouvailles, par courrier, à la Commission et se faisait rétribuer tantôt en fonction de la valeur des pièces, tantôt en fonction de leur nombre³. Les documents les plus récents datant de 1934, on peut présumer qu'à partir de cette date Vanden Abbeelen cessa de fournir les Archives de la Guerre.

III. CONTENU ET STRUCTURE

A. CONTENU

Les archives acquises auprès de Victor Vanden Abbeelen concernent différents aspects de la Première Guerre mondiale.

De toute évidence, les documents qui présentent le plus d'intérêt sont ceux qui concernent l'emprisonnement et l'internement de soldats et de civils alliés en Allemagne et en Suisse. Dès 1915, Victor Vanden Abbeelen collecta et conserva des souvenirs et archives concernant les camps et sanatoriums où il fut détenu. Après-guerre, il continua à rassembler des documents sur ce sujet et commença à rédiger plusieurs dizaines de petits carnets thématiques sur base des notes qu'il avait consignées durant la guerre⁴. Ces carnets traitent de sujets aussi divers que les mœurs, les loisirs, les repas ou le sport dans les camps de prisonniers et constituent un

² AGR, Archives de la Commission des archives de la Guerre, n° 46.

³ Plusieurs enveloppes contenues dans le fonds permettent de savoir que des archives ont été acquises en juin, juillet, août, septembre et décembre 1923 ainsi qu'en mars 1924.

⁴ Ce journal de guerre n'a pas été retrouvé et ne semble jamais avoir été confié à la Commission des Archives de la Guerre.

témoignage de premier ordre sur des aspects peu connus de la vie des prisonniers ou des internés belges en Allemagne et en Suisse. Les carnets qui concernent ses activités au sein du réseau de passage et de renseignement de l'abbé de Longueville sont une source très utile.

Les archives qu'il rassembla après-guerre présentent un caractère très disparate et touchent de très nombreux aspects de l'histoire de la Première Guerre mondiale. Quelques pièces sont relatives aux Services de santé de l'armée belge en campagne. On y retrouve un grand nombre de coupures de presse, plusieurs documents concernant la ville de Lens et de nombreux tracts, illustrations et photos en tous genres.

B. SÉLECTIONS ET ÉLIMINATIONS

Les billets et instructions provenant du Kommando de Teischmühle (nos 171 à 183) étaient présents en très nombreux exemplaires. Seule la moitié des exemplaires de chaque type de document a été conservée. Hormis cet élagage, l'entièreté des documents ont été conservés.

C. MODE DE CLASSEMENT

Au cours des nombreux déménagements qu'ont subis les Archives de la Guerre, ces archives connurent des mélanges. En 2014, les documents n'étaient plus classés selon leur date d'acquisition et il fut impossible de déterminer le classement qui leur avait été appliqué, dans la mesure où elles ne furent jamais classées. Aucun inventaire, ni bordereau de versement ne fut retrouvé.

La spécificité de ce fonds réside dans le fait qu'il est composé à la fois d'archives produites par Victor Vanden Abbeelen et de documents rassemblés par lui en tant que collectionneur. Dans la mesure du possible, il fut donc décidé de rassembler les archives en trois catégories :

1. Généralités
2. Archives personnelles, relatives à la vie de Victor Van den Abbeelen
3. Archives rassemblées après la guerre en tant que collectionneur

Sous « Généralités », ont été classées les archives clairement produites par Victor Vanden Abbeelen : sa correspondance, ainsi que ses différents écrits. Viennent ensuite les documents concernant les événements vécus par Vanden Abbeelen, soit que ces archives aient été produites ou rassemblées durant la guerre ou acquises après-guerre. Cette catégorie est divisée en trois sous-catégories, respectivement consacrées à son action au sein du réseau de passage et de renseignement de l'abbé de Longueville, à sa captivité et à sa vie après la guerre. Pour ce qui est de la sous-catégorie consacrée à sa captivité, chacun des camps et sanatoriums où Vanden Abbeelen a été détenu fait l'objet d'une section distincte. Les dates de son passage dans chaque camp ou sanatorium ont été précisées dans l'intitulé de la section. La troisième et dernière catégorie est constituée des documents divers qu'il a rassemblés au gré de ses pérégrinations entre 1923 et 1934. Au sein même de cette dernière catégorie, certaines sous-catégories ont pu être définies : services de santé de l'armée belge, associations constituées pendant ou après la guerre, images et publications satyriques ou de propagande, coupures de presse, documents concernant la ville de Lens et une catégorie "divers" rassemblant toutes les pièces de nature diverse.

IV. CONSULTATION ET UTILISATION

A. CONDITIONS D'ACCÈS

Ces archives sont publiques. Leur consultation est libre. Toutefois, le n° 210 n'est pas communicable.

B. CONDITIONS DE REPRODUCTION

Pour la reproduction des documents d'archives, les règles et tarifs en vigueur aux Archives générales du Royaume sont d'application.

C. LANGUES ET ÉCRITURE DES DOCUMENTS

La majeure partie des documents sont écrits en français. Certaines pièces sont toutefois rédigées en néerlandais ou en allemand, et, plus rarement, en italien et en anglais.

D. CARACTÉRISTIQUES MATÉRIELLES ET CONTRAINTES TECHNIQUES

Certains documents étant fortement abîmés, ils nécessitent d'être manipulés avec une attention particulière. La description de ceux-ci s'accompagne systématiquement d'une mise en garde. Par ailleurs, il est à noter que plusieurs objets acquis auprès de Vanden Abbeelen sont aujourd'hui manquants. Lorsque des billets explicatifs à leur sujet ont été retrouvés, ces objets ont fait l'objet d'une description dans cet inventaire.

V. SOURCES COMPLÉMENTAIRES

A. DOCUMENTS APPARENTÉS

Le chercheur qui s'intéresse aux actions de « résistance » en Belgique occupée durant la Première Guerre mondiale consultera les archives de la Commission des archives des Services patriotiques conservées aux Archives générales du Royaume (Inventaire I 581). Il consultera plus particulièrement les nos 2952-2956 concernant le service de l'abbé Aubert de Longueville, service dans lequel a servi Victor Vanden Abbeelen. Les différents fonds d'archives relatifs aux prisonniers de guerre en Allemagne et à l'internement en Suisse, conservés aux AGR, compléteront utilement le présent fonds.

B. BIBLIOGRAPHIE

AURIOL Jean-Claude, *Les barbelés des bannis. La tragédie des prisonniers de guerre français en Allemagne durant la Grande Guerre*, Paris, 2003.

BECKER A., *Oubliés de la Grande guerre. Humanitaire et culture de guerre (1914-1918) : populations occupées, déportés civils, prisonniers de guerre*, Paris, 1998.

CLAISSE S., DEBRUYNE E., DE SCHAEPDRIJVER S. et VAN YPERSELE L., *De la guerre de l'ombre aux ombres de la guerre. L'espionnage en Belgique durant la guerre 1914-1918 : histoire et mémoire*, Bruxelles, 2004.

HINZE Uta, *Gefangen im Großen Krieg. Kriegsgefangenschaft in Deutschland. 1914-1921*, Essen, 2006.

VI. CONTRÔLE DE LA DESCRIPTION

Le présent inventaire a été réalisé aux Archives générales du Royaume par Hippolyte Bailly, entre septembre et novembre 2014. Michaël Amara, Chef de service aux AGR, a assuré l'encadrement de ce travail et a effectué la relecture de l'inventaire. Le fonds a été conditionné en septembre 2015 par Mme. Chantal Windels.

L'inventoriage a été réalisé en conformité avec les « Directives relatives au contenu et à la forme d'un inventaire d'archives » dans leur version d'août 2012. Celles-ci sont basées sur la norme ISAD-(G).

INVENTAIRE

I. GÉNÉRALITÉS

A. CORRESPONDANCE

- 1-5. Cartes postales reçues par Victor Vanden Abbeelen pendant son emprisonnement en Allemagne et son internement en Suisse.
1915-1918 et s.d. 43 pièces
Les cartes ont été classées, dans la mesure du possible, selon la date du cachet de la poste.
- | | | |
|----|-------|-----------|
| 1. | 1915. | 3 pièces |
| 2. | 1916. | 11 pièces |
| 3. | 1917. | 18 pièces |
| 4. | 1918. | 10 pièces |
| 5. | s.d. | 1 pièce |
- 6-19. Lettres, cartes postales et circulaires reçues par Victor Vanden Abbeelen.
1916-1934. 41 pièces
- | | | |
|-----|-------|-----------|
| 6. | 1916. | 10 pièces |
| 7. | 1917. | 1 pièce |
| 8. | 1918. | 2 pièces |
| 9. | 1919. | 12 pièces |
| 10. | 1920. | 2 pièces |
| 11. | 1921. | 1 pièce |
| 12. | 1922. | 4 pièces |
| 13. | 1923. | 1 pièce |
| 14. | 1926. | 1 pièce |
| 15. | 1930. | 1 pièce |
| 16. | 1932. | 2 pièces |
| 17. | 1933. | 1 pièce |
| 18. | 1934. | 2 pièces |
| 19. | s.d. | 1 pièce |
- Il s'agit d'une copie d'une lettre adressée par Georges Verreycken, dit Bélisaire, dans laquelle il revient sur plusieurs procès d'après-guerre.
20. Lettres adressées à Victor Vanden Abbeelen.
[1916-1920 ?]. 5 pièces
Ces lettres sont introuvables. Seules les enveloppes ont été conservées
- ### B. ECRITS
21. « Ma vie de guerre ».
[après 1918]. 1 liasse
Il s'agit de 18 carnets manuscrits de 20 pages chacun. Chacun est numéroté de 1 à 18

- 22-41. Manuscrits concernant les services patriotiques en Belgique occupée.
[après 1918]. 18 carnets et 2 pièces
22. « Mauvais Belges ». 1 carnet
Il s'agit d'une liste commentée de personnes dont les agissements ont été à l'encontre de l'action patriotique de Victor Vanden Abbeelen.
23. « L'espionnage allemand en Belgique ». 1 carnet
24. « 'Service secret' de guerre ». 1 carnet
25. « Le traître Jules Ernotte ». 1 carnet
26. « Ce que c'est qu'un convoyeur ». 1 carnet
27. « Comment on 'descend' un boche ». 1 carnet
28. « Femmes de guerre ». 1 carnet
29. « Bravoure et courage ». 1 carnet
30. « Reconnaissance nationale ». 1 carnet
31. « Mon arrestation par l'ennemi ». 1 carnet
32. « 'Bidel' ou Aubert de Longueville, chef et organisateur d'un service d'espionnage et de recrutement pendant la guerre 1914-18 ». 1 carnet
33. « Une histoire de guerre qu'il serait très intéressant sans nul doute de vérifier ». 1 carnet
Dans ce carnet, Victor Vanden Abbeelen relate l'histoire d'un certain Preuss, qui la lui aurait racontée. Vanden Abbeelen suggère dans ces quelques lignes que le récit fait par Preuss de son plan d'enlever le fils du Kaizer à Bruxelles paraît louche à plus d'un point de vue. Il demande donc qu'une investigation soit faite sur ce monsieur et que, s'il s'agit d'un traître, celui-ci soit puni.
34. « Portraits. Espions et convoyeurs !!! par un des Nôtres qui fut des leurs ou un des leurs qui fut des Nôtres ». 1 carnet
Concerne Aubert de Longueville (alias 'Bidel') Frédéric Gérard, Victor Vanden Abbeelen (alias 'Beelen 4'), Georges Verreycken (alias 'Bélisaire'), Gabrielle Petit, le prince Réginald de Croy, le chevalier Roelants, le convoyeur Marchal, madame Frère, Baudewyns (alias 'Joseph 1er'), Destrée (alias 'Joseph II') et Joseph Haut.
35. « Quelques faits de ma vie d'espion de guerre ». 1 carnet
36. « Mes principaux voyages en Hollande pendant la guerre 1914-18 comme convoyeur de guerre ». 1 carnet
37. « Protestation !!! Un espion-convoyeur est-il un lâche ou un héros ??? Ses fonctions comportent-elles moins ou plus de dangers que celles du militaire exposé au front ? » 1 pièce
38. « Un brave !!! ». 1 carnet
Concerne l'aubergiste Laureyns à Waasmunster.
39. « Émotions de guerre ». 1 carnet
Vanden Abbeelen y livre les émotions qui l'habitaient lorsqu'il se trouvait en Belgique occupée.
40. « Coups de 'cravache' ! ». 1 carnet
Vanden Abbeelen dénonce ici le peu de considération et d'attention données aux agents de renseignement et de recrutement après la guerre.
41. « Comment on se rend en Holland et comment on en revient ». 1 pièce
- 42-50. Manuscrits concernant différents aspects de la guerre.
[après 1918]. 9 carnets
42. « La Hollande et la Suisse et leur neutralité pendant la guerre de 1914-18 ». 1 carnet
43. « Aspects de l'Allemagne pendant la guerre ». 1 carnet

44. « Ce qui est à regretter ! ». Vanden Abbeelen revient ici sur plusieurs faits et habitudes qui l'ont choqué lorsqu'il se trouvait en Belgique occupée.
45. « Pour la paix ». Il s'agit d'une sorte de manifeste pour la paix dans lequel il propose différentes mesures pour éviter une nouvelle guerre.
46. « Inepties de guerre ». Il s'agit d'une critique de l'attitude des autorités belges avant et pendant la guerre.
47. « Rapports entre ennemis ».
48. « 'Kultuur' et occupation allemande ».
49. « Ce qu'il y aurait à faire pour ... la prochaine ! ». Il s'agit de différentes remarques de Vanden Abbeelen sur des améliorations à faire dans le domaine de la défense et de l'armée.
50. « Chansons de la guerre 1914-1918 ». Il s'agit d'une sorte de parolier.
- 51-103. Manuscrits concernant la vie en captivité dans les camps allemands et l'internement en Suisse. [après 1918]. 50 carnets et 3 pièces
- 51-98. Ecrits concernant les camps allemands. [après 1918]. 45 carnets et 3 pièces
51. « Une nuit au camp civil des prisonniers de guerre de Soltau ». 1 carnet
52. « 40 pages de douleurs et de souffrances au souvenir de la captivité de guerre dans les camps d'Allemagne ». 1 carnet
53. « Quelques 'figures' de captivité de guerre dans les camps allemands ». 1 carnet
54. « Camps de prisonniers de guerre en Allemagne. Holzminden, Soltau, Cellelager, Teischmühle ». 1 carnet
Contient des plans manuscrits des camps d'Holzminden et de Teischmühle bei Schöningen.
55. « Comment il faut traiter les Allemands quand on se trouve en captivité chez eux ! ». 1 carnet
56. « Brutalités allemandes dans les camps en captivité ». 1 carnet
57. « Privilèges en captivité ». 1 carnet
58. « Le patriotisme en captivité ». 1 carnet
59. « Jeux et sports en captivité ». 1 carnet
60. « Figures de prisonniers de guerre ». 1 carnet
Concerne plusieurs prisonniers, belges pour la plupart, dont Vanden Abbeelen dénonce le comportement.
61. « L'étude des langues en captivité ». 1 carnet
62. « Gouvernements et prisonniers. Captivité de guerre ». 1 carnet
Vanden Abbeelen dénonce la responsabilité des gouvernements alliés dans le mauvais traitement des prisonniers de guerre en Allemagne.
63. « Les Russes en captivité ». 1 carnet
64. « Effets de la promiscuité en captivité de guerre ». 1 carnet
65. « Ingéniosité des prisonniers de guerre ». 1 carnet
66. « Maladies en captivité de guerre ». 1 carnet

67. « Ce que sont les prisonniers de guerre en captivité chez les Allemands ». 1 pièce
Vanden Abbeelen y décrit ses impressions, sur un ton très acerbe, sur les différentes catégories de prisonniers : Anglais, Français, Serbes, femmes, enfants, Belges, militaires, civils, riches et pauvres.
68. « Ce qu'est un camp de prisonniers de guerre. Holzminden ». 1 pièce
69. « Types de Boches. Ceux qui nous firent souffrir ». 1 pièce
70. « Moutons et délateurs ! ». 1 carnet
71. « Brutalités ! ». 1 carnet
72. « Textes de 'Revue' de théâtre de prisonniers de guerre en Allemagne, censurés par les autorités allemandes ». 1 carnet
73. « L'alcoolisme en captivité ! ». 1 carnet
74. « Censure des correspondances ». 1 carnet
75. « Opinions d'Allemandes sur les prisonniers de guerre ». 1 carnet
76. « Observations de captivité ! ». 1 carnet
77. « Travaux de captivité ! ». 1 carnet
78. « L'enfance en captivité de guerre chez les Boches ». 1 carnet
79. « Lettres-colis et mandats ». 1 carnet
80. « Punitions ». 1 carnet
81. « Les transports de prisonniers en Allemagne ». 1 carnet
82. « Médecins et malades en captivité de guerre ». 1 carnet
83. « Rafles et inspections de captivité ». 1 carnet
84. « Discipline des camps ». 1 carnet
85. « Flamands et Wallons en captivité ». 1 carnet
86. « L'Art en captivité ». 1 carnet
87. « Le bagne de Teismühle bei Schöningen en Braunschweig ». 1 carnet
88. « Ceux qui sont à signaler ». 1 carnet
Vanden Abbeelen y dresse le portrait de différents prisonniers qui semblaient très proches des autorités allemandes.
89. « Les facultés mentales en captivité de guerre ». 1 carnet
90. « Hygiène du corps en captivité de guerre ». 1 carnet
91. « Connaissez-vous les camps de prisonniers de guerre ? ». 1 carnet
92. « 64 pages de souvenirs de ma captivité en Allemagne ». 1 carnet
93. « 'Sâles Pékins' ». 1 carnet
'Sâles Pékins' était le nom donné aux prisonniers civils par les prisonniers militaires. Ce carnet traite des relations entre ces deux catégories de prisonniers.
94. « Le bagne de guerre de Teismühle en Braunschweig (sic) ». 1 carnet
95. « Menus de captivité en Allemagne pendant la guerre ». 1 carnet
La page de garde annonce la remarque suivante : « Ces menus sont tirés du 'Journal de captivité' du condamné Vanden Abbeelen Victor et ne peuvent être taxés d'imagination ou d'exagération, attendu que des milliers de prisonniers de guerre ont dû partager en même temps que lui la 'gamelle' ! ».
96. « Mœurs ! (captivité de guerre) ». 1 carnet
Vanden Abbeelen y décrit la vie sexuelle des prisonniers dans les camps.
97. « Les religions en captivité ». 1 carnet
98. « Sentiments ! ». 1 carnet
Vanden Abbeelen y raconte ses sentiments à la vue de certains agissements.
- 99-103. Ecrits concernant l'internement en Suisse. 5 carnets
[après 1918].
99. « Souvenirs d'internement en Suisse ».

100. « Abus commis par les internés en Suisse ».
101. « Cantonnements d'internés en Suisse ».
102. « Figures d'internement en Suisse pendant la guerre 1914-18 ».
Vanden Abbeelen y décrit certaines personnes qu'il a été amené à côtoyer en Suisse.
Son regard est toujours très critique et son ton acerbe.
103. « Commentaires sur l'internement en Suisse pendant la guerre 1914-1918 ».
104. « Copies de documents », copies manuscrites d'avis provenant du gouverneur général à Bruxelles et des commandants des camps de Giessen, Soltau, Cellelager, Holzminden, Teismühle et des hôpitaux du Tessin et d'Aeschi.
[après 1918]. 1 chemise
Contient 6 petits cahiers.
105. « Mémoires de guerre de Madeleine Berroyer de novembre 1914 à juin 1916 ».
[après 1918]. 1 chemise
Il s'agit de 4 carnets manuscrits qui semblent être une copie des mémoires de cette résistante de Lille.
106. « Liste de personnes civiles ayant prêté aide à la défense du pays en territoires occupés pendant la guerre de 1914-18 ».
[après 1918]. 1 carnet
Il y énumère les personnes qui auraient été en rapport avec lui pendant l'occupation.
107. « Impressions de captivité », brouillons d'une partie du feuilleton paru dans le journal « La Cravache ».
[après 1918]. 13 pièces

II. ARCHIVES PERSONNELLES

A. ACTION DE PATRIOTE

108. Attestation de demande de passeport faite par Victor Vanden Abbeelen et délivrée par l'administration communale de Bruxelles.
1914. 1 pièce
109. Copies de notes manuscrites et rapports de reconnaissance transmis par Beelen 4 à Bélisaire et Bidel.
[1914]. 45 pièces
Beelen 4 est le nom de guerre de Victor Vanden Abbeelen, Bélisaire celui de Georges Verreycken et Bidel celui d'Aubert de Longueville.
110. Tableaux de décodage ayant servi pendant les voyages hors de Belgique.
[1914-1915]. 4 pièces
111. Rapport de Victor Vanden Abbeelen sur ses activités de convoyeur et sa captivité en Allemagne et en Suisse.
25 février 1919. 1 pièce

B. CAPTIVITÉ**1. DANS LES CAMPS ALLEMANDS****a. Généralités**

112. Circulaire du ministère de la guerre allemand concernant les moyens d'obtention de renseignements sur les prisonniers de guerre en Allemagne.
[1914-1915]. 1 pièce
113. Brassards tricolores aux couleurs de la Belgique.
[1914-1918]. 2 pièces
114. Avis transmis par le chef du groupe français, l'adjudant-chef Baudry, aux chefs de baraque, sous-officiers et soldats français concernant la distribution de vivres aux nécessiteux.
[1915-1916]. 1 pièce
Le camp concerné n'est pas mentionné.
115. Coupons de mandats postaux probablement envoyés aux prisonniers depuis la Belgique.
1915-1918. 9 pièces
116. « Feldpostkarte » vierges des camp de Soltau, Holzminden, Cellelager et Giessen.
[1915-1916]. 4 pièces
117. Fiche descriptive individuelle de Victor Vanden Abbeelen complétée dans l'un des camps où il a été emprisonné.
[1915-1916]. 1 pièce
118. Tract publicitaire pour un marchand de chaussures, de chapeaux, de literie et d'articles de voyage installé à la baraque 6 d'un camp de prisonniers.
[1915-1916]. 1 pièce
119. Plans manuscrits montrant l'organisation des camps de Soltau et Giessen et l'aménagement intérieur des baraques dans les camps de Giessen et Cellelager dressés par Vanden Abbeelen.
[après 1915]. 3 pièces

b. Giessen (février à mai 1915)

120. Avis et copies d'avis concernant la vie au camp.
1914-1915. 4 pièces
121. Brassard jaune du prisonnier n° 579 de la baraque C de la 1re compagnie.
[1914-1918]. 1 pièce
122. Carte de membre du secrétaire du cercle « Les prisonniers de guerre de Giessen ».
1915. 1 pièce
123. Copie d'une instruction d'un chef de section concernant le passage d'un soldat à la « Geldausgabe ».
1915. 1 pièce

124. « Nouvelles hebdomadaires ». 1915. 5 pièces
Il s'agit du journal distribué aux prisonniers belges et français dans les camps allemands. Contient les n° 14 à 18.
125. « Gazette des Ardennes. Journal des pays occupés paraissant deux fois par semaine ». 1915. 1 pièce
Contient le n° 35 daté du 2 avril 1915. C'est dans ce numéro que les autorités allemandes commencent la parution d'une longue liste de 250 000 soldats français prisonniers en Allemagne ou morts et enterrés au front par l'armée allemande. La première partie de cette liste comprend 750 noms.
126. Listes des prix des cantines 1 et 2 pour le mois de mars 1915. 1915. 2 pièces
127. Matraque allemande ayant appartenu au « Valet de Pique », surveillant de la baraque C de la 1re compagnie. 1915. 1 pièce
L'objet est manquant. Seul le billet explicatif a été conservé.
128. Dessin au crayon représentant les surveillants de la baraque C de profil. 1915. 1 pièce
129. Texte d'une allocution prononcée lors des funérailles du prisonnier civil Richard Perée le 28 mars 1915. 1915. 1 pièce
130. Lettre écrite par Victor Vanden Abbeelen au nom des prisonniers de sa baraque et adressée au consul américain en visite au camp, mais non remise. 1915. 1 pièce
131. Instruction secrète demandant aux prisonniers de refuser les propositions de travail chez Krupp. [1915]. 1 pièce
132. Billet sur lequel est indiquée l'adresse de rendez-vous fixée par les membres du cercle « Les prisonniers de guerre de Giessen » après la guerre. [1915]. 1 pièce
L'adresse est celle du bar « Le Chien vert », 6 rue Auguste Orts à Bruxelles.
133. Carnet à timbres pour la rémunération du travail au nom de Victor Vanden Abbeelen. [1915]. 1 pièce
134. Textes de chansons écrites par des prisonniers. [1915]. 2 pièces
135. Liste des membres du cercle « Les prisonniers de guerre de Giessen ». [1915]. 1 pièce
136. Rapports de la société « Les prisonniers de guerre de Giessen ». 1915-1917. 1 carnet
Il s'agit d'un carnet tenu par Victor Vanden Abbeelen, qui était le secrétaire de cette association. Il y consignait les procès-verbaux des réunions du comité provisoire dans les camps de Giessen et d'Holzminden. Il continua ensuite à indiquer quelques informations lorsqu'il fut séparé des autres membres de l'association à partir de septembre 1915.

137. Inscription imprimée sur papier de celle qui était reportée sur les brassards jaunes destinés aux prisonniers de guerre.
[après 1918]. 1 pièce
La mention est la suivante : « Kriegsgefangener. 1 Komp C. 152 ».
- c. Holzminden (mai à août 1915 et mars à mai 1916)**
138. Instructions relatives à l'utilisation des poêles des casernes.
5 novembre 1914. 1 pièce
139. Photographies diverses de groupes de prisonniers.
[1914-1916]. 10 pièces
140. Règlement de la Caisse mutuelle de prêts aux prisonniers de guerre du camp de Holzminden.
[1914-1916]. 1 pièce
141. Affiche annonçant que la Loi martiale s'applique aux prisonniers de guerre.
[1914-1916]. 1 pièce
Le document est en mauvais état.
142. Avis aux membres du cercle « Les prisonniers de guerre de Giessen (1914-15) » et aux prisonniers ayant séjourné précédemment au camp de Giessen concernant la tenue d'une réunion le 1er juillet 1915 à la baraque 6 du camp d'Holzminden.
1915. 1 pièce
143. Avis reprenant les instructions de service pour les salles de baraques du camp des prisonniers de guerre à Holzminden.
1915. 1 pièce
144. Billet de deux Pfennig valable uniquement à l'intérieur du camp d'Holzminden.
1915. 1 pièce
145. Billet autorisant le prisonnier civil Émile Birolleau à se rendre aux locaux administratifs.
1915. 1 pièce
146. Fragment de ruban de papier tricolore aux couleurs de la Belgique qui sert à entourer une des baraques le 21 juillet 1915.
1915. 1 pièce
147. Porte-allumettes fabriqué par le prisonnier belge Louis Jacobs.
1915. 1 pièce
148. Menu du 2 juin 1915 de l'un des restaurants du camp.
1915. 1 pièce
149. Ticket d'entrée au théâtre des prisonniers de guerre du camp.
1915. 1 pièce
150. Convocations par le chef du camp des responsables du cercle « Les prisonniers de guerre de Giessen ».
1915. 2 pièces

151. Avis aux prisonniers ayant séjourné précédemment au camp de Giessen de la création du cercle « Les prisonniers de guerre de Giessen (1914-1915) ».
[1915]. 1 pièce
Cette association avait été fondée au camp de Giessen au mois d'avril 1915. Vanden Abbeelen et probablement d'autres membres ont cependant été transférés au camp d'Holzminden dans le courant du mois de mai de cette même année. Ils ont donc continué les activités de l'association dans cet autre camp.
- 152-153. Rapports signés par le chef civil du camp et adressés aux chefs de baraque concernant divers aspects de la vie du camp.
1915-1916. 7 pièces
Les documents sont en très mauvais état.
152. Juin-juillet 1915. 6 pièces
153. Avril 1916. 1 pièce
154. Photographies de prisonniers français et belges.
1915-1916. 6 pièces
155. Formulaire vierges destinés à être complétés par les malades d'une baraque.
[1915-1916]. 2 pièces
- 156-158. Photographies du professeur Henri Pirenne.
[1916]. 3 pièces
156. « Cours d'histoire de Mr le Professeur Pirenne ». 1 pièce
157. Corps enseignant du camp en juillet 1916. 1 pièce
158. « Mr le Professeur Pirenne. Président d'honneur du Bureau de Bienfaisance Belge ». 1 pièce
- d. Soltau (août 1915 et octobre à décembre 1915)**
159. Carte de vaccination de Victor Vanden Abbeelen au camp de Soltau.
1915. 1 pièce
160. Morceau de galon d'un sous-officier français condamné pour tentative d'évasion.
1915. 1 pièce
161. Texte d'une chanson en néerlandais intitulée « Ge moet eens komen » écrite pour le spectacle du Cosmo-Palace du 15 mai 1915.
1915. 1 pièce
162. Carte postale adressée par le prisonnier Calixte Hoest à J. Nève à Bruxelles.
1915. 1 pièce
163. Carnet à timbres pour la rémunération du travail au nom de Victor Vanden Abbeelen.
[1915]. 1 carnet
Un billet y attaché dit ceci : « Monsieur V. Vanden Abbeelen ayant refusé de travailler, le carnet à timbre est resté vide ».

- 164-165. Programmes des spectacles du « Cosmo-Palace ».
1915-1916. 1 chemise et 3 pièces
Le « Cosmos-Palace » était un groupe théâtral et musical de prisonniers, placé sous la direction de Waldeyer et Hagens. Sa devise était « Pleurer, mais faire rire pour ne pas tant souffrir ». Il est surprenant que Vanden Abbeelen ait été en possession de programmes pour toute l'année 1915 et même de l'année 1916, alors qu'il dit lui-même n'être resté à Soltau que quelques jours en août 1915 et puis d'octobre à septembre de la même année. La couverture de ces programmes est illustrée.
164. 1915. 1 chemise
Contient 34 programmes.
165. 1916. 3 pièces
Contient 3 programmes
166. Médaille parvenue au camp dans une boîte de conserve.
[ca 1915-1916]. 1 pièce
L'objet est manquant. Seul subsiste le billet qui était joint à la médaille.
167. Insigne en cuivre du 132e régiment ayant appartenu à un militaire français décédé
à Soltau en janvier 1916.
1916. 1 pièce
168. Coupe-papier en aluminium fabriqué par un soldat russe à partir d'une gourde.
1916. 1 pièce
L'objet est manquant. Seul subsiste le billet qui était joint à l'objet.
169. Menu de la taverne du camp.
1916. 1 pièce
- e. Teischmülhe (août à octobre 1915)**
170. Bons de sortie du camp pour le travail.
[1914-1918]. 15 pièces
- 171-183. Copies d'avis, instructions et notes concernant le travail et la vie au camp.
[1914-1918]. 2 liasses, 9 chemises et 22 pièces
Seul le format permet de différencier ces nombreux billets et feuilles, servant à l'organisation interne du camp et à celle du travail des prisonniers.
- 171-175. Concernant le travail.
[1914-1918]. 5 chemises
171. Grandes feuilles blanches.
172. Feuilles blanches moyennes.
173. Petites feuilles blanches.
174. Petits billets blancs.
175. Petites billets bleus.
- 176-183. Concernant le travail et la vie au camp.
[1914-1918] 2 liasses, 4 chemises et 22 pièces
176. Grands billets bruns cartonnés. 1 chemise
177. Grands billets bleus. 10 pièces
178. Grands billets mauves. 1 chemise
179. Grands billets blancs. 1 liasse
180. Petits billets rouges. 1 chemise
181. Petits billets blancs et rouges. 12 pièces
182. Petits billets bruns. 1 chemise

	183.	Petits billets blancs.	1 liasse
184.		Bons alimentaires distribués dans le camp. [1914-1918].	1 chemise
185.		Programme du concert organisé le 21 août 1915 par le « Music-Hall de Teischmülhe ». 1915.	1 pièce
186.		Montre ayant appartenu à l'unteroffizier Dunker. 1915. L'objet est manquant. Seul subsiste le billet qui était joint à l'objet.	1 pièce
187.		Photographie de Georges Zeeraerts, prisonnier belge à Teischmülhe. 1915.	1 pièce
188.		Photographie d'une groupe de trois prisonniers belges. 1916.	1 pièce
	f.	Cellelager (décembre 1915 à mars 1916)	
189.		Billet qui devait accompagner des sacs de correspondance en provenance ou à destination du camp. 1915.	1 pièce
190.		Textes et partitions des chansons « Quitte Montmartre » et « Joujou ». [1915-1916].	2 pièces
191.		Circulaire distribuée dans le camp par la « Boite à Celle » concernant l'organisation d'une soirée. [1915-1916]. Cette circulaire annonce que le programme de la soirée a dû être modifié, les autorités allemandes ayant refusé que soit jouée la revue écrite par Vanden Abbeelen et intitulée « Videz vos Boches ».	1 pièce
192.		Programme illustré de la deuxième grande séance de boxe du 23 janvier 1916 organisée par le « Celle Boxing Club ». 1916.	1 pièce
193.		Photographies de prisonniers belges à Celle. 1916.	3 pièces
194.		Communication du président du bureau de bienfaisance du camp convoquant cinq prisonniers à son bureau. 1916.	1 pièce
195.		Cartes de vaccination de Victor Vanden Abbeelen au camp de Cellelager. 1915.	2 pièces
196.		Bouton aux couleurs alliées entré clandestinement dans le camp. 1916.	1 pièce
197.		Programme-souvenir de la matinée de gala organisée le 26 mars 1916 par la « Boite à Celle ». 1916.	1 pièce

198. Textes manuscrits de chansons écrites par des prisonniers.
[1916]. 2 pièces
En mauvais état.
- 2. DANS LES HÔPITAUX EN SUISSE**
- a. Généralités**
199. Carte postale suisse montrant les stations d'internés.
[1914-1918]. 1 pièce
200. Photographies d'espionnes allemandes actives auprès des internés en Suisse.
[1914-1918]. 3 pièces
201. Photographies de Lina Diebold et sa mère, bienfaitrices de nombreux internés en Suisse.
[1914-1918]. 2 pièces
202. Formulaire vierge permettant aux internés civils en Suisse de demander à rester dans ce pays.
[1914-1918]. 1 pièce
203. Carte de contrôle de Victor Vanden Abbeelen.
1916. 1 pièce
Cette carte reprend notamment les transferts successifs de Victor Vanden Abbeelen entre les différentes places d'internement en Suisse.
204. Programmes de manifestations organisées en Suisse au profit des internés belges et français.
1916-1918. 3 pièces
205. Cartes postales éditées en Suisse.
[1916-1917]. 3 pièces
L'une, intitulée « La garde de nos frontières », montre des soldats suisses en poste le long de la frontière ; l'autre montre trois soldats belge, français et anglais fraternisant avec un soldat allemand. La dernière propose une version imagée de la guerre.
206. Exemplaires vierges de billets de transfert de prisonniers alliés en Suisse et d'une carte postale destinée à ces mêmes prisonniers.
[1916-1918]. 3 pièces
207. Bouton d'un interné belge en Suisse.
1917. 1 pièce
208. Pièces signées par Victor Vanden Abbeelen en sa qualité de chef de secteur.
1917-1918. 4 pièces
209. Photographies d'internés belges et français en Suisse.
1917-1918. 10 pièces
Une des photographies montre Raphaël Olivaux, maire de Marly, près de Valenciennes.
210. Cartouche de fusil de l'armée suisse mobilisée pour la garde des frontières.
1918. 1 pièce
L'objet n'est pas communicable.

b. Ambri-Piotta (mai à octobre 1916)

211. Bulletin d'arrivée de Victor Vanden Abbeelen daté du 21 mai 1916.
1916. 1 pièce
212. Avis du médecin chef de l'établissement daté du 16 octobre 1916 annonçant que Victor Vanden Abbeelen a été puni de 10 jours d'arrêt à la prison de Lucerne.
1916. 1 pièce
Cet avis est accompagné d'un commentaire manuscrit écrit postérieurement, probablement par Vanden Abbeelen lui-même.
213. Lettre de l'attaché militaire à la légation de Belgique à Berne au chef d'établissement pour lui demander de maintenir la discipline parmi les internés belges.
1916. 1 pièce
214. Billets de permission de sortie de Victor Vanden Abbeelen.
1916. 2 pièces
215. Brochure publicitaire du sanatorium du Gothard à Ambri-Piotta.
[1916]. 1 pièce
216. Copie d'une lettre envoyée par les internés au président de la Confédération helvétique dans laquelle ils dénoncent les agissements du chef d'établissement.
[1916]. 1 pièce

c. Lungern (novembre 1916 à mai 1917)

217. « Lettre de voiture. Petite vitesse », bordereau d'envoi de marchandise depuis Ambri-Piotta vers Lugern à l'intention de Victor Vanden Abbeelen.
1916. 1 pièce
- 218-228. Programmes des spectacles du Théâtre des internés de Lungern.
1916-1917. 19 pièces
218. 3 septembre 1916. 1 pièce
219. 12 septembre 1916. 1 pièce
220. 1er janvier 1917. 1 pièce
221. 14 janvier 1917. 1 pièce
222. 27 janvier 1917. 1 pièce
223. 11 février 1917. 3 pièces
224. 11 mars 1917. 2 pièces
225. 25 mars 1917. 5 pièces
226. 9 avril 1917. 1 pièce
227. 6 mai 1917. 2 pièces
228. 17 juin 1917. 1 pièce
229. Billets de permission de sortie de Victor Vanden Abbeelen.
1917. 7 pièces
230. Photographies d'internés français.
1917. 8 pièces
Une des photographies montre le groupe du Théâtre des internés français.
231. Entrée permanente au Théâtre des internés au nom de Victor Vanden Abbeelen.
1917. 1 pièce

232. Bandeaux qui accompagnaient des pièces de correspondance envoyées par la légation de Belgique au chef d'établissement de Lungern. 1917. 2 pièces
233. Photographie du Park Hotel à Lungern. [1917]. 1 pièce
- d. Bad-Weissenburg (mai à juillet 1917)**
234. Carte-postale-photographie d'internés français adressée à Victor Vanden Abbeelen. 1916. 1 pièce
235. Programme du spectacle du 21 juillet 1917 du Théâtre des internés de Weissenburg-Bains. 1917. 1 pièce
Le programme est illustré par une aquarelle.
236. Programme de la « Grande fête de réjouissance organisée par les internés belges de Weissenbourg à l'occasion de l'anniversaire de S.M. Albert I Roi des Belges ». 1917. 1 pièce
237. Notes concernant la demande de rapatriement de Victor Vanden Abbeelen pour raison médicale. 1917. 2 pièces
238. Avis d'évacuation et ordre de marche de l'interné De Bauche lui permettant de se rendre de la place de Saint-Imier à celle de Bad-Weissenburg. 1917. 1 pièce
- e. Aeschi bei Spiez (juillet 1917 à septembre 1918)**
239. Publicité et billet pour les chemins de fer « Niesen-Bahn » près de Mülenen. [1914-1918]. 2 pièces
240. Lettre du Comité central d'assistance aux internés belges de Berne aux internés d'Aeschi leur annonçant qu'il ne peut être répondu favorablement à leur demande de financement en vue d'effectuer une tournée théâtrale. 20 décembre 1917. 1 pièce
241. Feuilles de congé accordant à Victor Vanden Abbeelen l'autorisation de se rendre à Frutigen pour y organiser un concert. 1917. 2 pièces
242. Programme du cinéma des internés du dimanche 9 décembre 1917. 1917. 1 pièce
- 243-256. Programmes des spectacles du Théâtre des internés belges d'Aeschi. 1917-1918 et s.d. 85 pièces
243. 7 octobre 1917. 7 pièces
244. 3 novembre 1917. 5 pièces
245. 4 novembre 1917. 2 pièces
246. 18 novembre 1917. 9 pièces
247. 9 décembre 1917. 1 pièce
248. 6 février 1918. 4 pièces

249.	3 mars 1918. Les aquarelles qui illustrent les trois exemplaires sont différentes.	3 pièces
250.	17 mars 1918.	7 pièces
251.	7 avril 1918.	2 pièces
252.	14 avril 1918.	6 pièces
253.	21 avril 1918.	5 pièces
254.	28 avril 1918.	12 pièces
255.	4 et 5 mai 1918.	8 pièces
256.	Dates non identifiées	14 pièces
257.	Cartes d'entrée et invitations à des spectacles du Théâtre des internés belges d'Aeschi. [1917-1918].	7 pièces
258.	Pièces concernant la Compagnie théâtrale d'internés français de Spiez. [1917-1918].	4 pièces
259.	Affiche d'un spectacle donné par la Compagnie théâtrale d'internés français de Spiez. [1917-1918].	1 pièce
260.	Dépliants publicitaires de l'Hôtel-pension de la Poste à Aeschi. [1917-1918].	2 pièces
261.	Photographie des acteurs de la troupe théâtrale des internés belges d'Aeschi. 1918.	1 pièce
262.	Programme et lettre du commandant de la place de Brigue concernant la soirée organisée par le Cercle franco-belge de Brigue le 8 septembre 1918. 1918.	2 pièces
f. Saint-Imier (septembre à octobre 1918)		
263.	Abonnement au funiculaire de St-Imier-Mont-Soleil pour l'ordonnance postale des internés. 1918.	1 pièce
264.	Carte postale-photographie du lieutenant Veuve, commandant de la place d'internement au Mont-Soleil. 1918.	1 pièce
C. APRÈS-GUERRE		
265.	Laissez-passer délivrés par les consulats de Belgique à Lyon et Dunkerque à Victor Vanden Abbeelen lors de son retour vers la Belgique. 1918. Les documents sont en très mauvais état.	2 pièces
266.	Circulaires de l'Œuvre nationale des invalides de la Guerre. [après 1918].	4 pièces
267.	Commentaires de textes légaux concernant la réparation des dommages de guerre. [après 1918].	4 pièces

268. Copie d'une lettre adressée par Aubert de Longueville à un avocat lui demandant d'aider Victor Vanden Abbeelen à trouver un emploi.
1919. 1 pièce
269. Copie d'une lettre de Joseph Baetens au ministre de la Guerre concernant le remboursement de dépenses qu'il a faites en faisant passer des jeunes gens en Hollande au sein du réseau de l'abbé de Longueville.
1919. 1 pièce
Une note de l'abbé de Longueville confirme que le dénommé Baetens n'a jamais reçu de rétribution de sa part, mais peut-être bien de la part de Vanden Abbeelen.
270. Compte-rendu de l'audience publique du 9 décembre 1919 du Tribunal des dommages de guerre de Bruxelles concernant le cas de Victor Vanden Abbeelen.
1919. 1 pièce
Ce document est en très mauvais état .
271. Coupures de presse tirées du journal « La Cravache » consacrées au feuilleton de Victor Vanden Abbelen intitulé « Impressions de captivité ! ».
[1919]. 2 pièces
Il ne s'agit que des deux premières parties du feuilleton. Ces documents sont en très mauvais état.
272. Recommandations et copies d'attestations relatives aux services rendus pendant la guerre par Victor Vanden Abbeelen.
[1919-1920]. 4 pièces
273. Copie du compte-rendu de l'audience publique du 10 février 1920 du Tribunal des dommages de guerre de Bruxelles concernant le cas de Victor Vanden Abbelen.
1920. 1 pièce
Ce jugement reconnaît à Vanden Abbelen une dépréciation professionnelle de 30% et lui alloue à titre viager une rente annuelle de 720 frs.
274. Pièces concernant la Fédération nationale des prisonniers politiques de la Guerre.
1920-1933. 9 pièces
Contient les nos 118 et 119 du « Bulletin officiel de la Fédération nationale des prisonniers politiques de la Guerre » et deux cartes de membre de Victor Vanden Abbeelen .

III. ARCHIVES RASSEMBLÉES APRÈS LA GUERRE EN TANT QUE COLLECTIONNEUR

A. SERVICES DE SANTÉ DE L'ARMÉE BELGE

1. GÉNÉRALITÉS

275. Circulaires envoyées par l'Inspection générale du Service de santé de l'Armée (IGSS) aux directeurs des hôpitaux militaires.
1916. 25 pièces
276. Réponses d'hôpitaux belges aux demandes de renseignements en vue d'un éventuel déplacement des installations.
1916. 13 pièces
Dressées suite à l'O.J. n° 694 du 17 juillet 1916 de l'Inspection générale de l'Armée.
277. Pièces diverses concernant le caporal Van Duick.
1916. 3 pièces

278. Circulaires du commandement divisionnaire des établissements du service de santé.
1918. 6 pièces
279. Formulaire de demande d'extrait étiologique concernant des soldats, envoyés par le président de la Commission provinciale des pensions militaires d'invalidité de la Flandre orientale au ministère de la Défense nationale.
1918. 6 pièces
280. Formulaire de demande d'extraits du registre étiologique et du registre statistique de soldats, envoyés par la Commission permanente de contre-visite de Mons au commandement des établissements du service de santé.
1919. 4 pièces
281. Formulaire de demande d'extraits du registre étiologique et du registre statistique de soldats, adressés à la 6e direction générale du ministère de la Défense nationale.
1920-1922. 3 pièces
282. Formulaire de demande d'extraits du registre étiologique et du registre statistique concernant des soldats, envoyés par le dépôt des invalides d'Etterbeek aux médecins-directeurs de différents hôpitaux militaires.
1921. 1 chemise
- 2. HÔPITAL MILITAIRE DE CABOURG**
283. Copies de notes adressées par le directeur de l'hôpital au Grand Quartier Général (GQG), à l'Inspection générale du service de santé de l'Armée (IGSS) et à différents officiers de l'armée belge entre le 1er et le 11 décembre 1916.
1916. 1 chemise
284. Fiches de patients.
1916. 20 pièces
- 285-286. Extraits du copie-lettres de l'hôpital.
1917-1918. 2 chemises
285. Août-Décembre 1917.
286. Mai-Octobre 1918.
287. Billets d'évacuation de soldats vers l'hôpital.
1918. 9 pièces
288. Billets de sortie de soldats de l'infirmerie de l'ambulance 9 DI pour se rendre à l'hôpital.
1918. 2 pièces
- 3. HÔPITAUX MILITAIRES DE CALAIS**
289. Certificats médicaux et bons de l'hôpital militaire de Calais pour l'obtention de matériel médical.
1915-1917. 25 pièces
290. Circulaires adressées aux hôpitaux belges de Calais.
1916. 4 pièces

291. Billets autorisant le transfert de soldats de Gravelines à Calais pour analyses.
1917. 5 pièces
292. Certificats d'aptitude au service de quatre soldats, délivrés par le médecin-
directeur de l'hôpital militaire de Porte de Gravelines.
1917-1918. 10 pièces
293. Fiches d'évacuation de soldats belges à l'hôpital militaire de Porte de Gravelines.
1918. 20 pièces
- 4. LABORATOIRE DE BACTÉRIOLOGIE ET D'HYGIÈNE DE CALAIS**
294. Rapports d'analyses d'eau réalisées par le laboratoire.
1917. 11 pièces
- 5. HÔPITAL MILITAIRE DE BONSECOURS**
295. Extrait d'état-contrôle de l'infirmière Germaine Devos.
1919. 1 pièce
- 6. HÔPITAL MILITAIRE DE VILLIERS-LE-SEC**
296. Lettres et circulaires adressées par divers correspondants au directeur de l'hôpital.
1917-1918. 42 pièces
297. Lettres et copies de lettres adressées à divers correspondants par le directeur de
l'hôpital.
1918. 13 pièces
- 7. HÔPITAL DE VALOGNES**
298. Lettre du médecin-chef de l'hôpital au directeur du service de santé de Rouen
concernant la liste des militaires non transportables soignés dans son hôpital.
1917. 2 pièces
- 8. HÔPITAL DE ROUSBRUGGE**
299. Note accompagnant des feuillets matricule envoyés par l'officier gestionnaire de
l'hôpital au commandement du 5e régiment de ligne.
1916. 1 pièce
- 9. AMBULANCE DE L'OcéAN**
300. Photographies de membres du personnel de l'ambulance.
[1914-1918]. 7 pièces
Il s'agit de sept petites feuilles sur lesquelles sont collées soixante-sept photographies d'identité.
301. Fiches des infirmières Juliette Bouchon et Laurette Wagemans-Carlier.
1917. 2 pièces
302. Pièces concernant le remboursement des frais médicaux de différents civils ayant
été soignés à l'Océan.
1918. 6 pièces

10. AMBULANCE D'ANVERS

303. Fiches de patients de l'annexe 2 de l'ambulance.
1914. 5 pièces

11. CAMP D'AUVOURS

304. Pièces diverses concernant des soldats soignés au camp.
1916-1917. 5 pièces

**B. ASSOCIATIONS ET ŒUVRES DIVERSES CONSTITUÉES
PENDANT OU APRÈS LA GUERRE**

- 305-318. Pièces diverses concernant différentes associations.
[1914-1927]. 27 pièces
305. Invitation adressée à Ernest Solvay en vue d'assister au Bal
commémoratif de la Victoire organisé par l'Aide et protection aux
estropiés et aveugles travailleurs et lettre du World Trade Club
adressée à Ernest Solvay pour soutenir l'adoption du système
métrique par les États-Unis et le Royaume-Uni .
[1919 ?]. 2 pièces
306. Bon-prime de la Caissette du Soldat belge.
[1919 ?]. 1 pièce
307. Appels à souscrire pour l'érection du Monument de la Gratitude belge
(Le Havre) émis par le Comité officiel de secours aux réfugiés.
[1919 ?]. 4 pièces
308. Bon de souscription en faveur de la Fédération départementale pas-de-
calaisienne des associations de mutilés, réformés, combattants de la
Grande Guerre, veuves, orphelins et ascendants.
1927 1 pièce
309. Invitations à une réception organisée par la Fédération des sociétés
militaires françaises en Belgique.
[1919 ?]. 4 pièces
310. Bulletins de souscription en faveur de la Fédération nationale des
militaires, mutilés et invalides de la Guerre.
[1919 ?]. 2 pièces
311. Bulletin de souscription en faveur du Groupement des évadés du Pas-
de-Calais.
[1919 ?]. 1 pièce
Ce groupement dépend de l'Union nationale des évadés de guerre.
312. Bulletin de souscription en faveur de La protection. Œuvre
d'assistance par l'enfant aux éprouvés de la guerre.
[1919 ?]. 1 pièce
313. Bulletin de souscription en faveur de L'Entraide.
[1919 ?]. 1 pièce
314. Manifeste de la Ligue de renaissance nationale.
[1919 ?]. 1 pièce
315. Bulletin de souscription en faveur de la Ligue nationale du souvenir.
[1919 ?]. 3 pièces

316. Bulletins de souscription en faveur de La Sauvegarde du foyer de nos soldats et des éprouvés de la Guerre.
[1919 ?]. 3 pièces
317. Bulletins de souscription en faveur du Timbre de la paix pour la restauration de la Cathédrale de Reims.
[1919 ?]. 2 pièces
318. Bulletin de souscription en faveur de l'Œuvre d'envoi de livres et de jeux aux prisonniers belges en Allemagne.
[1914-1918 ?] 1 pièce

C. IMAGES ET PUBLICATIONS SATIRIQUES OU DE PROPAGANDE

319. Tract à l'effigie d'Adolphe Max dans lequel celui-ci dément avoir affirmé que l'armée française n'était pas disposée à soutenir l'armée belge.
1914. 1 pièce
320. Tracts représentant une allégorie de la Belgique, le Lion belge et le Roi Albert.
[ca 1914]. 2 pièces
321. Emballages de bonbons à l'effigie des grandes personnalités de l'Entente.
[1914-1918]. 14 pièces
322. « Tadeblag Zeitung », journal satirique probablement français.
[1914-1918]. 1 pièce
323. « Petit dictionnaire de boche », tract composé de définitions satiriques de différents mots commençant par la lettre K.
[1914-1918]. 1 pièce
324. Diverses images satiriques représentant des enfants.
[1915-1918]. 3 pièces
Il s'agit notamment de deux « Carte de vœux de Mr & Mme Georges Auriol » pour les Noël de 1915 et 1916 et d'une publicité pour les Galeries Lafayette à Paris.
325. « Personal-Ausweis n° 1918 », certificat d'identité satirique de Guillaume II.
[1918-1919]. 1 pièce

D. COUPURES DE PRESSE

- 326-331. Coupures de la presse belge et française concernant divers sujets.
[1914-1934 ?]. 3 chemises et 36 pièces
326. Commémorations et reconnaissance après-guerre. 1 chemise
327. Traîtres et dénonciateurs. 14 pièces
328. Résistants et patriotes. 12 pièces
329. Interdiction de projection du film « Dawn » sur Edith Cavell. 10 pièces
330. Destructures dues à la guerre et atrocités allemandes. 1 chemise
331. Divers évènements de la guerre et de l'après-guerre. 1 chemise

E. DOCUMENTS CONCERNANT LENS (FRANCE) ET LE COUPLE ROUSSEAU - HANNART

332. Photographies d'Émile Basly, député-maire de Lens.
1914. 2 pièces

- 333-336. Pièces diverses concernant le couple Rousseau-Hannart.
1915-1920. 7 pièces
Charles Rousseau et Angèle Hannart, tous deux originaires de Dampremy en Belgique, se seraient installés à Lens après la guerre.
333. Carnets d'identification du Comité National de Secours et d'Alimentation aux noms de Charles Rousseau et Angèle Hannart.
1915-1917. 2 pièces
334. Lettre du Bureau belge de renseignements sur les soldats malades, blessés ou décédés annonçant à son épouse que le nom de Charles Rousseau n'apparaît pas sur leurs listes.
1915. 1 pièce
335. Accusés de réception de colis signés par Charles Rousseau au camp de Giessen.
1915-1917. 3 pièces
336. Carte de sucre de la ville de Lens.
1920. 1 pièce
337. Photographies éditées présentant diverses vues des ruines de la ville de Lens.
[après 1918]. 16 pièces
338. Pièces concernant une campagne électorale menée par Maurice Thellier de Poncheville.
[1919-1928]. 4 pièces
339. « La grève des mineurs du 16 février 1923 »
1923. 1 volume
Imprimé : Paris, 1923. Un des chapitres de la publication est encadré en crayon bleu. Le nom de Basly, qui était député-maire de Lens, y est souligné à plusieurs reprises.
- F. DIVERS**
340. Carte Flemmings des opérations militaires en Serbie et en Macédoine.
[1914-1918]. 1 carte
341. Image éditée représentant trente-trois médailles d'ordres civils et militaires européens.
[1914-1930 ?]. 1 pièce
- 342-343. « Pour instruire le public – Les lois de la guerre d'après le Grand État-Major allemand. En 3 parties ».
1914. 2 volumes
Imprimé, s.l.n.d.
342. Première partie.
343. Deuxième partie.
344. Copies de textes légaux concernant la circulation des étrangers sur le territoire belge en état de siège.
[1914]. 3 pièces
345. Photographies d'illustrations publiées par le journal bruxellois censuré « 1914 illustré ».
[1914 ?]. 4 pièces
Contient une vue d'un dépôt de grains et farines au Port de Bruxelles et d'un camion du CNSA.

346. Lettre ouverte adressée à Albert Ier, Roi des Belges, par des soldats flamands membres du Frontbeweging.
[1916-1918 ?]. 1 pièce
Ce texte est également appelé « Testament de l'Yser » ou « Ijzertestament » en néerlandais. Ce document est en mauvais état. Il a été acheté à Vanden Abbeelen le 20 juin 1924.
347. Pièces diverses concernant la poste et les navettes automobiles en Belgique occupée.
[1914-1918]. 7 pièces
348. Ordonnances et copies d'ordonnances diverses émises par les autorités allemandes concernant différentes villes belges et françaises.
1914-1916. 20 pièces
349. Pièces diverses concernant le rationnement, le ravitaillement et l'action caritative menée par le Comité national de secours et d'alimentation.
1914-1917. 14 pièces
350. Discours du Chancelier d'Empire von Bethmann Hollweg prononcé en séance du Reichstag du 2 décembre 1914.
[1914-1915]. 2 pièces
351. Publication du Gouvernement général allemand intitulée « Documents historiques concernant les conventions anglo-belges ».
[1914-1915]. 1 pièce
352. Photographie légendée de deux porteurs de lettres français et belge qui faisaient passer du courrier à la frontière hollandaise.
[1914-1915]. 1 pièce
353. Photographie d'un soldat français, probablement à Saint-Omer.
[1914-1918]. 1 pièce
354. Négatif d'une photographie probablement de prisonniers au travail dans un camp allemand.
[1914-1918]. 1 pièce
355. Photographies d'enfants orphelins de guerre.
[1914-1918]. 2 pièces
356. Bulletin de souscription à l'ouvrage intitulé « Le Coq de laiton » de Sander Pierron devant être publié après la guerre.
[1914-1918]. 1 pièce
357. Avis émis par « un groupe de Bruxellois » à l'intention des parents flamands pour qu'ils inscrivent leurs enfants dans des écoles néerlandophones et non francophones.
[1914-1918]. 1 pièce
358. Billets reprenant des prières pour la paix et pour la Belgique.
[1914-1918]. 2 pièces
359. Cocardes en papier aux couleurs de la Belgique.
[1914-1918]. 4 pièces

360. « Principales garanties données par les autorités allemandes et instructions envoyées par le Gouverneur général aux Gouverneurs en province et aux autorités militaires des inspections d'étapes ».
1915. 1 volume
Imprimé : CNSA, 25 février 1915.
361. « Les prisonniers de guerre en Allemagne. Recueil de 250 vues environ, prises dans les camps de prisonniers en Allemagne, accompagné d'une préface du Prof. Dr. Backhaus ».
1915. 1 volume
Imprimé : Siegen-Leipzig-Berlin, 1915.
362. Épingle de cravate fabriquée au camp de Ruhleben par le prisonnier Réginald Marony à partir d'une pièce de monnaie.
1915. 1 pièce
Réginald Marony était l'un des membres du cercle « Les prisonniers de Giessen ».
363. Couvercle d'une boîte en carton portant l'inscription « Papier de la guerre (1914-1915). Illustrations de Louis Morin ».
[1915 ?]. 1 pièce
364. Textes et partitions de chansons et de poèmes relatifs à la guerre.
1915-1919. 12 pièces
365. Annonces et programmes de spectacles organisés par des prisonniers en Allemagne et des internés en Suisse.
[1915-1916]. 5 pièces
366. Collage reprenant diverses pièces.
[1915-1919]. 1 pièce
Y sont apposés une affiche de la direction des chemins de fer allemands, un faire-part de décès d'Ernest Coppejans, mort au front en 1914, un billet d'une valeur d'un Pfennig valable uniquement à l'intérieur du camp d'Holzminden, un faire-part de décès de Raymond Vandenbroucke, travailleur forcé, une photographie éditée présentant un « aspect du camp de Soltau en hiver » et une coupure de presse annonçant la publication prochaine des « Impressions de captivité » de Vanden Abbeelen, probablement dans le journal « La Cravache ».
367. « Patrie ! Journal non censuré paraissant comme, où et quand il peut ».
1916. 1 pièce
Numéro présent : 2^{ème} année, n° 12 (juin 1916)
368. « Curiosités de guerre belges » consacré aux déportations et publications clandestines en Belgique occupée.
1917. 2 pièces
Numéros présents : n° 17, août 1917 et n° 20, décembre 1917.
369. Un carnet d'identité d'étranger au nom de Edmond Le Lott, un « Personal-Ausweis » délivré à Bruxelles en 1917 et un passeport grand-ducal délivré au nom de Nelly Reding en 1918.
1917-1918. 3 pièces
370. Photographies des conséquences des bombardements sur Esch-sur-Alzette faites par le photographe Jos Reichard.
[1917-1918]. 14 pièces

371. Certificats d'identité belges délivrés aux femmes de la famille Hoenighausen de Malmedy en décembre 1918.
1918. 3 pièces
372. Chèques bancaires émis par la Folkestone Branch de la London County & Westminster Bank Limited.
1918. 8 pièces
Il s'agit de chèques datés du 30 juin 1918 et signés par un certain Herman.
373. Photographie d'une porte d'entrée de cachot dans les souterrains de la villa « Le Neubois » à Spa (GQG allemand).
[après 1918]. 1 pièce
374. Cahier où sont collées différentes coupures de presse relatives aux camps de prisonniers allemands et à d'autres aspects de la guerre.
[après 1918]. 1 carnet
375. Cartes postales présentant diverses vues des ruines de la ville de Soissons.
[après 1918]. 2 pièces
376. Divers photographies éditées découpées dans diverses publications concernant la vie dans les camps de prisonniers en Allemagne.
[après 1918]. 15 pièces
377. Liste des commissaires de l'État près les tribunaux des dommages de guerre.
[après 1918]. 1 pièce
378. Bons de commande et publicités pour des publications concernant la guerre.
[après 1918]. 5 pièces
379. Billets de banque allemands.
[1918 ?]. 4 pièces
Ces billets ont été collés sur une feuille sur laquelle a été écrit : « Billets de banque allemands donnés gratuitement dans les paquets de cigarettes vendus en Belgique ».
380. Copie d'une citation relative à un procès pour faits de guerre entre deux prisonniers politiques condamnés par les Allemands.
1920. 1 pièce
381. Bon de souscription à « l'Emprunt belge » auprès de la Banque de Bruxelles.
1920. 1 pièce
382. « Contre le militarisme bourgeois ! Contre le pacifisme !... Pour l'armement du prolétariat ! ».
1921. 1 pièce
Imprimé : Paris, 1921. Il s'agit d'articles de Liebknecht, Lénine et Trotski.
383. Pièces diverses concernant Léonce Derecourt, mutilé de guerre résidant à Lens.
1922-1923. 7 pièces
384. Pièces diverses concernant Jean Van Akeleyen, militaire belge décédé en septembre 1914.
1923. 2 pièces
385. Publicité pour la 1re exposition interalliée de travaux des invalides de guerre tenue à Gand en avril 1923.
1923. 1 pièce

386. Carte Taride des pays occupés (Sarre – Provinces rhénanes – Ruhr).
[1923-1925 ?]. 1 pièce
387. « Documents diplomatiques relatifs aux réparations. Conférence de Londres du 16
juillet au 16 août 1924 ». 1924. 1 volume
Imprimé : Bruxelles, 1924.
388. Pièces concernant l'édification à Givenchy-en-Gohelle (Pas-de-Calais) d'un
monument commémorant les troupes marocaines. 1925. 3 pièces
Contient une photographie du monument.
389. Pièces diverses non identifiées. [ca 1918-1925]. 17 pièces



ISBN 978-90-5746-848-3



Illustration de couverture : Vue du Camp de prisonniers de Soltau (1915), AGR,
Archives Fernand Dubois, n° 21.